

Björn á Heygum um fullveldisprátið:

Alt ov dreymakent

Björn á Heygum heldur, at prátið um fullveldi er utopi og alt ov dreymakent og veruleikaffart. Hann er nærur samdur við Óla Jacobsen, sum í blaðnum í gjár sammetti landsins leiðslu við skiputtan skipara. Björn á Heygum heldur tó, at Óla Jacobsen kanska tók munnin nakað fullan, tá hann nevndi lögting og stýrisskipan „galehus“, men hann saknar okkurt ítökiligt, ið ikki bert byggir á trúgv og hugsjónir

DAÐFINN OLSEN

Björn á Heygum er nærur samdur við Óla Jacobsen, sum í blaðnum í gjár m.a. samanbar landsins leiðslu við skiputtan skipara og hann helt, at einki grundarlag er fyri at byggja fullveldi omaná nakað, ið ikki virkar.

Björn á Heygum fyrrverandi lögtingsmaður, heldur, at Óla kanska tók nakað harðliga til orðanna, men hann heldur, at tað sum gongur fyri seg líkist mest utopi, ynskireyðnum.

- Einki er lagt á borðið, sum kann undirbyggja, at fortreytirnar fyri fullveldi eru til staðar. Ein saknar okkurt ítökiligt, tí vit mugu øll sanna og staðfesta, at ein milliard vantar, tá vit fáa fullveldi, og einki boð er enn komið um, hvar vit fáa hana frá, sigur Björn á Heygum, sum tí heldur fullveldisstið vera veruleika-

fjart.

- Tað sum er áhugavert fyri okkum uttanfyristandi, sum eygleiða, tað er hvat samgongan ger, um búskaparþólkurin, sum er settur, kemur til tað úrslit, at einki búskaparligt grundarlag er fyri fullveldi - ongín fyrirtætt er fyri at taka ræði í egnum landi. Sleppur samgongan tá ætlanunum, ella heldur hon áfram við teimum?, spyr Björn á Heygum.

Fyri einhvønn pris?

Koma vit til tað úrslit, skal fullveldi tá gjøgnumførast fyri einhvønn pris? Um milliardin ikki kemur inn í føroyska búskapin, uttan at sparring verða settar í verk, so livifótturin lækkar, kanska eina helvt, eru teir so til reiðar at gjøgnumføra tað?, spyr Björn á Heygum, sum heldur, at tosið er ov lítið ítökiligt og alt ov hugsjónarligt.

Hann metir at tað praktiska er gloymt, eins og avleiðingar fyri vanligu føroyingun í gerandisdegnum.

Hann heldur spurningurin er, um hetta ikki bert er bygt á trúgv og dreymar, uttan mun til veruligar fortreytir.

Björn á Heygum sigur, at tað hann veit, so væntar hann ikki, at føroyska vinnan klárar at bera og fígga, at vit kanska skulu skera 100 milliúnir árliga, um vit kanska hugsa okkum eina yvirgangstíð uppá 10 ár. Hann minnir eisini á, at tað at hava ein suveren stat eini hevur eykaútreiðslur við sær til. t.d. uttanríkis-tænastu og umsiting av dóms- og politivaldi.

- Tað sum fylgiggur er alt ov lítið ítökiligt, sigur Björn á Heygum í viðmerking.

Stýrisskipanin

Björn á Heygum var við til at smíða stýrisskipanarlógina. Óla Jacobsen førði í



Björn á Heygum heldur prátið um fullveldi vera utopi og alt ov dreymakent. Hann saknar okkurt ítökiligt, ið ikki bert er merkt av trúgv og hugsjónum

gjár fram, at hon virkaði illa og at tá kannarstjórar hava kannað eitt hvørt, so verður ikki eingang hugt at niðurstøðuni.

Vit hava spurt Björn eftir lítlaru viðmerking til hetta.

- Stýrisskipanarlógin er ikki betri, enn tæ, sum umsita hana. Eins og ein hvør onnur lóg. Ein má og skal draga nakrar avleiðingar av eini lóg, annars kann ein

vera hana fyri uttan. Vit kenna alt... nógv dømi um slíkt í Føroyum, men ein lóg má respekterast, sigur Björn á Heygum.

- Hevur politiska skipanin ikki rygg til at draga avleiðingar av stýrisskipanarlógini, so er tað sera keðiligt, tí eg meti ikki nakað er galið við henni. Hon er nóg góð og inniheldur alt hon skal, fyri at fáa skil í

politisku skipanina, men so mugu politikarar spæla við og vera førir fyri at taka avleiðingar av ávisum niðurstøðum, ið kannarar koma fram til, sigur Björn á Heygum í stuttari viðmerking til tað, sum Óla Jacobsen í gjár førði fram um, at úrslitini hjá kannarstjórum eru pengar út á sjógv, tí eingin hyggur eftir úrslitunum.

Elvis Presley aftur á pall

Mánadagin trína Elvis Presley og tónleikarar aftur á pall. Hann er so at siga vaktur aftur til lívs og tað er við nútímans tøkni- og tækni.

Okkara Kjell Elvis ætlar sær tá at siggja fyrimynd sína „live“ í Oslo

DAÐFINN OLSEN

Tann longu í Føroyum heimskendi Kjell Elvis væntar mánadagin at fáa eitt tað størsta upplivisli nakrantíð.

Tá ætlar hann sær til Oslo á Elvis konsert. Og tá er talan um tann veruliga rockkongin. Hann, sum doyði í 1977.

Kjell Elvis, tann norsk og hálf føroyski, ætlar sær tá til Oslo at uppliva rockkongin. Tá verða hópin av teimum, ið leiktu við Elvis á palli umframt orkestar hansara.

Hjálp av digitalari tækni-

frøði er gjørligt at nýta livandi myndir av Elvis á stór lørifti. Á henda hátt virkar alt, sum var tað afturi í bestu døgum hansara, tá hann vendir sær á pallinum og vil hava eina guitarsolo frá gamla guitarleikara sínum, sum jú er har og spælir sína solo.

Eisini ljóðið verður við nútímans góðsku. Á filmunum við Elvis hava tey tikið burt alt, uttan røddina, og so leika tónleikarar „live“.

Kjell Elvis við

Kjell Elvis skal skal leika Elvis, koma á staðið í størum bili og fjølmiðlar fylgja

honum.

Hann er sera glaður fyri, at hann fær henda møguleika. Eisini fær hann nógva og góða umtalu av hesum tiltakinum, sjálvt um hann sum so einki hevur við konsertina at gera.

Í mars vitjar Kjell Elvis aftur í Føroyum og skal hann tá runt í Føroyum at spæla og tað gleðir hann seg til, sigur Kjell Elvis, sumjúst hevur havt eina konsert í Føroyum og annars hevur vitjað familju og prátað við fjølmiðlar og konsertfyrirleikarar.

