

# GUNNNAR BJÓÐAR SUNA AV

Tað verður stríðsval um formansessein í einum av teimum heilt stóru fakfeløgnum

**T**að er nú greitt, at tað verður stríðsval um, hvør skal verða formaður í Starvsmannafelagnum hesi næstu fyra árin.

Aðalfundururin verður 7. mars og tá ið freistin at stilla upp til formansvalið var úti á midnátt mikukvøldið, varð greitt, at tað vera tvey valevni til formanssessin.

Verandi formaður, Súni Selfoss, stillar upp aftur, men hesa ferð fær hann kapping frá Gunnari Hjelm, sum eisini stillar upp, og sum sostatt bjóðar honum av.

Gunnar Hjelm er varaleiðari á ambulansutænastuni. Hann

er 55 ára gamal, hann er úr Vági, men hevur nú búð í Havn í fleiri ár. Hann hevur fyrr verið álitismaður og felags álitismaður í Danmark.

Súni Selfoss er eisini 55 ára gamal og býr í Sørvági. Hann hevur verið í nevndini í Starvsmannafelagnum síðani 2000 og tey seinastu fyra árin hevur hann verið formaður í felagnum. Súni Selfoss hevur verið út-vapsteknikari og savnsvørður í Kringvarpi Føroya.

Tað skulu eisini veljast tveir nevndarlimir á aðalfundinum 7. mars. Freistin at stilla upp til nevndarvalið er 1. februar.



Súni Selfoss og Gunnar Hjelm bjóða seg fram til formanssessin í Starvsmannafelagnum

## Átta føroyskir filmar kappast um virðislønir

Eyðkennið fyri filmarnar er dirvi, fjølbroytni og hugurin at ganga nýggjar eksperimenterandi leiðir

ÁKI BERTHOLDSEN

**L**eygarkvøldið 15. februar verður stórt tiltøk í Norðurlandahúsinum, har átta føroyskir filmar fara at kappast um at fáa virðislønir.

Talan er um virðislønina, Geytan, og áskoðaravirðislønina hjá Tórshavnar kommunu, sum verða lætnar bestu føroysku stuttfilmunum.

Norðurlandahúsið sigur, at 20 filmar komu inn til kappingina og av teimum eru átta filmar í uppskoti til at fáa virðislønirnar.

– Eyðkennið fyri filmarnar, sum vóru við í kappingini, er dirvi, fjølbroytni og hugurin at ganga nýggjar eksperiment-

erandi leiðir, sigur Norðurlandahúsið.

– Nú sæst skilliga at filmsvinnan hevur fingið betri umstøður, og at hon nú hevur nøkur ár á baki, leggja tey afturat.

Geytakvøldið byrjar við, at filmurin, Pápar mugu ikki forstýrast, hjá Jónfinn Stenberg, verður vístur

Hinir átta filmarnir eru hesir:

1. Við fyrsta eygnabrá hjá Esther á Fjallinum sum er ein songfilmur um Hannu. Hon elskar sítt lív og øll hon hevur rundan um seg. Men tað er eitt hon manglar - tann stóra kærleikan í sínum lívi.

2. Verkir hjá Theresu & Karinu Jákupsdóttur, sum er um broytingina frá at kvinnur áttu heima, til at allar føðingar

vórðu fluttar inn á sjúkrahús. Vit hitta kvinnur, jarðarmóður og ein mann, sum tosa opið um teirra upplivingar rundan um føðingina.

3. Hví eru vit her? Hjá Búa Dam & Dánjali á Neystabø, sum er ein barnasendirøð um lívsins stóru spurningarnar, bæði deyða, sorg, kærleika, einsemi og vinalag. Í sendirøðini fylgja vit teimum báðum Dánjali og Búa, sum búgva saman í einum rísa stórum húsum við nógvum rúmunum.

4. Ósøgd orð, sum er gjørdur á Nóllywood, ið er filmsskúli í Nólsoy fyri ung. Hann er um Trygva, sum er fluttur í stórbý, men vendir snútan aftur móti lítlu oynni, har hann fyrr búði, fyri at vitja Hjalmar og systir sína, Ragnhild. Trygvi leggur tó til merkis, at Ragnhild, ið fyrr var ein smæðin bygdargenta, nú er blivin til eina djarva kvinnu.

5. Trøllabeiggi hjá Gudmundi Helmsdal. Filmurin fer fram seinast í 1800 talinum. Røktngarmennirnar Jákup og Pætur, ið eru brøður, hava, lívið á tamb, búleikast á einum garði í einum

fjarskotnum dali, langt frá grannabygdini. Eitt myrkt skíggj hongur tó yvir teirra sambandi, og ósøgdur orðini kunnu fáa vanlukkuligar fylgjur.

6. The River hjá Atla Brix Kamban. Tað er ein ferð gjøgnum málningar hjá millum annað William Blake, Gustave Doré, Salvador Dali og Francisco Goya.

7. Smoothie Baby, sum er gjørdur á Nóllywood. Eitt barn fer at gráta. Í fruktskáluni eru triggjar fruktir, ein pera, ein lime og ein súr sitrón. Tey undrast yvir hvat ljóðið er, tí tey hava ikki hoyrt barnið gráta fyrr. So kemur mamman og uggar barnið, so sigur hon, at hon fer at gera ein leskiligan frukt smoothie.

8. Vit/Kenslur, sum er gjørdur á Nóllywood. Hetta er ein roynd um, hvussu tað er, at tosa um kenslur millum ung í Føroyum. Tað er ein roynd við heilt fyrakantaðum rammum, ið gongur út uppá at seta fyra fremmand ung saman í eitt rúm og kanna, hvussu tey hava tað við at tosa um kenslur.

Hesir átta filmarnir kappast



Geytin verður nú latin fyri áttandu ferð

um virðislønina, Geytan, men harumframt fara áskoðararnir hetta kvøldið eisini at velja tann filmin, tey halda vera tann besta.