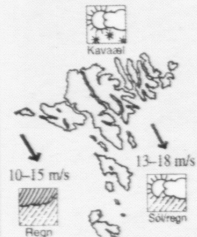


Veðrið



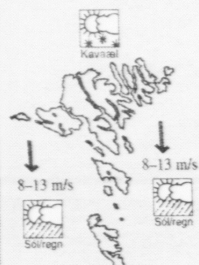
Fimm-
daga-
for-
søgnin
frá DMI

Petur Skeel Jacobsen,
veðurfrøðingur,
greiðir frá um veðrið



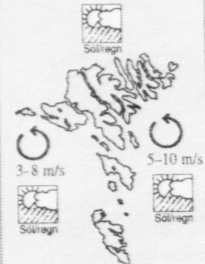
Veðrið í dag:

Strúkur í vindi upp í hvassan vind av útnyrðingi, men hann minkar vindið nakað og lækkar niður í vestan. Nakað av regni ella váta-slettingi og hitin millum 1 og 4 stig.



Veðrið leygardagin og sunnudagin:

Hann minkar vindið niður í stívt andevsgul av norði og okkurt ælið, men eisini sóglottar. Hitin millum 1 og 4 stig.



Veðrið mánadagin og týsdagin:

Gul til stívt andevsgul av ymsum ættum og sóglottar, men eisini okkurt ælið. Hitin millum 1 og 5 stig.

Elefanturin hevur hala aftan og framman

Í dag letur upp framsýningin »Varia« í Norðurlandahúsinum, har Birgit Østergaard Pedersen sýnir fram lutir úr ymsum tilfari, t.d. pappiri, metalli og eisini eru turkaðar bananir. Og ein hondgjörd bók er, har ivasamt er hvør hyggur eftir hvørjum, eins og lesast kann í hondbókini hjá elefantinum

DAGFINN OLSEN

Sjálv skráin fyri sýningina er sera sigandi. Hon er innbundin í sandpappir! Annars er hon snøgg og snotlig, freistast ein at viðmerkja.

Birgit Østergaard Pedersen arbeidir við mótsetningum. Væl blandað siggjast plastikk, bronsa, filmstrimlar, hestahár og súkkulusslangur. Hon er hugtikin av pappirinum, ið er so sterkt á so mangan hátt, í mun til evnisnøgdina. Men hon arbeid-

ir við mótsetningum og hugtakandi er at siggja tvørturígjøgnum gjøgnumskygdu bannarar hennara, við eini metalplátu hangandi niðast. Tað lættara, veikara tilfari heldur sterka jarninum uppi. Pappirið hugtekur hana og hon hevur lært seg hondverknið at framleiða pappir.

Eisini er list hennara ymisk, alt eftir, hvar sýningin er. Henda sýning er gjørd til Musikkhúsið í Árhús, men er ein onnur í Norðurlandahúsinum og uppafur

ein onnur, tá hon seinni verður sett upp í Nuuk, tí listaverkini nýta møguleikarnar, ið rúmið gevur. Birgit sigur í hesum sambandi, at Norðurlandahúsið er sera hugtakandi.

Loddrætt

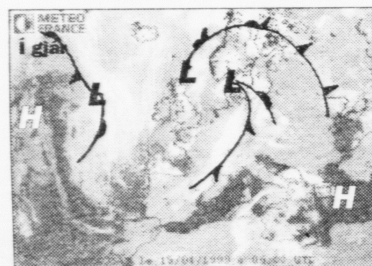
Hon hevur ongantíð arbeitt við vanligari motivstødd ella sniði. Hon er sera hugtikin av japanskum gøtulýsingum. Hesar eru altíð loddrættar, orsakað av skriftmálinum, og tað er henda stódd, ið Birgit Østergaard Pedersen arbeidir nógv við. Og í fullari stødd, t.d. 70 x

260 cm.

Ein slíkur bannari er, har turkaðar bananir eru festar í, og minna hesar um fuglar.

Eitt hugarák aftanfyrir list hennara er, at tað liggur altíð okkurt og biðar eftir júst tær. Okkurt, ið onnur ganga framvið, men sum tú eigur at taka upp. Tó skemtar hon við, at tað hon fann fyrstu bananina á einum túri við Vesturhavið, so hugsaði hon, at henda var júst til hennara. Tað vísti seg seinni, at har vóru eini 100.000 bananir, ið okkurt skip óivad hevur mist yvir bórð.

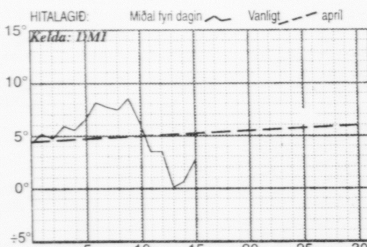
Birgit Østergaard Pedersen, sum er hugtikin av pappiri, fílum og mótsetningum, sæst her við hondbókini fyri elefantar
Mynd: Jens Kr. Vang



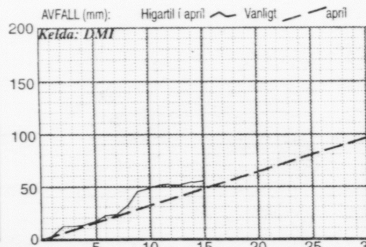
Eitt lágrýst, 985 hPa, yvir Suður-Noregi fer spakuliga norðureftir, og kold luft rekur av norði móti Føroyum.



Fyrst í næstu viku verður væntandi eitt lítið lágrýst við Føroyar.



Hitalagið mált frá 14./04. kl 06⁰⁰–15./04. kl 06⁰⁰. Hitin í gjár: 2,8°C
Minsti hiti máldur í apríl: -9,9° Mesti hiti máldur í apríl: 15,0°



Avfallið: 1,0 mm – mált frá 14./04. kl 06⁰⁰–15./04. kl 06⁰⁰
Avfallið higartil í apríl: 55,6 mm

Hitalagið kring knøttin

Illulísat	+3
Nuuk	1
Qaqortoq	2
Ammassalik	2
Saint John's	10
Hallifax	6
Reykjavík	0
Seyðisfjørður	+2
Tórshavn	3
Lanvík	7
Aberdeen	4
London	7
Tromsø	1
Bergen	2
Oslo	2
Stockholm	10
Kaymannahavn	7
Helsinki	4
Moskva	9
Berlin	9
Warszawa	11
Kiev	10
Bukarest	18
Paris	4
Madrid	—
Rím	15
Malorca	18
Athen	17
Malta	19
Tunis	21
Beijing	24
New Delhi	32
Bangkok	33
Jakarta	33
Sydney	21
New York	15
Miami	26
Los Angeles	13
Meksikóbyur	24
Panama	31
La Paz	13
Rio de Janeiro	—
Buenos Aires	23

Elefanturin

Og hóast Birgit Østergaard hevur lært seg hondverk, og síðani við pappiri júst er farin óvugtan veg, og sóknast eftir markinum, ið pappirið hevur, so er ikki bert talan um gleðina við at duga eitt honverk og kenna tilfarið. Listin er at kenna, listin er nú, heldur Birgit, ið leggur dent á, at list hennara eisini er ein arbeiðsgongd í huganum. Spæl við orðum og hugtøkum.

Nøkur av verkheitunum hava samband við fílar. Hondbókin hjá elefantinum og »elefantens vandrestøvlar«. Eisini í heitinum verður arbeitt við mótsetningum. Spurd um, hví júst elefanturin er áhugaverdur sigur Birgit, at elefanturin er hugtakandi og ólogiskur. Eitt stórt dýr, ið er vegtarur, og sum kann doyggja út, eins og dynisaurarnir, ansa vit ikki eftir teimum. At siggja ein fíl í rørslu, er eisini eins og at siggja eina ballet í »slow motion«, sigur Birgit Østergaard Pedersen, ið minnr á orðini hjá Karen Blixen, ið sigur, at elefanturin hevur hala bæði framman og aftan.

Framsýningin letur upp í dag klokkan 16 og er opin til og við 9. mai.

Vestfalskyrrindi

9. apríl: Seinna kvarter
16. apríl: Tendring
17. apríl: Mánin næstur jorðini

Dagur	Suðuroyar-/ Vágafirði tp	Sp	Skúvoyar-/ Skopunarfirði tp	Sp	Hestfirði/ Sundalagnum tp	Sp	Vestmanna- sundi tp	Sp	Mykines- firði tp	Sp	Nólsoy- firði tp	Sp	2 fj. í LS úr Mjóvanesi tp	Sp	Leiviskfirði/ Haraldssundi tp	Sp	Kalsoyarfirði/ Svinoyarfirði tp	Sp	Hvanna- sundi tp	Sp	Fugloyar- firði tp	Sp
16. apr.	0730	1955	0630	1855	0645	1910	0930	2155	1030	2255	0545	1810	0445	1710	0745	2010	0845	2110	0715	1940	0830	2055
17. apr.	0820	2046	0720	1946	0735	2001	1020	2246	1120	2346	0635	1901	0535	1801	0835	2101	0935	2201	0805	2031	0920	2146
18. apr.	0914	2142	0814	2042	0829	2057	1114	2342	—	1214	0729	1957	0629	1857	0929	2157	1029	2257	0859	2127	1014	2242
19. apr.	1011	2240	0911	2140	0926	2155	—	1211	0042	1311	0826	2055	0726	1955	1026	2255	1126	2355	0956	2225	1111	2340