

Dagfinn gevst í Fate

Eftir tvær útgávur og nógvar konsertir hefur Dagfinn Joensen takkað fyri seg sum sangari í kenda danska rockbólkinum Fate

I 2009 gjørdist Dagfinn Joensen úr Funningsfirði sangari í danska rockbólkinum Fate, men nú gevst hann í bólkinum.

FATE var partur av lívliga altjóða rock-pallinum í áttati árunum, og teir høvdu okkurt hampuligt hitt. Miðskeiðis í níti árunum gavst bólkurin at spæla, men teir fóru aftur at spæla í 2005, og í 2009 varð Dagfinn Joensen partur av bólkinum.

Dagfinn hevur spælt nógvar konsertir við Fate kring Europa, og hann hevur sungið á tvemum útgávum hjá bólkinum.

– Tað er nakað síðani, at eg gavst í Fate, men av tí at bólkurin meira ella minni fór í dvala eftir tað, er tað ikki komið alment fram fyrr enn nú, sigur Dagfinn Joensen.

– Eg tók avgerðina av ymiskum orsøkum. Vit vóru ósamdir um ymiskt, bæði um tónleik og um framtíðarætlanir. Harafturat var tað trupult promovera bólkin ordiliga, soleiðis at vit kundu fáa fleiri konsertir at spæla. Vit noyddust sjálvir at gera hetta arbeiðið, og tað var tungt, sigur hann.

Gevandi

Dagfinn Joensen heldur, at tíðin sum sangari í Fate var sera góð og gevandi.

– Eg havi fingið nógvar møguleikar, sum eg annars ikki hevði fingið. Vit hava spælt konsertir kring alt Europa, kanska minst í Danmark, og vit hava bæði spælt á smærri



– Tíðin í Fate var sera góð og gevandi, sigur Dagfinn Joensen

spælistøðum og á størri festivalum. Tað hevur verið bæði spennandi og rúsandi at skula spæla konsertir eftir bólkar sum Megadeth, Steel Panther, Queensryche og Saga, sigur hann.

– Vit spældu á Summarfestivalinum í 2012, og tað var kanska ein av teimum bestu upplivingunum, eg hevði í bólkinum. Tjaldið var á tremur við fólki, og stemningurin kann ikki forklárast. Vit høvdu eisini eina sera góð konsertferð í Spania, har stórir áhugi var fyri okkum

millum fólk, sum sungu við til næstan allar sangirnar, bæði teir nýggju og gomlu, sigur Dagfinn Joensen.

Hann hevur eisini verið í studio við Fate.

– Tað var sera læruríkt at skriva og innspæla tær báðar útgávarnar, sum eg eri við á. Eg hevði ikki nógvar royndir í studio, áðrenn eg fór upp í Fate, so har havi eg fingið góða barlast, sigur Dagfinn Joensen, sum er virkin í øðrum tónleikabólkum.

Mitt vikuskifti



Páll Sólstein

Hvat fert tú at gera um vikuskiftið?

– Hetta vikuskiftið skuldi eg vera við at frumframføra eina ballet á Kgl. Teatrinum í Keypmannahavn. Tónleikurin er frá triðju symfoni av Gustav Mahler. Fyrst var ætlanin at spæla fyri hálvum sali orsaka av corona vandanum, men hóskvöldið varð framfórsan avlýst, eftir at danska stjórnin setti strong fyrirbyggjandi tiltøk í verk. Eg havi sjáldan frí um vikuskiftini, men hetta verður eitt frívikuskifti.

Hvønn vikuskiftisdag dámar tær best?

– Sunnudagurin er góður. At fara í kirkju, eta ein góðan døgurða og so hyggja at fótbólti – tað er ein góður sunnudagur fyri meg. Tað hendir bara ikki nóg ofta.

Hvussu dámar tær hesa árstíðina?

– Mær dámar væl veturin um jóltíðir, tá er hugnaligt, men eftir nýggjár kann veturin her í Keypmannahavn ofta tykjast langur og gráur.

Um tú vilði viðmælt fólki at lurta eftir einari tónleikaútgávu um vikuskiftið, hvør skal tað vera?

– Eg kann viðmæla tvær útgávur. Onnur er »Ókendar leiðir« hjá Rana Nolsøe, har eru góðir sangir at lurta eftir. Hin er »Andalag« hjá Sunleif Rasmussen – tað er góður tónleikur, sum Aldubáran og Jákup Lützen spæla.

Inniligt ævintýr og grafisk skaldsøga

Bókadeild Lærarafelags hevur útgivið fyra nýggjar bækur til børn og ung

Ein stuttlig pappbók til tey smæstu, ein nemandi myndabók eftir Sami Said, sum vitjaði á Bókadøgum í fjør, eitt inniligt ævintýr og ein grafisk skaldsøga um at vera ung undir seinna heimsbardaga.

Bókadeild Lærarafelags hev-

ur útgivið fyra nýggjar bækur til børn og ung.

»Hvalurin fer í bað« er ein stór og fitt pappbók um hvalin, sum fer í bað. Men so vilja øll hini djórini eisini sleppa í bað, og at enda verður tað alt ov trongt í baðikarinum. Susanne Strasser skrivaði og myndprýddi. Bókin

er 22 síður, og til tey umleið 0-2 ára gomlu.

»Eta gras« er fitt, stuttlig og nemandi søga um smágentuna Imani, sum býr í einum landi, har tað viðhvørt regnar alt ov illa, og viðhvørt er turkur. Sami Said skrivaði, og Sven Nordqvist myndprýddi.

»Jørundur og drekin« er eitt inniligt ævintýr eftir Ulf Stark og við myndum eftir Annu Høglund. Áðrenn pápi Jørund doyri, gevur hann honum eini ráð: lurta eftir hjartanum og ger tað, ið tað ræður tær til. Við hesum

ráðnum fer Jørundur út í verðina at leita eftir sínari dreymaprinsessu.

»Hvíti fuglur« er grafisk skaldsøga um lívið hjá ommu Julian, ið sum ung genta krógvaði seg fyri nasistunum undir seinna heimsbardaga í Fraklandi. Rithøvundurin R.J. Palacio hevur skrivað og myndprýtt.



Fýra nýggjar bækur á føroyskum máli til børn og ung