

Trítáttað samtak í Morgunblaðnum

Vónar óktan samhandil við Ísland og önnur Norðurlond



DAGFINN OLSEN

3'arin í SMS luttók eisini á sölustevnu Rek-Tór í Reykjavík. Morgunblaðið fekk prátt við stjóran, Gissur Patursson. Greitt verður frá, at 3'arin heldur til í SMS, har eini 40.000 vitjandi ganga um gólvio hvørja viku.

Gissur greiðir frá, hvussu handilin, har 3 handlar samstarva innan myndir, skreyt og tónlist, spratt úr kreppuni, ið legðist á Føroyar fyrst í nítíðrunum. Handlarnir samstarva um t.d. skrivstovu og bókhald. Samstarvið riggar væl, sigur Gissur við Morgunblaðið.

Gissur og 3'arin eru farnir

Morgunblaðið hevði samrøðu við stjóran í 3'aranum, Gissur Patursson, ið greiddi frá um handilin

undir at geva út føroyskan tónleik. Hetta var ikki ætlanin at byrja við.

Gissur sigur, at upprunin er, at teir vilja stuðla føroyskum tónlistafólki. Við luttøkuni á stevnu Rek-Tór vónar 3'arin at gera føroyskan tónleik sjónligari í Íslandi.

Ein liður í hesum var, at bólkurin TAXI luttók á stevnuni. 3'arin hevur latið gera stakflogu við bólkinum, og kundu gestir á Rek-Tór eisini á henda hátt kunna seg um tónleikin hjá TAXI.

Gissur sigur við Morgunblaðið, at hann vónar óktan samhandil við Ísland og eisini önnur Norðurlond.

Býrádsformaðurin í Havn Leivur Hansen handaði býrádsformanninum í Reykjavík fyrsta eintakið av Taxi-floguni



Bodil Gardner í Norðurlandahúsinum

Hugløg og kenslur koma til sjóndar í teppum



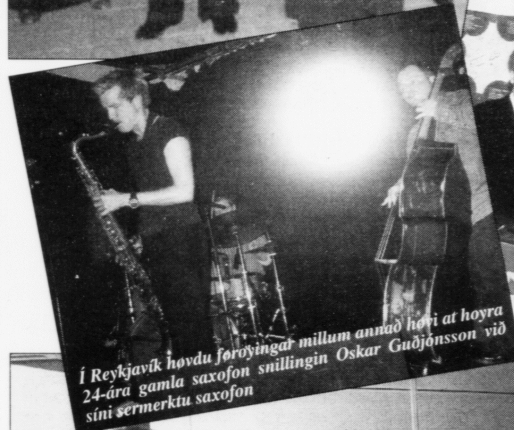
Bodil Gardner og maður hennara Peter. Fríggjadagin letur upp framsýning í Norðurlandahúsinum við myndateppum, ið Bodil hevur seymað

Mynd: Jens Kr. Vang

DAGFINN OLSEN

Fríggjadagin klokkan 17 letur upp framsýning í Norðurlandahúsinum við myndateppum, ið Bodil Gardner hevur seymað. Bodil Gardner er úr Lystrup í Danmark. Umframt at seyma, er hon heimagangandi húsmóðir og hevur 4 børn og mann. Fyrst í áttatiárunum byrjaði hon at seyma litfugur listaverk, ið ofta lýsa gerandisstøður og myndir av móðir og barni. Hon sigur seg ikki skapa eftir tí, hon sær, men tí hon kennir. Hugskotini kveikjast av hugløgum og kenslum hennara, sum so koma til sjóndar í teppum.

Bodil Gardner hevur m.a. sýnt fram á Kvindemuseum í Árhús og nú fáa føroyingar høvi at síggja verk hennara.



Í Reykjavík høvdu føroyingar millum annað høvi at hoyra 24-ára gamla saxofon snillingin Oskar Gudjónsson við síni sermerktu saxofon

