

Prix Føroyar

Orð og myndir: John Johannessen



Fyrsta innleiðandi kappingin til Prix Føroyar, ið varð hildin á Tvøroyri leygarkvøldið, eydnaðist væl. Bólkarir, ið við vóru, vóru allir góðir, hóast onkur sjálvsagt var betri enn hinir.

Tónleikaúrvalið á hesari fyrstu Prix Føroyar konsertini í ár var sera breitt. Tað spenti frá heilt stillum og friðarligum tónleiki til villan trash tónleik. Og hóast ein kanska ikki dámdi øll tónleikaslagini, kundi ein fegnast um, hvussu væl bólkarir tó dugdu at framføra tónleikin. Tað var nevniliga eingin bólkur við á konsertini á Tvøroyri, ið beinleiðis kundi sigast at vera vánaligur.

Kjolar favorittar

Vinnandi bólkurin av kappingini á Tvøroyri gjørdist Kjolar. Hesin bólkur var eisini favorittbólkurin hjá teimum flestu, ið høvdu leitað sær í TB-húsið seinasta leygarkvøld, og eingin var bilsin, tá Jákup Magnussen kunngjordi, at Kjolar vóru vinnarar av kappingini.

Enn eru eru triggjar Prix Føroyar kappingar eftir, áðrenn finalan verður hildin í Norðurlandahúsinum. Hesar innleiðandi kappingarnar verða hildnar í Eysturoynni, Vágum og í Klaksvík.



Hølini ov trong

Konsertin var hildin í TB-húsinum, ið vanliga verður nýtt sum diskotek. Húsið er eisini avbera væl egnað sum diskotek, men ikki er tað eins væl egnað til slík stór tiltøk, sum Prix Føroyar. Hetta merktu fólk eisini, tí fyrireikararnir sluppu bert at selja 450 atgongumerkir, og tiskil vóru tað nógv, ið als ikki fingi fatur á nøkrum atgongumerki til konsertina.

Tá teir fyrstu tveir bólkarir vóru á palli, var ikki serliga nógv fólk komið í TB-húsið, men skjótt fyllist og ógvuliga trøngt gjørdist inni, sum tað leið út á kvøldið.

Av tí, at húsið ikki er so stórt, er pallurin heldur ikki av teimum størstu, og tiskil var trøngt hjá tónleikarunum á pallinum. Ein legði serliga til merkis, at trummuleikararnir hjá teimum ymsiku bólkunum ikki sóust, tí hinir leikararnir sótu í vegin. Sumuleiðis var ringt hjá myndamonnum, bæði hjá sjónvarpi og bløðum at sleppa fram at taka myndir, orsakað av tí litla pallinum.

Prix Føroyar konsertin í 1998 varð hildin í hølini í Trongisvági, og vóru hetta sera væl egnaði høllir til eina slíka konsert. Ljóðdygdin í hølini í Trongisvági er góð, og harumframt eru góðar umstøður, bæði fyri tónleikarar og áhoyrarar. So ynskiligt hevði verið, at eisini hendan konsertin varð hildin í hølini í Trongisvági.

