

Nýggj og egin fløga frá Tutl:

# Nina Bjørk í kjóla av vatni

*Lat tað vera sagt beinanvegin, at henda fløgan er serstøk á mangan hátt. Bólkurin er danskur/norskur, sangarinnan íslensk og plátufelagið føroyskt og tónleikurin líkist tí, ið verður nevnt „world music“, men rættast er helst at kalla hetta serstakan fólkatónleik, tí tað er í gundini tað hetta er; góður og egin fólkatónleikur*

*Tutl hevur givið út fløgu við Íslensku Ninu Bjørk og bólkinum Klakki. Fløgan „í kjóla av vatni“ er spennandi og áhuga-verd. Stuttligt, at føroyskt plátufelag gevur út íslenska sangarinnu við danskum og norskum tónleikarum aftan fyri seg. Nina Bjørk er sermerkt og spennandi „í kjóla av vatni“.*

DAGFINN OLSEN

Tutl hevur givið út fløguna við Ninu Bjørk Eliasson og bólkinum Klakki. Manningin í bólkinum er dansk/norsk og sangarinnan er íslenska Nina Bjørk, ið býr í Danmark. Men plátufelagið er Tutl og hevur bústað í Føroyum.

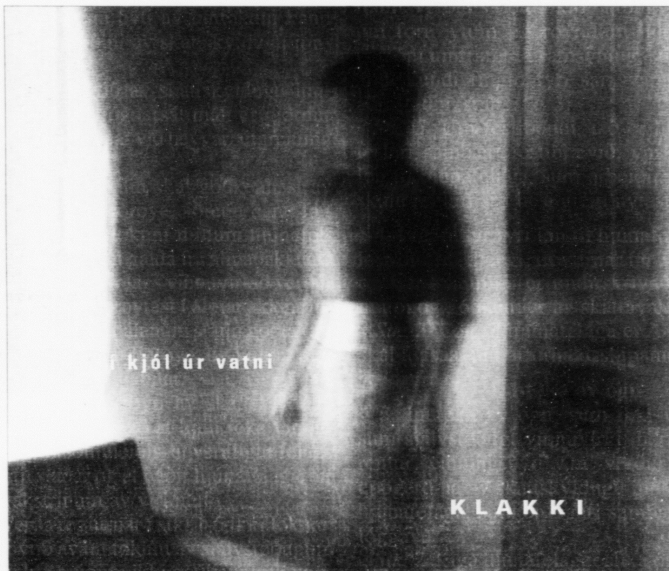
Hóast Tutl ikki er stórt plátufelag, so røkkur tað víða. Tá Klakki seinast gav út, varð plátan (Sortner d. sky) ummæld í nærum øllum avisum og bløðum, sum „hava nakað uppá seg“. Og ummælini vóru góð. T.d. skrivaði Jyllandsposten tá, at fløgan kravdi tíð, men tað lónaði seg at biða. Politiken segði, at tónleikurin var ringur at seta framerki á, men sera spennandi og hugtakandi. Morgunblaðið útnevndi fløguna til ársins fløgu.

Mangt kann sigast um hesa fløgu, men tó eru orðini so ring at finna. Fløgan er ring at oyramerkja, tí hon er á mangan hátt serstøk. Men góð og hugtakandi.

## í kjóla av vatni.

Nýggja fløgan hjá Ninu Bjørk og Klakki kallast „í kjól úr vatni“. Og ongum nýtist at ivast í, hvat hetta merkir, tí í tekstheftinum eru tekstirnir, umframt á íslenskum, eisini á danskum og enskum.

Og tað er heldur sjáldan, at tónleikur av hesum slag fær so nógv og góða umtalu, tí hetta er egin tónleikur. Skal ein sammeta við føroyskar fløgur og tónleikarar, so er hetta onkustaðni millum Anniku Hoydal og Enekk. Men við tí fyrirvarni,



at eingin føroysk fløga er júst á somu leið, sum í kjól úr vatni.

Tónleikararnir á fløguni eru Hasse Poulsen, guitar (danskari), Martin Bregnhøj, percussion (danskari), Olav Guðnason, kontrabass (danskari/íslendari), Gestir á fløguni eru Iver Kleive, kirkjuorgu (danskari) og Thomas Sandberg, percussion og vibrafon (danskari). Hasse, Nina Bjørk og Martin hava skrivað lögini. Tónleikurin tekur stóð í nýmótans íslenskum skaldskapi.

## Ein spennandi fløga frá Tutl

Tann snøggi húsin er innbjóðandi. Sara Itkin (ið vann designkapping við Kulturby 98, Stockholm) hevur gjørt húsan saman við forgaftinum/grafikaranum Sigrún Guðbrandsdóttir.

Í allar mátar ein flott fløga. Talan er ikki um íslensku Bjørk, sum øll kenna, men um Ninu Bjørk, sum „í kjóla av vatni“ er líka sermerkt og áhugaverd.

# Amariel í Gallerie Rasmus



Frá leygardegnum 20. februar til 13. mars, sýnir Gallerie Rasmus í Kolding fram málningar hjá Amariel Nordøy.

Amariel Nordøy og Frode Steinicke, skulptørur, sýna fram.

Amariel kenna vit sum ein av listamonnum okkara í fremstu røð. M.a. verður sagt um hann í sýningsskránni, at verk hansara síðstu árinu hava

verið merkt av muskalskari expressionismu. Og ljósið er týðningarmesta fixpunkt.

Um Steinicke verður m.a. sagt, at hann er nonfigurativur skulptørur.

Gallerie Rasmus í Kolding er opið mikudag - friggjadag frá klokkan 13 til 17:30. Leygardag er opið frá 10 til 13:30. Sunnudagin 21. februar er opið frá 11 til 16.

# Konfirmatións- klæðir til hansara



fáast í

# Kallkyn

Vágshotnur - tlf. 31 62 06