

Sjónvarpsrásir úr øl vilja vísa føroyska k



Her hava Torfinnur Jákupsson, Jón Hammer og Helene Aurø framløgu um TROM á heimskenndu filmssølustevnuni Berlinale í februar í fjør

– Tað eru fleiri sera stórar útlenskar sjónvarpsrásir, sum nú bara bíða eftir TROM. So talan er um eina sendirøð av teimum heilt stóru, sigur Helena Aurø, sum arbeidir við at selja føroysku krimirøðina TROM

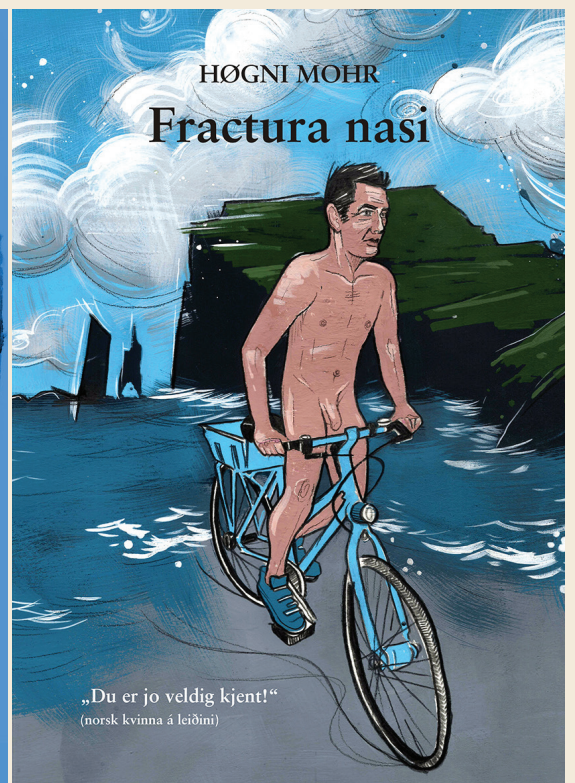
Tvæer spennandi filmsverkætlanir í stoypiskeiðini

Umfram TROM-røðina so er Torfinnur Jákupsson eisini í holt við tvæar aðrar nýggjar føroyskar filmsverkætlanir - nevniliga "Tinganes" og "Lý"

"Tinganes" er ein politisk krimi-drama røð, sum byggir á politisku samtíðarskaldsøguna "Vit, Føroya fólk" frá 2019 eftir Bjørk Mariu Kunoy. Tá norskir myndugleikar leggja hald á skipini hjá størsta føroyska reiðarinum, standst uttanríkispolitiskt stríð ímillum Noreg, Danmark og eitt føroyskt landsstýri, sum hevur í huga at fáa

nýggja føroyska grundlóg samtykta í Løgtinginum og at loysa frá Danmark. Vit fylgja høvuðspersónunum handan leiktjöldini og koma at kenna teirra persón og privatlív afturat tí spennandi, almennu og tíðarhóskandi síðuni av politiska leikinum.

"Lý" er ein spælfilmur, sum tekur íblástur úr kendu western og road movie sjangrunum eins og bestseljandi føroysku bókini í 2017, "Fractura Nasi" eftir Høgni Mohr. Vit hitta høvuðspersónin - ein miðaldrandi modernaðan mann í føroyskum klæðum og svárari samleikakreppu - ein



lagnudag á eini slitnari súkklu á eini livshættisligari ferð ígjøgnum fjallmiklu Føroyar. So smátt

læra vit, hvør hesin maðurin er, hvørjum hann rýmir frá, og hvørjum hann er á veg ímóti.

Hetta er fyrsti spælfilmurin hjá Torfinni Jákupssyni.