

Blue Bird manglar flog

*Danskir ummæl-
arar geva fôr-
oyska filminum
Bye Bye Blue
Bird miðalgóð
ummæli, men teir
eru á einum máli
um, at filmurin
manglar tað
síðsta, sum skal
til, fyri at gera
ein veruliga góð-
an film*

EYDUN KLAKKSTEIN

Fyrsta royndin at gera ein fôrøyskan film er lutvis eydnast, men Bye Bye Blue Bird hevur ikki alt, sum skal til, fyri at gera ein veruliga góðan film.

Tað halda fleiri filmsummælara á stóru dansku dagbløðunum nú fyrsti veruligi fôrøyski spælfilmurin er frumsýndur í Danmark.

Fríggjadagin var Bye Bye Blue Bird hjá Katrin Ottarsdóttir frumsýndur í danskum kykmyndahøllum, og í Scala í Keypmannahavn og í Palads í Árhús hava danir í hesum døgum møguleika at fara til filmin.

Fríggjamorgunin høvdu dansku dagbløðini ummæli av filminum, og í fleiri av teimum var talan um miðalgóð ummæli.

Filmsummælara mí tykjast vera á einum máli um, at talan er um ein góðan film, men at Bye Bye Blue Bird ikki er nakað meistara verk.

Í Aktuelt fekk filmurin til dømis triggjar av fimm stjörnum, og í BT fekk hann triggjar av seks stjörnum.

Fer ikki at lokka danir í biograf

Niels Frid-Nielsen, ummælari á Aktuelt, og sum eisini ummælir filmar fyri morgunsendingarnar á sjónvarps-



rásini TV2, heldur, at Bye Bye Blue Bird er ein sympatiskur filmur, men okkurt kundi verið gjørt betri.

– Filmurin klárar ikki at lýsa tað fôrøyska samfelagið nóg væl. Tað er líkasum, at tað manglar eitt hvørt, fyri at gera samfelagið meira nærverandi, heldur Niels Frid-Nielsen.

– Tað hevur næstan eydnast Katrin Ottarsdóttir at gera ein veruliga góðan film, men eg vænti ikki, at Bye Bye Blue Bird fer at klára at lokka eitt stórt tal av døgum í biograf.

Í ummælinum skrivur Niels Frid-Nielsen millum annað, at »Bye Bye Blue Bird indskrivar sig i traditionen af etnisk selvbevidst undergrundsfilm... men som film betragtet ánder

den ikke for alvor de nævnte forbilleder i nakken. Den er sympatisk, velkomponeret, vedkommende og relevant, men mangler det, der for alvor får en film til at rykke.«

Stilli fœroyingurin sum rúmar meira

Niels-Frid Nielsen dármar væl, at Katrin Ottarsdóttir roynir at siga ein søgu um fôrøyska samfelagið, sum tað ser út í dag.

– Sagan er góð og trupulleikarnir, sum uppstáa í filminum, eru áhugaverdir, men tíverri hava vit sæð nóg av tí fyrr. Eg haldi, at Katrin Ottarsdóttir skuldi havt gjørt ein enn meira sermerktan film, heldur hann.

– Tað er eitt gott hugskot at lata tvær ungar kvinnur,

sum lata seg í heilt serlig klæði og siggja øðrvisi út, koma aftur til Føroya. Tær órógva vøkru fôrøysku náttúruna, og tað riggar avbera væl.

– Mær dármar eisini væl lýsingina av tí stilla fôrøyska manninum, sum rúmar nóg meira, enn tú fyrst heldur. Eg kenni tað aftur frá mínum ferðum í Føroyum, sigur Niels Frid-Nielsen og sipar til leiklutin, sum Jóhan í Kollafirði spælir.

Sum heild heldur ummælari á Aktuelt, at talan er um eina góða fôrøyska byrjan, men at filmurin kundi verið enn betri.

Kappast við Star Wars

Katrin Ottarsdóttir er fyrsti fôrøysk leikstjóri, sum

veruliga bjóðar av uttan fyri landdóðarnar, og tað hevur Niels Frid-Nielsen stóra virðing fyri.

– Katrin Ottarsdóttir kann gerast ein rættiliga góður leikstjóri, men hon hevur eina sera stóra ábyrgd á sær, nú hon skal ganga undan í royndini at skapa film í Føroyum. Tað er ein nýggj filmstjóð, sum skal føðast, og tað er eitt stórt tak at taka.

Og Bye Bye Blue Bird fer at fáa tað sera trupult í høvdu kappingini á danska filmsmarknaðinum.

Næstu tvær vikurnar verða tveir stórir filmar frumsýndir í Danmark, og vónirnar eru ikki stórar til, at Bye Bye Bluebird kann standa seg í kappingini móti danska filminum Bleeder

– Tað er eitt gott hugskot at lata tvær ungar kvinnur, sum lata seg í heilt serlig klæði og siggja øðrvisi út, koma aftur til Føroya. Tær órógva vøkru fôrøysku náttúruna, og tað riggar avbera væl, heldur danskur ummælari

og amerikanska stórfilminum Star Wars.

– Men Bye Bye Blue Bird er forvitnisligur filmur, og hann gevur mær hug at siggja fleiri filmar úr Føroyum, sigur Niels Frid-Nielsen.

Jazztíð er í nánd

Tann 16. Tórshavnar Jazz-, Fólka- og Bluesfestivalurin er í nánd og í døgnum frá 11. til 14 august spæla 170 tónleikarar til tær 43 konsertirnar í Norðurlandahúsinum

DAGFINN OLSEN

Hesi 16 árin, festivalurin hevur verið, hava 2450 vitjandi tónleikarar verið við til at merkt tónleikalívið í Føroyum.

Í lótni eru eini 4 - 5 virknir jazzbólkur í Føroyum, eitt stórband við yrkis-tónleikarum, eitt við ungum millum 13 og 17 ár, ið hava

tað fint við sínum Basie - swing og jazz-rocki.

Norðurlandskir ungdomar visast fram

Umframt fôrøyskan jazz, so eru eisini stór nœvn á vitjan. Sanne Salomonsen, sum m.a. hevur Chris Minh Doky við sær, Big Fat Snake og Dissing x 3 og Nielsen koma úr Danmark,

Hogmarkarna úr Svøríki, K.K. við vísium úr Íslandi, Akku úr Noregi og Alandia Storbund úr Álandi og mong onnur.

Eitt av nýggju tiltøkunum, er at føra fram ung-fólk, ið eru dugnaligir jazz-tónleikarar, ið ein kann vænta sær meira av.

Fyrirleikararnir Poul Jørgensen og Brandur Øssurs-

son hava í fleiri ár lagt ætlanir um tiltak, har ein útvaldur, ungur jazzbólkur úr hvørjum av Norðurlandunum, seks bólkur í alt, føra fram á palli tað besta innan ungan norðurlandskan jazz. Í ár eru tað Urban Connection (N), Got a Match (S), The Dynamite Vikings (DK), Trio Toikeat (FIN), Flis (IS) og Tangz (FO).

Næsta ár verður tiltakið á Reykjavík Jazzfestival.

Bill Buchman er amerikamaður, ið býr í Danmark. Hann er myndlistamaður og tónleikari og hevur gjørt festivalplakatina í ár. Hann spælir á festivalinum í ár saman við fôrøyskum tónleikarum.

Í ár verður so 16. festivalurin í Norðurlandahúsinum, og fyrirleikararnir kunnu hyggja aftur á eina røð av sonnum perlum av konsertum og tónleikaligum upplivingum. Perlu-bandið verður væntandi langt í ár, skal ein døma eftir skránni, ið hevur nóg stór nœvn at bjóða.

GREEN

Heitluftsaggregat

FÁ GRASÍÐ TURKAD SKJÓTT, LÆTT OG BILIGA!

Ger røttu iløguna FYRSTU FERÐ!
Við einum GREEN aggregati, ser-framleitt til grasturking!

ROYNST SÆRA VÆL. T. D.
Í SUDUROYNNI!
SÆRA ØKONOMISKT OG TRYGT!

Umframt hetta útvega vit EL-, gas- og oljuekstraktir/urvar í ymskum stöðum

Kaj Andersen P.F.
Sandvikarhjálli
Tlf. 315600 - Fax 318008