



Bernhardina Klein
framan fyri einum úrvali
av málningum í litla skála
hennara, Gallerí Carolina

oljumálningar og oljupa-
stell. Bernhardina Klein
heldur, at orsøkin er, at f-
øroyingar eru meira vandr-
við oljumálningar enn ym-
sik sløg av grafikki, og tí
dámur teimum best slíka
list.

Bernhardina heldur, at
føroyingar duga ikki so væl
at skilja, at tað finnst fleiri
sløg av myndlist, og
harafturat eisini fleiri sløg
av grafiskari list; bæði len-
oliumsskurð og metalskurð.
Hon heldur, at føroyingar
ikkí hava vant seg til onnur
sløg av myndlist, og tí siga
teir, at ein ikki kann hava
fleiri ymisk sløg av einari
listagrein.

– Tá talan er um grafikk,
hava útlendsku gestirnir
størri áhuga. Útlendsk vitj-
andi dáma væl føroysku
grafikk listina, tey hyggja
mestum bert eftir grafikki,
og tað hendir seg meira enn
so, at tey fara avstað aftur
við onkrum listaverki, sigur
Bernhardina Klein.

Listablóð í ærdunum

Tað er ikki av tilvild, at
Bernhardina Klein fyri
tveimum árum síðani opnaði
tann litla listakálan í
Klaksvík, ið fekk heitið
Gallerí Carolina. Bernhardina
hefur nevniliga listablóð
í ærdunum. Hon er dóttir
navnframa listamann-
in Fritjof Joensen, ið livdi
frá 1920 til 1998, og sum
millum annað hevur tekið
vakrar tekningar, ið sera væl
lýsa føroyskt samfelagslív
í gomlum dögum.

Eisini maður Bernhardinu,
Heðin Klein, hevur
stóran áhuga fyri list og er
sumuleiðis virkin innan list-
aheimin. Hann er formaður
í Norðoya Listafelag, ið
skipar fyri framsýning um
Norðoyastevnuna.

Opið um Norðoyastevnuna

Ætlanin er ikki, at Gallerí
Carolina skal vera opið allan
dagin alla Norðoyastevnuna,
men tað ætlar Bernhardina
at hava opið Friggjadagin
og Leygardagin til vanliga
tíð, eins og hon hevði
havt, um tað ikki var Norðoyastevna.

Bernhardina sigur, at tað
loysir seg best at hava opið
tá hinir handlamir í býnum
hava opið. Orsøkin er, at
litli skáli hennara liggur í
einari handilsgøtu, har nóg
fólk savnast tá handlamir
eru opnir. Hon hevur roynt
at hava opið onkrum sunnu-
dag, men hetta sýnist ikki
at bera til, av tí at ov líti av
fólki er í gøtuni tá. Men
Bernhardina býr nærhendis
Gallerí Carolinu, og tí er
hon altíð fús at koma í skálan,
um onkur ringir og
ynskir at hyggja at og keypa
onkra mynd.

Gallerí Carolina marknaðarførir list í Norðoyggjum

Í Gallerí Carolina í Klaksvík situr Bernhardina Klein hvønn dag og marknaðarførir føroyska list fyri norðoyingum og øðrum vitjandi

JOHN JOHANNESSEN

Tað er ikki hvør bygd og heldur ikki hvør býur í Føroyum, ið kann reypa sær av at hava eitt gallari, har fólk kunnu stokka inn á gólvið at keypa sær ella øðrum eitthvørt listaverk til gávus, gjørt av kendum føroyskum listamanni. Men hesum kann Klaksvíkin tó reypa sær av. Tí í Klaksvík finnst nevniliga eitt slíkt listasavn, ið sjálvt um tað ikki er so stórt, bjóðar eitt

breitt úrval av listaverkum, gjørdum av føroyskum hondum.

Gomul vevstova

Í einum kamari í einum hús-
um í Nólsoyar Pálsготu í
Klaksvík situr Bernhardina
Klein í sínum egna fram-
sýningarholi og sýnir fram
og selir føroyska list. Kamarið
hjá Bernhardinu er ein gomul
vevstova hjá einari konu, ið
kallaðist Carolina. Tí hevur
Bernhardina nú valt at kalla
hetta kamar fyri

Gallerí Carolina.

Litla vevstovan er ikki at
undirmeta, hóast hon ikki
skarar framúr í landslagnum.
Tí í Gallerí Carolinu finnur tú
eitt breitt úrval av list, ið er
evnað til av gávuríkum
føroyskum listafólki. Serliga
nóg er at finna av oljumálningum,
og eitt tað kendasta navnið á
bróstinum í Gallerí Carolinu er
helst Hanni Bjartalíð. Hesin
er við at gerast kendur, ikki
bert í Norðoyggjum, men
eisini kring allar Føroyar.

Og sambært Bernhardinu
Klein, verður nóg keypt av
myndum hansara. Hon sigur,
at samstundis, sum hann er
tað listafólkið, ið hevur nóg
flestar myndir hangandi í
listaskála hennara, so er hann
eisini tað listafólkið, ið selir
flest myndir hesum sama
listaskála.

Onnur nøvn eru eisini, ið
gera seg galdandi í Gallerí
Carolinu. Til dømis nevnið
Bernhardina Arnhold Vegg-
hamar, ið ikki er so heilt
kendur, men sum hevur verið
við á nógvum framsýningum,
harimillum á Olav-
søkuframsýningum, Norðoyastevnuframsýningum og
eisini á framsýningum uttan-
lands. Bernhardina heldur,
at hesin hevur góðar gávur,
og sigur hon, at heilt fitt
eisini verður keypt av
málningum hansara.

Trælist

Tað er ikki bert vøkur og
áhugaverd málningalist, ið
kann skoðast í Gallerí Carolinu
í Klaksvík. Eisini eru
ymisk sløg av grafikki og

síðani trælist eftir Óla Jákup
Nielsen av Leynum. Og
trælistin er eisini væl um-
tøkt millum fólk. Hetta sást
eisini ta lítlu lotuna, blaðmaðurin
vitjaði í skálanum hjá
Bernhardinu Klein. Hesa
lotuna vóru fólk nevniliga
inni og keyptu av óføra
vøkrum trælistini.

Nevnast kann, at trælistin,
ið sýnd verður fram í Gallerí
Carolinu, fyri ein stóran part
er brúkslit. Talan er
nevniliga um lampuskermar,
skálir o. a.

Opin fyri øllum

Litli listakálin í Klaksvík
setir ikki listafólkunum
nøkur serlig krøv um dygd.
Listafólkinu avgera sjálvi,
hvat tey ymiskja at sýna
fram í Gallerí Carolinu. Bernhardina
heldur nevniliga ikki, at henni
nýtist at seta listafólkunum krøv,
tí keyparin dugir jú sjálvur at
meta um dygdina. Dámur
keyparanum ikki listina, so
kann hann bert lata vera at
keypa hana. Hetta heldur
Bernhardina í sær sjálvum
vera nóg góða góskumetan
av listini.

Føroyingum dámur ikki grafikk

Heilt avgjørt er tað av mál-
ningalistini, ið mest verður
selvt av Gallerí Carolinu,
og er her serliga talan um

Eitt av listarverkunum hjá
pápa Bernhardinu, Fritjof
Joensen, ið sýnir vanliga
føroyska gerandisdagin í
gomlum dögum

