

FJARÐAROK Í FUGLAFIRÐI

112 Fuglafjørður eftir Elin á Rógvi er ein barnabók, men hon er púra vist eisini ein abba bók og ein ommubók. Abbin og omman hava brúk fyri einum vikuskifti í friði og náðum uttan ommu- og abba børn og hanar. Friðarligt verður tað ikki, men stuttligt verður tað so heilt avgjørt. Í nýggju bókini hitta vit aftur persónarnar úr bókini Og mamma, sum kom út í 2014 og var í uppskoti til Barna- og ungdómsbókmentavirðisløn Norðurlandaráðsins. Marjun Reginsdóttir hevur myndprýtt báðar bøkurnar við litfögum og lívligum myndum. Bókin snýr seg um hanan Morgunfríða, sum dugir at tosa, og abban, sum aftur hesa ferð fær stórar trupulleikar av tí prátingarsama hananum, sum altíð sigur "og mamma". Omman og abbin ætla sær nevnliga til Fuglafjarðar – ta mest fuglafantastisku bygdina í Føroyum – uttan at bjóða Morgunfríða við. Bókin er pakkað við spenningi, høgari ferð og skemti í fleiri lögum, sum fangar bæði børn og vaks. 4 skjóttir spurningar til rithøvundin:

HVUSSU FEKST TÚ HUGSKOTIÐ AT SKRIVA BØKURNAR UM MORGUNFRÍÐA OG ABBAN?

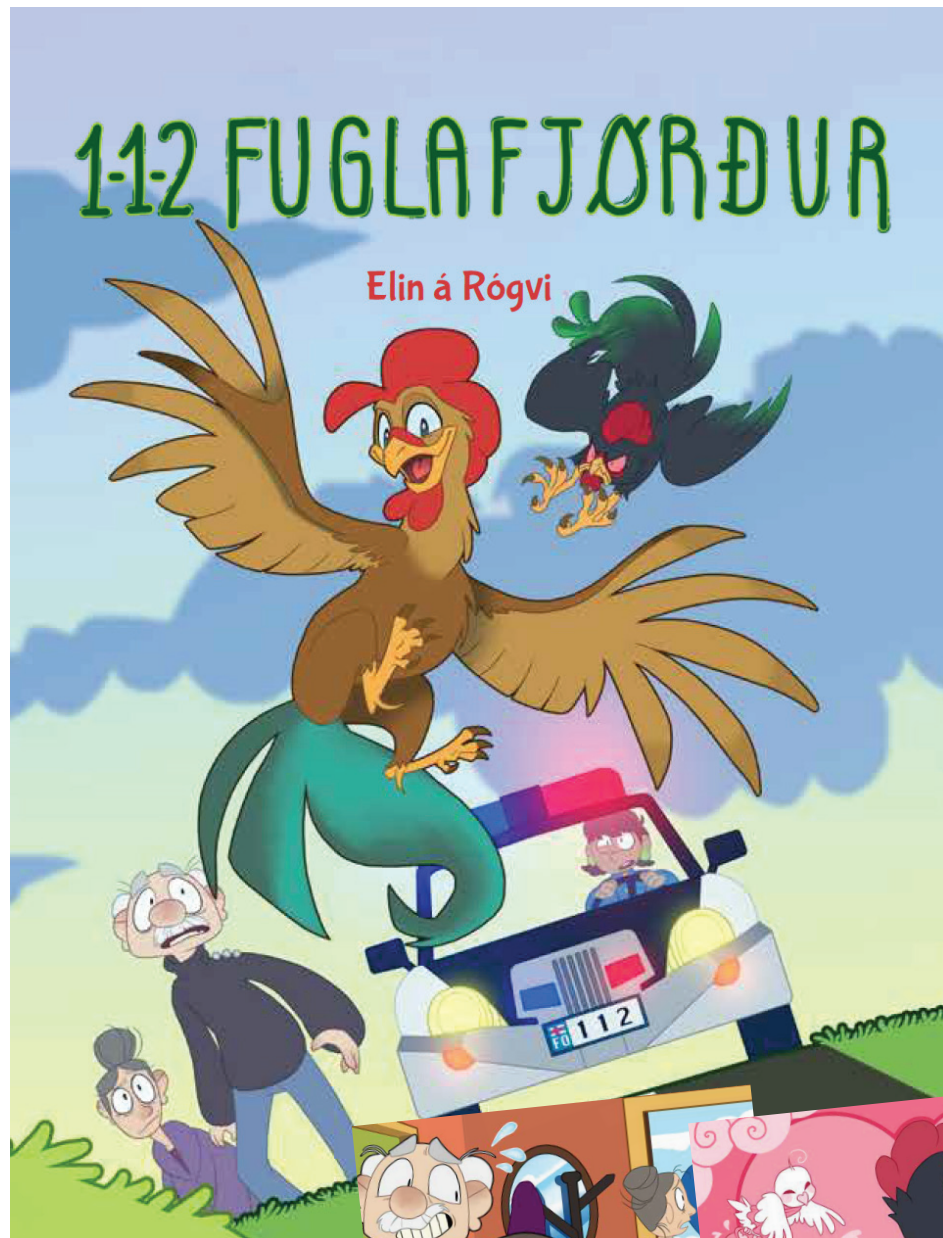
Elin: Hanin bleiv til, tá eg ansaði eftir tveimum dreingjum inni hjá ommuni og abbanum hjá hesum báðum dreingjunum. Teir fóru at klandrast, og eg tímdi ikki so væl, at teir skuldu fara at klandrast akkurát tá, so eg segði "Hoyr! Sssh, lurta! Tað bankar uppá," og so gloymdu teir, at teir klandraðust. Vit fóru út at hyggja, og har var ongin. Har byrjaði hugskotið um hanan av fyrstan tíð, at onkur bankar uppá, og at tú ikki sært, hvør tað er, tí hanin er so lítil, at hann fer inn, uttan at tú varnast tað. Soleiðis byrjar tann fyrri bókin.

OFTA ERU BARNABØKUR UM BØRN. HER ERU TAÐ EIN HANI OG EIN ABBI, SUM ERU HØVUÐSPERSÓNAR. HVUSSU BER TAÐ TIL?

Elin: Eg haldi, at tað er eitt sindur stuttligt hjá børnum at hugsa sær: Hvussu er tað at vera abbi? Ella omma? Hvussu er tað at vera onkur annar? Børnini eru eisini høvuðspersónar, men tað er stuttligt, at børn, sum lesa, kunnu hugsa um ommu og abba sín. Og djór eru altíð stuttlig.

FARA VIT AT MØTA ØÐRUM PERSÓNUM Í HESARI BÓKINI?

Elin: Ja, tað fara vit. Men eisini teimum,



sum vit kenna. Tey eru hanin, hundurin, omman, abbin og dreingirnir. Men so mæta vit eisini øðrum. Serliga einum politisti og einum øðrum hana. Restin skal vera eitt yvirraskils. Men tað eru fleiri við í bilinum, tá tey fara heim, enn tá tey komu.

HVÍ SKRIVAR TÚ STUTTLIGAR BØKUR?

Elin: Eg haldi, at børn hava brúk fyri at sita og lesa saman við vaksnum,



sum flenna eftir onkrum, sum børnini kanska ikki sjálv halda vera so stuttligt. Men so halda børnini, at okkurt annað í bókini er stuttligt. Vit skulu sjálvandi hava álvarsamar bøkur, men eg haldi, at tað er týðningarmikið at hava stuttligar bøkur, og at man hevur tað stuttligt, tá man lesur bøkur heima, og ikki bara lesur um syrgilig og álvarsom ting. Ofta er tað eisini soleiðis, at aftan fyri tað stuttliga er okkurt meira álvarsamt.



BÍLEGG DANSKAR OG ENSKAR
BØKUR Í **RIT&RÁK**

Skjótt, bíligt og ómakaleyst.

