

Yngd

Yngd nr. 9
3. mars 1999
2. árg.

UNG 98:SOSIALURIN

YNGD Í DAG:

- Prix Føroyar
- Listarnir
- Uttan úr heimi

MC Hár slapp gjøgnum nálaareygja

Terji Nielsen

Nógv vóru av teirri fatan, at kappingin um at teir bólkarnir, sum fóru at stríðast um at sleppa víðari frá Prix Føroyar undanumfarinum í Miðvági leygarkvöldið, vóru serliga MC Hár, Crumb, og eisini helt onkur, at Bimbs hevði ein góðan møguleika.

**Limirnir í MC Hár
vóru sannfórir um,
at tað vóru teir og
Crumb, sum fóru at
stríðast um
annaðplássið í Prix
Føroyum í Miðvági**

Ljóðroyndin vísti vinnaran

Tveir av limunum í MC Hár, trummuláarin Petur Dalsgaard og gítarleikarin Niels Arge Galan, søgdu, eftir at avgerðin var fallin leygarkvöldið, og MC Hár var sloppið í finaluna, at teir vóru alla tíðina sannfórir um, at teir noyddust at stríðast um annaðplássið.

Niels sigur við Yngd, at teir undir ljóðroyndunum

tíðliga um dagin gjørdust sannfórir um, at Clickhaze fór at vinna kappingina, tí tey vóru í serflokk.

Hjá MC Hár galt bara um, at ognar sær annaðplássið, so teir sluppu í finaluna.

Sjálvir roknadu teir við, at tað vóru teir og serliga Crumb, sum fóru at berjast um hetta seinasta plássið. Tá ið so avgerðin kom, og frásøgumaðurin, Leif Láadal, á pallinum kunngjordi, at MC Hár var sloppið í

finaluna, hoyrdust bara nokur ýl av ovfarakæti, sum limirnir í MC Hár komu við. Teir komu upp á pallin og spældu eitt eykalag, og teir báðir rappararnir, Allan Mortensen og Niels Uni Dam, gjørdust ikki mætari enn at lata seg úr so at siga øllum klæðunum, tó ikki tí allarseinasta plagginum.

Eitt positivt yvirraskils

Limirnir í MC Hár høvdu ikki so góðan hug til at tosa um seg sjálvar. Ístaðin høvdu teir betur hug til at tosa um vinnandi bólkinn, Clickhaze, sum teir søgdu, var eitt deiligt positivt tónleikayvirraskils, ið man alt ov sjáldvan fær í Føroyum.

Niels Uni Dam sigur, at Clickhaze er besti føroyski tónleikabólkurin, ið hann nakrantíð hevur hoyrt. Víðari sigur Niels Uni, at bólkurin helst verður eitt tað besta boðið upp á ein føroyskan tónleikabólk, ið kann sláa sítt navn fast uttanlanda.

Tónleikastíflurin skiftir

Tað er ein nógvar ábendingar um, at tónleikastíflurin í Føroyum er við at skifta, sigur Niels Uni Dam. Hann heldur, at føroyingar sum heild eru við at fara frá tí gamla 80'ara tónleikinum og yvir til tann meiri rokk-uta 90'ara tónleikin, og tað er so sanniliga upp á tíðina, leggur Niels Uni Dam aftrat.

Niels Arge Galan heldur eisini, at tað er meiri rættvíst við dómningini í Prix Føroyar nú, tí at áhoyrararnir ikki eru við til at døma.

Ikki tí at teir hildu seg verða illa móttiknar í Miðvági, heldur tvørturímóti.

Niels Uni Dam segði, at áhoyrarafjöldin í Bygdarhúsinum í Miðvági leygarkvöldið var besta áhoyrarafjöld, sum MC Hár nakrantíð hevði spælt fyri.

Trupulleikin, við at áhoyrarar døma, er, at tá fáa teir lokalu bólkarnir altíð nóg flest atkvøður, sum aðrir bólkir ikki fáa.

Finalan verður eitt brak

Tað er eingin ivi um, at MC Hár gleðir seg til finaluna um Prix Føroyar í Norðurlandahúsinum, og teir siga eisini, at tey, sum verða í Norðurlandahúsinum tað kvöldið, kunnu vænta sær okkurt heilt serligt frá bólkunum, sum jú er kendur fyri sína upptráðkan, ið sum oftast fer út um tey mörk, sum vanligi føroyingurin hevur, men hvat ger tað?

YNGD

- títt

umboð har
tað hendir!