

BÁTASTEYVNA

Í VESTMANNA VÆNTA TEY EITT RÆTTILIGT STEVNUBRÁK

- Tað er fullteknað bæði við bátum og kampingvognum, sigur Bárður á Steig Nielsen, sum er ein av fyriskiparunum



av bátastevnuni í Vestmanna

Vilmund Jacobsen

- Fyrsta bátastevna í Vestmanna varð hildin longu í 2002, og tað var ein maður her í Vestmanna, Birgir W. Høgnesen, sum er góður við hugskotum, ið slóðaði fyrri, at vit finga eina bátastevnu.

Tað sigur Bárður á Steig Nielsen, sum er í bátastevnunevndini í Vestmanna.

Hann vísir á, at Birgir W. Høgnesen møtti upp við einari mappu við nøkrum skjølum í og segði, at hann hevði eitt hugskot.

- Eg veit ikki, hvaðani hann hevði fingið íblásturin og hugskotið, men helst hevur tað verið úr Noregi ella aðrastaðni, sigur Bárður á Steig Nielsen.

Hann vísir á, at tað grundleggjandi, sum Birgir W. Høgnesen tá legði fyrri dagin, er tað sama, sum liggur aftan fyrri bátastevnuna í dag.

- Grundarlagið eru bátarnir, siglingin og innsiglingin – og ikki minst suppan, tá bátarnir hava lagt til bryggju. Harafturat kemur so dansurin, sum er um kvøldið og sum eisini var og er

ein partur av konseptinum. Hetta er líka sum súlan undir bátastevnuni, og síðan er stevnan ment og vorðin útbygd til tað, hon er í dag.

Kapping um stevnutiltøk

Bárður á Steig Nielsen ásanar, at bátastevnan í Vestmanna í dag er í kapping við festivalar og ymisk onnur tiltøk, sum eru komin síðan.

- Eg haldi, at okkara bátastevna er hin elsti festivalurin av teimum stóru, men eftirhondini hava festivalarnir yvirtikið summarið, samstundis sum tær gomlu og traditionellu summarstevnurnar líka sum eru tódnaðar.

Hann leggur aftrat, at áður var tað soleiðis, at summarstevnurnar byrjaðu við norðoyastevnu og endaðu við ólav-søka.

- Eg haldi tað vera eitt sindur spell, at traditionellu summarstevnurnar eru vorðnar so smáar, sum tær nú einaferð eru. Nú er tað kappróðurin á hesum stevnum – og síðan er ofta ikki nógv fólk at síggja, tá róður er lokin.

Bárður á Steig Nielsen held-



- Vit vænta rættiliga nógv fólk, nú bátastevnan stundar til, og eg ivist onga løtu í, at stevnan hesaferð fer at verða millum tær best vitjaðu nakrantíð, sigur Bárður á Steig Nielsen, sum er í bátastevnunevndini

ur, at góða ferðasambandið, sum nú er millum oyggjarnar, eisini hevur sína ávirkan á, at fólk líka sum koyra til summarstevnurnar, og tá kappróðurin er lokin, koyra tey heim aftur.

- Alt er so hektiskt í dag. Alt skal ganga skjótt fyrri seg, og fólk geva sær nóg illa stundir at rógva. Eg haldi, at hetta er eitt sindur spell, leggur hann aftrat.

Hann heldur, at tað er altíð lætt at vera bakklókur, men tað hevði kanska verið skilabetri, um summarfestivalurin í Klaksvík avloysti norðoyastevnu – og bátastevnan í Vestmanna avloysti vestanstevenu í Vestmanna sum nú er fjarðastevna.

Nógvar hendur

Bárður á Steig Nielsen sigur, at vestmenningar rættiliga hava tikið bátastevnuna til sín.

- Hetta er eitt tiltak, sum meginparturin av bygdini stendur saman um. Nú fyrrikingarnar hava verið í há-sæti, hava vit eisini sæð, at rættiliga nógv fólk eru í sving. Jú, eg haldi, vit kunnu siga, at fólk ið í Vestmanna hevur tikið bátastevnuna til sín, og flestu munnu kenna seg at eiga ein lut í tiltakinum.

Hann vísir á, at undirtøkan fyrri bátastevnuni hesaferð hevur verið rættiliga stór.

- Ja, tað er spurningurin, um vit nakrantíð áður hava fingið

so nógvar tilmeldingar til bátapláss sum hesaferð. Sama er við kampingplássum. Í báðum førum er útselt væl frammanundan.

Bárður á Steig Nielsen sigur, at eisini plássið, sum fyrrikingarnir hava útvega við at leggja eyka brúgvár út, er fulltekað.

- So, vit vænta rættiliga nógv fólk í Vestmanna, nú bátastevnan stundar til, og eg ivist onga løtu í, at stevnan hesaferð fer at verða millum tær best vitjaðu nakrantíð.

Hann heldur, at nýggja tiltakið við Hólmanum úti millum bátabrúgvvarnar, dregur bátafólk til sín, og hetta riggaði avbera væl í fjør, sum var fyrsta árið, tey royndu hetta.

- Á Hólmanum verður borðreitt við ókeypis smakkiroyndum við grillaðum laks og møguliga øðrum fiskasløgum eisini, og her verður livandi tónleikur, sigur Bárður á Steig Nielsen.

