

Kinna Poulsen: - Tey ungu skulu takast í álvara

- Myndlistaøkið er tað listaøkið, sum mest hevur tørv á útbúgvingarmøguleikum. Um vit gera meira burtur úr listaútbúgvingum her á landi, so kunnu vit sleppa undan hasum keðiliga tómruminum av ungari list í Føroyum, sigur Kinna Poulsen, listaummælari

PÆTUR HJALMAR EVENSSON

PATURE@SOSIALURIN.FO

- Tey ungu listafólkini hava nakað ávíst frískt og progressivt yvir sær, sum er praktfult at uppliva, og sum hevur ein framdrátt og kann vera okkum øllum til góðar.

Soleiðis sigur Kinna Poulsen, sum í nógv ár hevur sett orð á føroyska list sum listaummælari. Hon hevur tí eisini fingurin á pulsinum, tá umræður myndlist hjá ungum spírum, sum hon meinar eigur at raðfestast hægri.

- Umstøðurnar hjá ungum myndlistafólkum eru av stórum týðningi, og eg haldi ikki, at tær eru nógv góðar, sigur hon.

Mugu fáa tey ungu heim aftur

Kinna Poulsen sær tað sum eina uppgávu hjá samfelagnum at tryggja, at tey ungu, sum fáast við list, stóðast í Føroyum.

- Vit eru her á landi ríkað við nógvum sera dugnaligum listafólkum, eisini ungum, og hava á tí økinum somu avbjóðingar sum í restini av samfelagnum, at so stórir partur av teimum ungu leitar sær út í heimin at lesa, sigur hon.

- Í grundini er tað gott, at tey fara út í heimin at gera sær royndir og útbúgva seg. Men vit mugu gera alt fyri, at tey koma afturíftur, og at tey trívast her, áðrenn tey fara.

- Vit eiga at stuðla listaspírum

Í tí sambandi heldur Kinna Poulsen, at samfelagið, landið og kommunan eiga at raðfesta ungdómslistina bæði á útbúgvingarøkinum og við at skipa fyri tiltøkum og framsýningum.

- Har skulu fyriskiparar og listafólk úr yrkislistaumhvørvinum fáa uppgávuna at hjálpa til, at velja út og skipa fyri, so at tey ungu føla, at tey verða tikin í álvara. Tað er umráðandi, at vit stuðla og hjálpa ungum listaspírum. Hetta hevur sjálvsagt týðning fyri tey persónliga, men kann eisini fáa størri týðning, sigur hon og vísir á útbúgvingarøkið.

- Um vit gera meira burtur úr listaútbúgvingum, so rokni eg við, at vit kunnu sleppa undan hasum keðiliga tómruminum av ungari list í Føroyum, sigur Kinna Poulsen.

Meira samstarv millum skúlar og listafólk

Kinna Poulsen meinar eisini, at tørvur

er á meira samskipaðum samstarvi millum skúlar og listafólk.

- Okkurt verður gjørt í sambandi við sonevnda Listaleyppin, men tað er ikki nógv mikið, og tað er stórt spell, sigur Kinna Poulsen, sum sjálf er myndlistalærari á Glasi, har tey hava listalærugreinina á C og B-stigi.

- Vit arbeiða fyri at fáa lærugreinina upp á A-stig, júst tí at so stórir tørvur er, og tí einki útbúgvingartilboð er til teir gávaðu listaspírarnar í lýtuni.

Gerandisdagurin er vorðin visuellur

Kinna Poulsen vísir á eina kanning, sum Anne Bamford, professari, gjørdi fyri nøkrum árum síðani.

- Kanningin staðfesti, at eingin skipaður mentanarpolitikkur var fyri børn og ung í Føroyum. Tað er stórt spell, bæði listarlíga, men eisini samfelagsliga um hugsað verður um, hvussu visuallur okkara gerandisdagur er vorðin, og hvussu tað visuella alla tíðina ekspanderar, sigur Kinna Poulsen og greiðir víðari frá, hvat hon meinar við tað visuella í gerandisdegnum.

- Tá tað kemur til at lesa og fata myndir, hevur einki ættarlið sum tað unga í

dag, verið so nógv útsett fyri myndum. Myndirnar koma í stóðugum streymi úr sjónvarpi, teldum, iPad, iPhone, plakatum, reklamum og memes. Tey ungu tulka og lesa myndir við øgiligari ferð, men kanska uttan at vera tilvitað um, hvat tað er, myndirnar gera og vilja og hví.

- Tí er útbúgving neyðug á økinum, sigur Kinna Poulsen.

- Kann ikki ganga nógv skjótt

Kinna Poulsen vónar, at myndlist verður viðurkent eins og aðrar listagreinar sum skjótast.

- Vit hava sæð gjøgnum fleiri ár, at umstøðurnar eru vorðnar nógv betri á tónleikaøkinum, har tey hava nýggjan musikkskúla, musikkskúlamiðnám og fyri ikki at tala um ta nýggju listútbúgvingina á Fróðskaparsetrinum, har ung fólk nú útbúgva seg innan bæði ritlist og tónleik, sigur hon.

- Vónandi verður henda útbúgving skjótt víðkað við eini myndlistarlígar grein. Hetta er ætlanin, og eftir míni meting kann tað ikki henda nógv skjótt, tí myndlistaøkið er tað listaøkið, sum mest hevur tørv á útbúgvingarmøguleikum, sigur Kinna Poulsen.



Kinna Poulsen eyggleiðir eitt listaverk