



Koronasmittan

FØROYA NYGGI MR.

– Eg geri bara mítt arbeiði. Og tað, sum eg haldi er umráðandi við einum starvi sum hesum er at minnst til, at vit bert eru til fyri hyggjara, sigur fólksligi verturin í Degi og Viku, John Johannessen, sum hevur vunnið fólksins tokka hesar dagarnar landið sameint hevur leitað til Kringvarpið eftir dagføringum, nú samfelagið liggur í tvungnum dvala vegna koronasmittuna

ANNIKA KUNOY IM

Síðani Løgmaður á tíðindafundi hósdagin í síðstu viku boðaði frá, at Føroyar nú skulu niður í ferð fyrri at fyrirbyggja, at koronasmittan ovbyrðar heilsuverkið, hevur Kringvarp Føroya, millum annað sum liður í tilbúvingini, tikið eitt stórt tak við fleiri eyka tíðindasendingum og tilfari á øllum pallum. Semja tykist vera um, at toymini í Kringvarpinum hava megnað at savnað saman Føroya fólk í eini krepputíð, tá kunning kann verða lívsneyðug.

Serliga er tað stjórnan á skíggjanum í høvuðstíðindasendingini hjá sjónvarpinum, John Johannessen, sum hevur fingið rósandi orð úr øllum heraðshornum.

Á sosialu miðlunum, á bloggum og millum manna verður fólksligi verturin kallaður tann nýggi føroyski Mr. News.

Seinasta vikan hevur verið serstøk. Tað hevur hon verið kring alt landið – og meðan tey flestu seta ferðina niður, arbeiða tíðindafólk undir hátrýsti. Tíðindi um koronasmittuna fylla lættliga heilar-, longdar- og eyka tíðindasendingar. Í slíkum tíðum hyggur almenningurin sama veg – hesaferð á sjónvarpsskíggjan, har John Johannessen stendur klárur við nýggjastu dagføringunum.

Kringvarpið hevur sjálvsagt eina serliga ábyrgd, tá ein slík kreppa herjar. Hetta er ein serlig støða, hyggjaratalið er langt omanfyri miðal, og nógv fólk fylgja við, greiðir hann frá.

Tað byrjaði mikukvøldið 11. mars, tá Mette Fredriksen, danska forsætisfrúa, á tíðindafundi boðaði frá, at Danmark komandi tíðina fór at seta ferðina niður.

– Vit høvdu varhuga av, at okkurt var á vegis í Føroyum eisini. Eg var redaktørur og vertur í Degi og Viku, tá hetta hendi og føldi, at tað kom ov lítið av upplýsing frá føroyskum myndugleikum og miðlum, sigur John Johannessen.

– Hósmorgunin var eg aftur til arbeiðis sum redaktørur, og tá varð avgerð tikin saman við leiðsluni um at gera eina eyka tíðindasending seinni tann dagin, tá landstýrið gjørdi av at steingja partar av føroyska samfelganum, sigur hann.

– Tað hevur verið umráðandi, at vit hava havt meir enn eina dagliga tíðindasending í sjónvarpinum. Tí gjørdur vit eisini sendingar bæði leygar- og sunnudagin í síðstu viku, leggur hann aftrat.

Síðani eyka tíðindasendingina hósdagin í síðstu viku hevur Dagur og Vika, við John Johannessen í miðdeplinum, havt fleiri eyka tíðindasendingar og vanligar tíðindasendingar við perspektivering og barnatíðindum.

Hvussu megna vit strongd, nú Covid-19 sjúkan er í umferð?



Vanliga brúka vit nógv orku upp á, at fáa sjónvarp at vera flott, men í hesum tíðum vinnur innihaldið á innpakninginum. Tá eg eri í studio undir slíkum umstøðum, taki eg tað, sum tað kemur. Tað geri eg altíð. Tú mást viðganga, at tú einans er eitt menniskja, og tá verður sjónvarpið fólksligt og sameint

– Vit eru farin at gera meir perspektiverandi innsløg sum liður av nýggja Degi og Viku konseptinum, sum kom í heyst. Tað dámar mær væl, sigur hann.

– Hugskotið til Dag og Viku í barnahædd kom, tá ein vinmaður mín ringdi og spurdi, um tað ikki hevði verið eitt gott hugskot at havt okkurt til børnini. Tað tók leiðslan undir við, tí tað er ein ótti í luftini hesar dagarnar, og tann óttan kenna børnini eisini. Eitt toymi, sum arbeiðir við barnatilfari í Kringvarpinum gjørdi innsløgin, sigur hann.

Geri bara mítt arbeiði

Spurdur um, hvussu tíðin í sjónvarpinum hevur verið hesa vikuna, síðani landið fór niður í ferð, sigur hann lítillátin, at hann bara hevur gjørt tað, sum hann er settur í starv til at gera.

– Eg geri bara mítt arbeiði. Og tað, sum eg haldi er umráðandi við einum starvi sum hesum er at minnst til, at vit bert eru til fyri hyggjara, staðfestir hann.

Og soleiðis ber eisini til at orða tað, tá ið ein stendur frammanfyri eini tjóð, har hvør

sum ein hava eyguni vend sama veg. Røddirnar, sum í almenna rúminum hava rópað hart við hvøssum kritikki móttvegis public service stovni okkara eru ikki líka hvassar um dagarnar, og í almenna rúminum eru fleiri rósar enn vanligt.

– Leiðslan hevur gjørt eitt flott arbeiði og hevur lagt arbeiðið hjá tíðindafólki, vertum, myndafólki og hinum í toyminum væl til rættis við arbeiðsbólki. Leiðslan hevði varhuga um, hvønn veg, ið tað bar, og at vit vóru á veg í eina kreppustøðu. Álvarsemi hevur verið væl kunnað til stavsfolkið. Eisini hevur starvsfolkið kýt seg til at geva sakliga, skjóta og kritiska upplýsing. Hetta hevur savnað Føroya fólk, sum hesar dagarnar hevur vitað, at Kringvarpið er har við neyðugi upplýsingini, sum tey bíða eftir. Tað er kanska tí, at vit merkja hesa nøgdina í fólkinum, sum vit jú eru til fyri, sigur hann umhugsin.

– Vit eru eitt toymi, og øll lögdu seg í selarnar beinanvegin og fóru at framleiða tilfar, vóru klár at dagføra og traðka til. Fólk hava ikki hugsað um

vaktarskipanir og vanligar arbeiðstíðir, men tað merktist, at øll veruliga ynsktu at geva nakað eyka allar hesa dagarnar. Og tí skulu vit minnst til, at rósandi orðini mugu galda fyri øll – eisini tey, sum ikki eru beinleiðis á skerminum. Tað eru tey, sum syrgja fyri innsløgunum, sigur John Johannessen.

– Vit skulu minnst til, at tað ber ikki til at fáa eina sjónvarpsending í luftina uttan dugnaligar fotografar, framleiðarar, ljóðfólk, makeup-artistar og onnur. Uttan tey, var eingin sending, sigur hann.

– Eg ivist tó ikki í, at kritisku røddirnar nokk skulu vakna aftur, leggur hann skemtandi aftrat.

Fólksligi verturin

Í Degi og Viku seinastu vikuna hevur hann fleiri ferðir tosað beinleiðis til hyggjara og biðið um umbering fyri smá mistøk og tekniskar fleilir, sum kunnu koma fyri, tá ein sending verður sett á beinini upp á so stutta tíð. Eisini hava vit sæð vertin sprittað borðið og sett fram vatngløg til gestirnar í sjón-