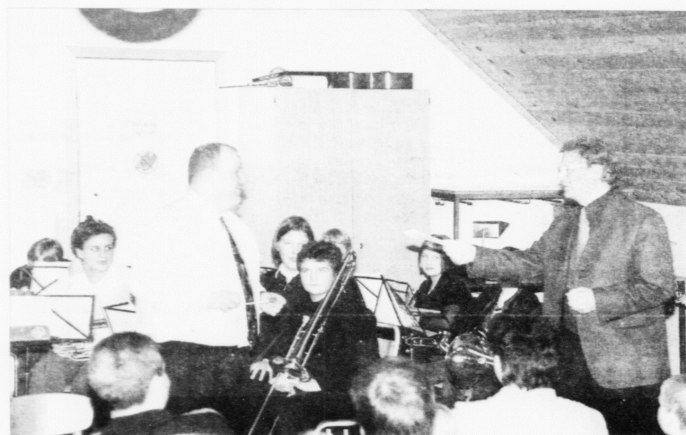




Messingtónar á Frúutrøð

Bretski musikklærin Ken Jones skipaði seinasta sunnudag fyrri konsert í musikkiskúlanum í sambandi við vikuskiftisskeið fyrri musikkiskúlanæmingar av Eiði, úr Sundalagnum, Kollafirði og úr Havn. Áhoyrarafjöldin var stór og hollin á Frúutrøð var fullsett hóast konsertin bert var lýst innanhýsis. Fólk høvdu leitað sær til Havnar av Eiði, úr Sundalagnum og Norðurstreymoy á hoyra samansetta hornorkestrið við ungum spælurum.

Ken, sum sjálvur hevði

lagt allan tónleikin til rættis fyrri hornorkestur, stjórnaði og spældi eisini kornett á konsertini.

Fyrst á skránni var alt orkestrið við „The Bare Necessities“, sum Ken man hava skrivað fyrri at nókta tørvin á orkestur tilfari á hesum stóði. Tær báðar, Rannvá Kass Abrahamsen og Herdis S Jacobsen, spældu solo á kornett í „Lonely Scapa Flow“.

Síðan var eitt tónleika-stykki, ið kallast „Jda & Dot“ á skránni og her spældu Tróndur Herason og

Ken á kornett meðan Jóhannes Andreassen hevði klaver fylgispælið. Tróndur er fermur kornettspælar og er væl á veg at líkjast systkinabørnunum í spælinum.

So kom stykkið „Don't Sit Under the Apple Tree“ og tað gjørdur áhoyrararnir heldur ikki, men nú var ljómurin í orkestrinum enn betur eins og javnvágin millum ymisku ljóðfórisbólkarnar.

Althornini høvdu sjáldan nakra solo fyrr í tíðini, men nú er vanligt at skrivað so

leiðis, at hetta annars lítillátaða ljóðfóri, sleppur at visa sínar dygdir og tað gjørdur tey eisini Joan Poulsen, Kjartan Festirstein og Pauli F Petersen við lagnum „Everything I Do“.

Ken Jones er royndur lærari og tónleikari. Tá Havnar Ungdómsorkestur spældi „In The Mood“ spældi Ken við í hesum kenda swinglagnum. Ragnar Djurhuus úr Kollafirði spældi bassgongdina á Eufonium so tú legði til merkis góðan spælfórleika.

Samansetta hornorkestrið

endaði konsertina og Ken takkaði fyrri hjálp frá foreldrum og øðrum hjálparfólki áðrenn eitt eykalag varð spælt.

Ahugavert er at síggja, at røturnar hjá fleiri spælurum eru at finna í gomlu hornorkestrinum í Klaksvík, Eiði og Fuglafirði, Havn og úr Harmoniorkestrinum G H M úr Havn.

Umframt tey, sum longu eru nevnd omanfyri, vóru hesir spælur í samansetta orkestrinum. Kornett spældu Jens Dam Ziska, Bogi Róin Magnussen, Páll Klettskarð,

Doris í Garði Joensen, Durita Kallsoy, Paula og Elsa á Stongum. Althorn spældu Marita Svartá, Niklas Kallsoy Mouritsen og Andráss Poulsen. Trombon spældu Dávur Magnussen og Nicolina Djurhuus. Bariton og Eufonium spældu Glenn M Samuelson, Olga Kruse og Eyðstein Joensen.

Martin Mouritsen