

HYGG & HOYR

Fríggjad. 5. mars

Frískt úr markini

"Nú skulja okur hoyra vinnaralagið, ið...." – Ósmæðnar herar Ginna Midjord og Annlis Bjarkhamar við sínum eyðkendu bygdamálum lurtarunum livilgar frásagnir frá Prix Føroyar kappingini úti um landið.

John Johannessen

Stóra atdráttarmegin hjá høvuðsstaðnum hevur ikki gjørt, at útvarpsvertinnurnar Ginna Midjord og Annlis Bjarkhamar hava mist sín samleika, og royna at tosa havnarmál við bygdamálsskendum tónalagi, eins og ein av gestunum í Brennidiplinum herfyri vísti á, at summi, ið eru flutt til Havnar gera. Hesar báðar hava avgjørt at verja sín samleika sum bygdafolk, og tora tær tískil við sínum eyðkenda tónalagi og eyðkenda málburði at bera lurtarunum tíðindi frá tónunum úr Prix Føroyar kapp-

ingini.

Kryddaði innsøg

Vertinnurnar báðar hava megnað at geva sendingini ein ógvuliga frískliga dóm. Serliga verður her hugsað um tey innsøgini, ið tær hava latið bólkarnar sjálvar gera um seg sjálvar. Neyðugt er jú ikki at hoyra "tíðindamannin" allatíðina, og væl ber til at seta fleri svar saman til eina samanhangið frágreiðing, uttan at neyðugt er at hoyra spurningarnar.

Onkur kundi kanska funnist at, at summi av áðurnevnu innsøgnum hjá tónleikabólkunum eru ov fjasut, men her skal minnst til, at um øll innsøgini vóru líka, hevði hesin táttur gjørdur keðiligur.

Meira til ungdomin

Rósandi fyri ÚF kann sigast, at hesin stovnur seinastu tíðina

hevur lagt seg eftir at gera fleiri og fleiri sendingar til ungdomin. Millum aðrar er sendingin um Prix Føroyar eitt gott dóm.

Ofta verður hildið, at ungdomssendingar eiga at vera fjasutar, men hesum hevur Annlis Bjarkhamar mótprogrvað við mongum áhugaverdum kjaksendingum um víðurskifti, ið hava áhuga millum ungdom. Føroyskur ungdomur er nevniliga ikki "óseri- osur".



Útsjón - um loftmiðlar okkara

Verkfall ella nýval

Tíðindasendingarnar eru merktar av sáttmálasamráðingunum, sum fara fram í lotuni. Hvønn dag okist møguleikin fyri verkfalli, og hetta hoyrist eisini á fakfelagsfólkum, sum royna at vanda sær um orðini, men ikki kunnu krógva tey vantandi úrslitini. Tíðindafólkini hava alla viku- na sagt frá, at hóast drúgar náttarfundir, so stendur í botni hjá fleiri feløgum.

Føroyar í dag týskvöldið var úr Keyppmannahavn, og ein skuldi trúð, at politikararnir væntaðu nýval fyrsta dagin at døma eftir teimum stóru orðunum, teir lögdu fyri við. Tað kom greitt fram, at tað ikki bert er ósemja millum samgongu og andstöðu í fullveldisspurninginum, men at samgongan innanhyssis eisini er ósamd um hetta mál eins og nógv onnur mál. Hóast bara ein knappur halvur tími av kjakinum varð sendur í ÚF, so vóru allar síður bæði á loysing/samband aksuni og á vinstra/høgra aksuni frammi. Eg helt hetta vera eina ófora skemtiliga sending, hóast tað ikki kom nakað nýtt fram um, hvørja stóðu politikararnir hava til komandi víðurskiftini í rikisfelagsskapinum.

Hvor leggur skrána?

Tað er neyvan lætt at leggja eina skrá til rættis, so øll eru nøgd, men eg haldi meg alt ov ofta undrast á, hví sendingarnar í SVF liggja sum tær gera. Millum annað hevði tað í minari verð verið nógv betri um barnasendingarnar fyri tey heilt smáu - **Fimla, Mumi, Madeline, Likkilikkuleia og teknifilmar** - vóru sendar millum klokkan 17.30 og 18.30, tá vit eru komin heim frá arbeiði og hava verið til handils. So kundi dótturin hugt at sjónvarpi, meðan vit gera mat. Aftaná nátturórða hava vit ofta so nógv á skránni, aðrenn hon skal í song, at tað ikki er tíð at hyggja at barnasendingum. Tað er spell, tí tær eru bæði undirhaldandi og væl gjørdar. Tíðin millum 18.30 og 20 kundi so verið brúkt til sendingar fyri stórru børn og ung. Har er ivaleyst av út- lendskum tilfari at taka av, um SVF ikki hevur orku at gera føroyskt tilfar.

Alt ov ofta eru sendingarnar, eg havi bestan hug at siggja ikki fyrr enn tað er songartíð hjá mær. Seinastu dagarnar havi eg valt fleiri sendingar frá av hesi orsök. **Krimiklassikarin Mildred Pierce** varð liðugur klokkan 0.40 sunnukvöldið (ella mánanáttina) og **Hin grøna papayan** angar varð liðugur eitt sindur fyrr, klokkan 23.45 týskvöldið. **Bogart** reykt

eisini mikukvöldið, liðugt klokkan 23.55.

Og so sjóðst minst - **Gekkurin** - í **prime time fríggjakvöld**! Allar aðrar sjónvarpsrásir, eg havi sæð, leggja flaggskipið fríggjakvöld timarnar millum klokkan 20 og 23. Hetta eru ofta **undirhaldssendingar** við breiðum innihaldi, bæði skemti og álvara. Hugsdið um eitt nú DR: **Husk lige Tandborsten** ella TV2: **Elevato'eren**. Hóast tað kunnu vera ymsar meiningar um nevndu sendingar eru undirhald á høgum stóði, so man tað vera fáur, sum heldur **Gekkin** vera tað! Eitt óinspirerandi bingospæl, sum færri og færri spæla við í at doma eftir stóðini á vinnunum. Eg geri skjótt av, tá **Gekkurin** kemur á skrána - skifti yvir á TV3 ella BBC við brestin. Tað eru bara tað við tí, at nógv fólk hava ikki aðrar rásir at velja ímillum. Vælsignaði flytið sendingina til leygardag ella sunnudag seinnapart, um ikki hon kann verða tikið heilt av skránni, og gerið eina góða føroyska undirhaldssending í staðin. Tað er roynt fyrr við góðum úrsliti.

Skal eg taka onkrar sendingar fram, sum eg haldi liggja væl, so eru **Spyr bara** og **Spurnarkappingin** í ÚF góð dómir. Báðar eru lættar undirhaldssendingar, onnur við einum væluppplógnum paneli, sum rættligt bit er í og hin við

Annika Joensen, samskipari, skrivar.



møguleika fyri at luttaka aktivt rundan um borðið í stovuni. Í SVF liggja **føroyska sendingin kl. 20 sunnukvöld** og **Innskot** eisini væl, **Innskot** onkuntíð í heldur seinna lagi. Serliga **Spyr Bara** og **Innskot** dámar mær væl, tí fólk sleppa at tosa í frið um evnr, sum oftast bæði eru aktuelt og kortini tíðarleys.

Er onki mark fyri lýsingum?

Eitt var eftir við **Gekkinum**, sum eg argist illa av. Tað er lýsingarnar millum so gott sum allar sendingarnar í vikuni: Gulir vinningar - reyðir vinningar - bláir vinningar. Tað ljóðar sum ein fallitterklaring í minum oyrum, at tað skal vera neyðugt at lýsa so nógv. Meg stýggja hasar lýsingarnar meira enn tær lokka, og at doma eftir teimum áheitanunum, eg havi fingið um at nevna tær í hesum teiginum, eru tað fleiri enn eg, sum kvalast av teimum. Eina tíð lýsti ÚF líka nógv við **V4 spælinum**, men antin er hetta minkað ella rina lýsingarnar bara ikki við meg longur - eg hoyri tær í øllum forum ikki.

Útsjón

Jóhan Samuelsen, Annika Joensen, Einar Petersen, Oddvør Johansen, Steintór Rasmussen og Rigmor Dam skiftast um at skriva Útsjón