

glaslistarverki, at Tróndur fann sær eitt pláss í mongum donskum listahugaðum hjartað, tá Keypmannahavn fyrir eini tíð síðani hátíðarhelt ein av stóru føðingardögum sínum. Tá hevði Tróndur prýtt ein vanligan konteynara innan við litum glasverkum av ymsum slag. Ikki færri enn 93.000 danir vitjaðu konteynaran við glaslistini hjá Tróndi. Sjálvur heldur Tróndur, at hetta tiltakið var við til at fáa hansara glaslist kenda í Danmark. Í fjór var hann tí eisini biðin um at hava ein glasframsýning í Jútlandi. Tá var tað, at hann brúkti fuglamotivini. Hann hevði 8 fuglar við á framsýningini, og hesir blivu fleiri túsund í tali - ein heilan fuglaflokk - orsakað av speglvirkninginum.

Listamaðurin í Kirkjubø sigur annars, at tað er ómettaliga dyrt at arbeiða við glaslist. Tílfarið kostar nógv, og tí hevur hetta ikki givið nakað yvirskot, men sjálvur sær hann eina framtíð í glaslistini. Tað fer at muna betur, tá hann fær nakrar stórra uppgávur.

Tað hava eisini verið boð eftir honum til stórra uppgávur eitt nú til eina kirkju í Odense. Men har kom tí-anverri spæll í, arkitektúr og meiningheitsráðið ikki kundu semjast.

Hóast Tróndur eisini hevur gjørt stórra arbeiði úr glasi í Føroyum, so er tað ringt at fáa stórra uppgávur her. Tó vónar hann at fáa onkra uppgávu í onkrum nýggjum bygningi, og kanska longu samtiðis sum hann verður teknaður.

Tróndur var eisini við í eina ætlan at gera glasarbeiði til flogvøllin í Kasturp. Teir høvdu gjørt skitsur men vórðu so steðgaðir

av trygðarorsøkum. -Hetta var eitt stórt vónbrot fyrir meg, tí tað sýntist at vera ein livsuppgáva, men leggur hann aftrat - seinasta orð er kanska ikki sagt í hesum máli enn.

Glaslistin hevur nógv í sær

Vit spurdu Trónd, hví tað er so spennandi og gott at arbeiða við glasi!

- Mær hevur altíð dámt at arbeiða bæði við málningalist og skulpturum, og glaslistin hevur hesi bæði í sær. Tú sær gjøgnum glasið, og av tí at tú formar tað, eru har bæði litir og skulpturur. Tað er tað, sum er so spennandi, og so passar tað so gott til eitt føroyskt temperament. Tað er so eisini hetta við ljósinum og tí glerutta, sum vit hava so nógv av um okkara leiðir.

Tróndur sigur víðari, at nú hann hevur fingist so mikið nógv við havmyndir, so er tað í veruleikanum einki, ið kann endurgeva havið og veðrið, eitt nú regnið - betur enn júst glasið kann tað.

Vit spurdu Trónda, hvat hann kundi hugsað sær øðrvísi í sambandi við list sína. Hann heldur sjálvur, at tað er stórt spell, at konteynaraverkið, sum kanska hevur tað tað mest hepn og mest nýskapandi innan list hansara, ikki hevur fingið eina betri lagnu. Við tí meinar hann, at konteynarin, sum í dag stendur „einsamallur og kaldur“ uttan fyrir Listaskálan, hevði uppiborið at verið betri presenteraður, eitt nú kundi hann verið fastur partur av av skálanum, soleiðis at fólk, sum vitjað hava í Listaskálanum, skulu ganga út gjøgnum konteynaran aftur. Tað var hiti í honum, og hann fórst ikki.

Glasíð gevur listamanninum so ótrúliga nógv var møguleikar, sum Tróndur til fulnar ætlar at troyta

Mynd: Jens Kristian Vang

Nú Tróndur Patursson hevur ikki færri enn triggjar framsýningar í Danmark hevur hann roynt flestu øll tey mest týðandi framsýningarstøðini har. Og tí er tað eisini heilt náttúrligt at leita til onnur lond. Tað kemur so eisini av sær sjálvum, tí tær mongu framsýningarnar í Danmark eru sum so eitt atgongumerki til at vísa fram í øðrum londum eisini.

Tróndur hevur annars fingið tilboð at arbeiða á einum glasverkstaði í USA og síðani at hava eina framsýning har eisini. Eisini stendur honum í boði at fara til Estlands.

Fuglamotivið

Nú tað er vordið so populært at arbeiða við glasi spurdu vit Trónd, hví hann hevur valt at brúka fuglamotivið so nógv!

- Tá eg var smádrongur og tað var ódnarveður, var tað besta eg visti at fara omán í fjørana og har hyggja eftir fuglunum. Man droymdi seg burtur sum var man á flogi sjálvur. Og skal tú endurgeva fuglin, tað verðið seg skúgvín, rituna ella havhestin, so er glasið tað besta til endamálið.



Tónar í tíðini

Løg hjá Knút Olsen

Maðkurin

K. Olsen



1. Frá sólini stendur ljómin sum brimbrot um okkara fold, meðan maðkurin stákast í blindum og unnast við myrkur og mold.

2. Tað ljómar um allan svørðin eitt ljós frá tí ævigu sói; men maðkurin allarbest trívist við myrkri og leyvi sum skjól.

3. So gongur hitt æviga kvæðið, og sólin í rúmdini ror, meðan maðkurin nærlagdur ferðast íggjøgnum ta poknutu jørd.

Alexandur Kristiansen

Hevur ferðast kring allan knøttin:

Ongantið verið í Mykinesi - Skúvoy ella Dímun

Tróndur er ikki bert listamaður. Hann man uttan iva vera ein tann størsti ævintýrarin, ið livað hevur her á landi. Vit minnst øll djørvu ferðir hansara um fleiri av heimsins høvum í sera primitivum færum saman við írska rithovundinum og ævintýraranum Tim Severin.

Í fjór vórðu teir báðir á stórvalaveiðu á leiðini millum Indonesia og Australia. Og eins og á undanfarnu ferðum sínum tvørtur um Kyrrahavið, um Indiska havið, Atlantshavið og inn í Svartahavið, hevur Tróndur gjørt sínar so eykendur og vøkr tekningar.

Timmurin, sum Tróndur so vinsælt og fryntliga, um-

røður henda írska ævintýraran, listamannin og fyrir alt tað vinnmannin, kemur aftur til Føroya í næstum. Hann er um at verða liðugur við bókina og filmin við stórvalaveiðu saman við teimum innfóddu frá primitivum bátum og við primitivum amboðum.

Tróndur hevur gjørt tekningar til hesa eins og fleiri av undanfarnu bókum Tim Severin. Ætlanin er at hava eina framsýning við tekningunum í Norðurlandahúsinum um somu tíð sum Tim Severin heldur fyrireistur um sjáldsomu ævintýrferð teirra.

Hóast Tróndur hevur brúkt stóran part av lívi sínum at ferðast í fremmand-

um londum og á fremmandum høvum, so hevur alskururin til Føroyar altíð verið stórur. Kortini kennir hann seg eitt sindur illa av ikki at hava verið á landi í fleiri av oyggjunum í Føroyum og viðgongur, at hann hevur ongantið sett fótin á land í Mykinesi, í Skúvoy ella í Stóra Dímun.

Hetta kann tykjust løgið, men verða stundir til tess, so fer tað ikki at vara so leingi, at eg eisini hava vitjað hesi trý av okkara so vøkr og sjáldsomu plássu. Men Tróndur sigur seg vilja brúka vanligu farleiðina við báti ella skipi. Hann ætlar sær ikki at brúka tyrluna at vitja hesar útoyggjar.