Familjuhugni fyr

Familjukonsertirnar hjá Føroyar Symfoniorkestri í Norðurlandahúsinum og í ítróttarhøllini í Runavík vóru sera góðar og undirhaldandi

Føroya Symfoniorkestur skipaði fyri familjukonsertum fyrsta vikuskiftið í desember. Einari í Norðurlandahúsinum og einari í ítróttarhøllini í Runavík. Hetta er ein liður í at fáa Føroya Symfoniorkestur veruliga at liva upp til sítt heiti, sigur formaðurin í orkestrinum Poul Jákup Thomsen

KONSERT
Solby A. Eliasen
solby@sosialurin.fo
Myndir: Jonhard Hammer

Connie sang solo undir upplestrinum og spælinum av ævintýrinum Snowman

Tvær familjukonsertir og knapt 1.000 áhoyrarar tilsamans. So væl eydnaðist fyrsta royndin hjá Føroya Symfoniorkestri at skipa fyri familjukonsertum og harvið røkka einum øðrum málbólki í samfelagnum enn hinar konsertirnar, sum orkestrið vanliga skipar fyri.

Poul Jákup Thomsen, formaður í orkestrinum, sigur, at hetta eydnaðist betur, enn tey tordu at vóna undan konsertunum.

Í Norðurlandahúsinum var fullsett, 650 fólk, og í Runavík møttu yvir 300 fólk upp.

– Vit høvdu vónað yvir fólk 200 í Runavík, so tú kanst ætla, at vit eru vælnøgd, sigur ein fegin formaður í orkestrinum.

Hann heldur, at hetta var ein væleydnað roynd at fanga áhugan hjá børnunum og harvið røkka málinum, sum er, at orkestrið skal vera fyri allar føroyingar.

– Orkestrið er nú 21 ára gamalt, og forstáilsi fyri virðinum í okkara arbeiði, er munandi økt seinnu árini. So er bara at vóna, at myndugleikarnir eisini síggja tað og fara at økja játtanina, tí tónleikurin nørist væl í okkara landi, sigur Poul Jákup Thomsen.

Frásøgn

Tónleikurin á konsertini var sjálvandi valdur út til børn. Millum annað las Eyðun Johannesen ævintýrið Snowman. Um ein lítlan drong, sum droymir um, at hann og ein kavamaður eru á ferð.

Meðan Eyðun las, syrgdi orkestrið fyri ljóðeffektunum, og hetta riggaði avbera væl. Eisini var ein solo í ævintýrinum, og hana sang ein genta, sum eitur Connie.

Børnini sótu sum á nálum og lurtaðu eftir.

Orkestrið spældi eisini temalagið til Stars Wars. Poul Jákup sigur, at hetta var eitt verk við nógvum larmi, og tískil fall tað í góða jørð hjá børnunum.

– Tað verkið dámdi teimum sera væl, sigur hann.

Men tað var ikki bara Føroya Symfoniorkestur, sum framførdi á konsertunum. Eitt barnakór, samansett av 150 børnum úr Eysturoynni og høvuðsstaðnum, sungu kendar jólasangir, meðan orkestrið spældi afturvið.

Tað var Atli Petersen, tónleikalærari í Vestmanna, sum hevur skrivað út tónleikin til barnakór og symfoniorkestur.

Børnini stjórnaðu

Dirigentur hjá Føroya Symfoniorkestri er hálvi føroyingurin Benny Wilkinson. Hann er hálvur sumbingur, men er annars úr London. Hann er útbúgvin tónleikari og hevur arbeitt nógv í Reykjavik. Eisini hevur hann stjórnað fleiri kendum symfoni-