

TÍÐINDI

Nýggi háskúlastjórin:

FLEIRI MENTANA OG LISTATILBOÐ HÁSKÚLANUM

– Eg vóni, at skeiðini á Háskúlanum í framtíðini fara at snúgva seg meira um mentan og list, tí tað er einki tilboð í Føroyum innan hetta økið – í hvussu er ikki innan myndlist. Tað er kvøldskúli og einki annað, sigur Hedvig Westerlund-Kapnas, nýggjur stjóri á Føroya Fólkaháskúla í Havn

Frants Jensen

frants@sosialurin.fo

Nýggi háskúlastjórin, ið er uppvaksin í Finnlandi, men hevur búð í Føroyum í 23 ár tilsamans, hevur fleiri visjónir, nú hon hevur sitið í trýggjar vikur í stjórstólinum. Hon vónar millum annað at fáa brúkt umstøðurnar á skúlanum enn betur enn tær verða nýttar í dag.

– Eg hugsi ikki, at vit skulu vera ein yrkissskúli, men vit hava sera góðar umstøður, tá ið talan er um atelierpláss, at tekna í Hansastovu, og at arbeiða við leir- og glaslist. Eg vóni, at vit fáa nýtt hesar møguleikarnar enn betur, enn vit gera í dag, sigur Hedvig Westerlund-Kapnas.

Respektera siðaarvin uttan at vera gammeldags

Hon leggur eisini dent á siðbundna mentanina.

– Eg vóni og havi sett mær fyrri, at tá ið ein kemur inn her um fimm ár, so ber væl til at respektera siðaarvin uttan at vera gammeldags. Hamferð og Týr eru dømi um hetta, tí teir brúka gamlar sagnir og søgur og geva teimum nýtt lív fyri tey, sum eru ung í dag. Hetta er plássið hjá Háskúlanum. Eitt pláss, sum er opið fyri øllum. Hvussu vit gera og skipa tað, veit eg ikki enn, men eingin er ov finur ella ófinur at koma á gátt og fáa okkurt virðismikið

burturúr – sum ikki er peningligt, sigur Hedvig Westerlund-Kapnas.

Lýsing í finskum blaði leiddi til Føroya

Nýggi háskúlastjórin byrjaði í starvinum 1. oktober. Hon útlandsættað, men væl inni í føroyskum viðurskiptum.

– Eg og maðurin og okkara trý børn komu fyrstu ferð til Føroya í 1994. Tað er ein stuttlig søga, sigur hon.

Maður hennara æt Nikolaos Kapnas og var grikki. Tey búðu í Belgia og vóru virkin innan mentan og list, hon innan sjónleikin og hann í radio og sjónvarpssymfoniorkestrinum í Brussels.

– Men vit vóru við at keða okkum. Tað var bara arbeiði, hús og børn. Vit komu til tað, at vit máttu gera nakað annað. Eg fekk Sunnudagsblaðið úr Finnlandi, sum foreldrini sendu mær. Í blaðnum var ein

lýsing, har Føroya Musikksskúli lýsti eftir fólki at undirvísa í musikksskúlanum. Eg hugsaði, at hetta kunnu vit ikki, men tað hevði kortini verið stuttligt. Sama kvøldið kom maðurin aftur frá arbeiði og segði, at hann hevði spurt, um hann kundi fáa farloyvi frá orkestrinum. Eg segði, at eg hevði verið á ferðaskrivstovu og kunna meg um Føroyar. Tað bleiv til eitt-ára starv veturin 1994-1995, og vit stórttrivust í Føroyum, sigur Hedvig Westerlund-Kapnas.

Virkin inn mentanarøkið í Føroyum

Tey avgjördu longu, tá ið tey fóru avstað aftur, at um Føroyar vildu hava tey at koma aftur innan trý ár, so vóru tey til reiðar at koma og vildu vera

her, til børnini blivu vaksin.

– Vit komu aftur til Føroyar í 1998. Eg byrjaði skjótt at undirvísa í sjónleiki og við verkætlanarleiðslu í Norðurlandahúsinum. Eg fór eisini at lesa føroyskt á Fróðskaparsetrinum. Fyri 10 árum síðani skifti eg tjóðskap, so at eg eri føroyingur. Tá bar ikki til at hava duplutan tjóðskap, men tað ber til í dag. Tá avgjördu vit, at hetta er okkara heim, sigur Hedvig Westerlund-Kapnas.

Hon starvaðist í fleiri ár í Norðurlandahúsinum og frá 2008-2016 var hon leiðari fyri Listaleyppin, eitt tiltak við endamálinum at lata fólkháskúlanæmingar uppliva yrkislist, sum Mentamálaráðið, kommunurnar og Norðurlandahúsið samfiggjaðu. Í nevnda tíðarskeiðinum var hon eisini verkætlanarleiðari í Norðurlandahúsinum og stovnaði í hesum starvi Barnafestivalin, ungdomslistastevnuna Ung í Føroyum (saman við Rakel Helmsdal) og Altjóða frásøgdag í Norðurlandahúsinum.

Hedvig Westerlund-Kapnas gjørdist einkja í 2015, tá ið maðurin doyði av krabbameini.

Hon fekk tilboð um at fara til tað, sum svarar til Norðurlandahúsið í Finnlandi, Nordisk kulturkontakt í Helsinki. Hon var toymissamskipari í arbeiðinum at halda norðurlenska samstarvið sjónligt á mentanarpallinum.

Segði nei í fyrsta umfari

– Eg visti, at eg skuldi koma aftur til Føroya. Spurningurin var bara nær og til hvat.

Tá ið lýst varð eftir nýggjum stjóra til Háskúlan, helt hon ikki, at hon skuldi søkja.

– Eg fekk áheitan frá vinum um at søkja starvið. Men eg segði nei. Eg hevði gott arbeiði,



Hedvig Westerlund-Kapnas, ið er uppvaksin í Finnlandi, er nýggjur stjóri á Føroya Fólkaháskúla
Mynd: Álvur Haraldsen