

Norðurlenska Tónleikanevndin fund í Føroyum

Fyrstu ferð í søgu norðurlenska ráðharraráðsins, hevur nevndin fyrri norðurlenskum tónleikasamstarvi, ið m.a. umsitur norðurlensku tónleikavirðislønina, valt at hava nevndarfund í Føroyum. – Bert at nevndarlimirnir síggja líta land okkara, letur kanska onkrar tónleikadyr upp, segði føroyski nevndarlimurin, Brandur Øssursson m.a. á tíðindafundi í Norðurlandahúsinum

HÖGNI MOHR

Fýra ferðir um ári heldur NOMUS (Nordisk Musik-kommitté) fund við m.a. tí fyrri eyga at viðgera umsóknir um stuðul til nýskapandi tónlist, eins og at gera innstillingina til Tónlistavirðisløn Norðurlandaráðsins, ið finnlandingurin, Leif Segestram fekk í 1998. Innstillandi úr Føroyum hava seinastu tvey árin verið tónasmiðurin, Kristian Blak, í 1997, og tónleikabólkurin, Enekk árið eftir. Brandur Øssursson, ið er føroyska umboðið í nevndini, hevur borið soleiðis í bandið, at fundurin hesuferð verður hildin í Føroyum. Hann hevur sitið 3 ár í nevndini.

NOMUS gevur út blaðið *Nordic Sound*, ið sambært Brandi Øssurssyni viðger

norðurlenskan tónleik á høgum stöði. Blaðið verður sent kring allan heim; á sendistovur, útvarp og ymiskar tónleikastovnar til tess at kunna um norðurlenskan tónleik. Harumframt gevur NOMUS út eina rúgvismikla skrá við so at siga øllum bústøðum, ið kunnu setast í samband við tónleik í Norðurlondum

Mentanargrunnur Nomusar, ið ikki er eins stórur og flaggskipið í hesum høpi, Mentanargrunnur Norðurlanda, men tó hevur einar 6-7 milliónir at veita í stuði, hevur veitt tónleikalívi fýrðinga stuðul í fleiri førum. T.d. kunnu nevnt Summartónar, Aldubáran og Cantus Borealis.

Norðurlenskur umhvarv

– Samanborið við fólkatalið



Stjórin í Norðurlandahúsinum, Helga Hjörvar og Brandur Øssursson, nevndarlimur í Nomus hildu tíðindafund í góðveðrinum týsdagin

í Føroyum, hevur stórur stuðul verið veittur herheima, men ynskilig hevdí verið, at fleiri umsóknir komu, segði Brandur Øssursson á tíðindafundinum í Norðurlandahúsinum, ið Helga Hjörvar, stjóri, hevði boðið til. Brandur gjørdi kortini vart við, at summar treytir fylgja við. Føroyski nevndarlimurin segði, at tað ikki nyttar einum føroyskum orkestri at biðja ein føroyskan tónasmiði smíða eitt føroyskt verk, ið eftir ætlan skal framførast í Føroyum. – Í einum tilfelli fer er torført at fáa eyga á ein norðurlenskan profil, og tiskil verður stuðul neyvan veittur hiðani, segði hann.

Til tess at stuðla eini tónlistarlígru ætlan í Føroyum t.d., er neyðugt, at talan er um nýskapandi tónlist, og at verkið, ella tónleikabólkurin onkusvegna hava norðurlenskur umhvarv. – Tað verður ikki spurt um tónleikagrein ella slag, men eftir tónlistarlígru góðskuni, og í hvønn mun, talan er um nýskap, legði Brandur Øssursson dent á.

Umfevnandi virksemin

Arbeiðið hjá Nomus fevnir ikki bert um stuðulsveitingar og virðislønir. Arbeiðið verður eisini við útskilgum ætlanum. Í sambandi við ár 2.000, verða lunnar í lótni lagdir undir eini stóru ungdomsætlan, ið fevnir um øll norðurlond.

Brandur Øssursson nevndi harumframt ymiskar kanningar, sum eru settar í

verk. – Vit hava sett ein tónleikaprofessara at kanna, hvør tónleikur verður spældur í symfoniorkestrinum í Norðurlondum, og hetta er sera spennandi. Serliga tí kanningin kanska fer at avdúka, í hvønn mun orkestrini eru bundin at tí

landafrøðiliga; hvussu norsk tey norsku orkestrini eru, og hvussu dansk tey dansku eru, o.s.fr.

Umframt drúga fundarvirksemið við einum hundrad stuðulsumsóknun teir triggjar dagarnar nevndin er savnað í Føroyum verður,

um viðrar, farið ein túr við sluppini, Norðlýsinum, leygardagin. Hinir norðurlensku nevndarlimirnir fara avaftur landinum sunnudagin.

NOMUS

Norðurlenska Tónleikanevndin

Nomus er nevnd norðurlenska ráðharraráðsins fyrri norðurlenskum tónleikasamstarvi. Nomus tekur stig til og samskipar ymiskar norðurlenskar tónleikaætlanir, veitir stuðul til t.d. tónaverksbilleggingar, norðurlenskar konsertferðir, ráðstevnur og tónleikaupp-tøkur. Nevndin umsitur harumframt Tónleikavirðisløn Norðurlandaráðsins.

Hvønn ársfjórðing gevur Nomus út tíðarritið, *Nordic Sounds*, eins og Nomus-yvirlitið við 1.200 nøvnum og bústøðum ið víðvíkja tónleiki í Norður- og Baltalondum.

Nærri fæst at vita hjá:

Johan Falk, aðalskrivara, ella Ann Hørnqvist, hjálparfólki

NOMUS

Nybrokajen 11

SE-111 48 STOCKHOLM

telefon: 009 46 8 407 17 20/21

telefax: 009 46 8 407 16 50

T-postur: gen.secr@nomus.org

Almennur fundur

Í morgin, tórsdag kl. 16.00, hevur nevndin í Nomus almennan kunnandi fund um virksemin í útvarpshøllini í Tórshavn. Umframt komandi stuðulsumsóknarjar, eru øll áhugaði hjartaliga vælkomn, boðar Brandur Øssursson frá.

Nýggj andlit í Norðurlandahúsinum

HÖGNI MOHR

Hin blíðskortaði, Uni Rasmussen, ið leiðandi blindahund sín, Lotta, er vorðin partur av býarmyndini í Tórshavn, er farin í nýtt starv. Uni hevur seinastu tíðina verið á Blindastovnum í høgúðsstaðnum, har hann hevur tíkið sær av ymskum arbeiði og frálæru í teldutøkni, men mánamorgun byrjaði hann í móttøkuni í Norðurlandahúsinum.

Í oktober 1990, stutt eftir at tað gjørdist Una greitt, at hann ikki fekk sjónina aftur, fór hann á blindainstitutið í Danmørk. Har lærði hann hitt mest grundleggjandi, sum knýtt er at gerandisdegnum hjá einum blindum, ið ætlar at liva eitt sjálvstøðugt liv.

Hann kom seinni heim aftur til Føroya, og arbeiðið eitt stutt skifti á Com-Data í Gøtu. Í 1993 fór hann Niðurafur. Hann var eitt ár á handilsskúla, og tók 2 ár seinni prógv í dansku útbúgvningini *informatikassistent* í miðjútka bynum, Skive.

Í fyrsta umfari fer Uni Rasmussen at avgreiða tel-



Meðan Uni er til arbeiðis, hevur Lotta fri...

efonboð og standa fyrri søluni við diskun. Teldutøknin fer seinni at leggjast afturat ábyrgdarøkinum hjá 30 ára gamla soldfírdinginum.

Sosialurin ynskir Una og Norðurlandahúsinum til-lukku.