



Brandur & Co lova áskoðarunum krás á sekstanda Jass Fólka og Bluesfestivalinum 1999

Brandur løðir Jassfestivalin

Komandi viku verður hin 16. Jass, Fólka og Bluesfestivalurin hildin í Norðurlandahúsinum. Fyrirreikararnir egna við sonnum krási. Poul Dissing, Sanne Salmonsens og bólkurin, Big Fat Snake, eru útlensku nøvnini, ið standa ovast á breddanum. M.C. Restorff, Sirm, og Tangz rudda eisini slóð fyrri heiðurligari føroyskari umboðan á fjóra daga drúgva festivalinum

HØGNI MOHR

Helga Hjörvar, stjóri í Norðurlandahúsinum setir Tórshavnar Jass, Fólka og Bluesfestival 1999 klokkan 20.00 óðinskvöldið í komandi viku.

Tónleikaligi aperitifurin í hesum sambandi, verður at hoyra í forhøllini beint undan røðuni hjá íslendsku mentakvinnuni. Tað eru fræðini hjá Brandi Øssursyni, unga Big Bandið, Jassararnir, ið fer at standa fyrri tí partinum av stevnuetanini.

Fleiri stjørnur eru við
Kanska hevur festivalurin ongantíð áður spent so víða, sum hann ger hesaferð. Fyrirreikararnir egna við sonnum krási á tónleikaøkinum. Virdir tónleikarar sum Poul

Dissing og synir, Sanne Salmonsens og bólkurin Big Fat Snake eru mætastu nøvnini í ár, og hesi eru ikki hissini fongur hjá ungum sum eldri, ið ætla sær í Norðurlandahúsið, stevnu-dagarnar.

Tað, sum ofta hendir, tá fólk fara á festivalin, er, at tey koma í Norðurlandahúsið við tí fyrri oyra, at uppliva onkran av teimum kendu framførarunum, men tá av-tornar, er tað, ið stendur fastast í minninum, okkurt spildurnýtt, sum nertir við onkustaðni. Sigast kann, at festivalurin hevur uppalandi árin við sær, og tónlistarligi fongur áskoðaranna eisini kann verða hareftir.

Dissing og synir
Brandur Øssursson sigur, at

fyrirreikararnir hava lagt seg eftir at byta sjangrurnar út á tey fyra kvöldini, hóast væl er ansa eftir, at framförlurnar ikki gerast ov einstáttaðar, ymsu kvöldini. – Vit hava gjarað út við Poul Dissing fyrsta kvöldið. Tá eru vísir, fólkátónleikur og eitt dism av jassi og bluestónleiki á skránni. Poul Dissing er ein livandi tónleikari, sum saman við synunum spennir væl víðari, enn bara til »om lidt er kaffen klar«, leggur Brandur Øssursson dent á.

Ungdómskvöld
Tíðirnar broytast, og konseptið fyrri jassfestivalin broytist samsvarandi. Nú 16. ferð, skipað er fyrri Jass, Fólka og Bluesfestivali í Tórshavn, er ungdomurin

av álvara sloppin framat. Tórskvöldið er so at siga ognuð teimum yngri. Hálvanannan tíma hetta kvöldið fer danski stjørnbólkurin Big Fat Snake at gera um seg í Norðurlandahúsinum. Á sama pall hetta kvöldið fer fløguaaktuelli bólkurin, Sirm, við Tór Verland Johansen.

Gospel-endabrestur
Fríggjakvöld fer danska rokk-radisan, Sanne Salmonsens, á pallin. Høvi verður eisini at hoyra listamannin, ið gjørt hevur festivalplakatina hesaferð, Bill Buchman, spæla ektadan og óspiltan rimmarjass saman við Brandi Øssursyni og Edvardi Nyholm Debes. Endabresturin, leygarkvöldið, verður ein veldug

gospelkonsert. Í hesum sambandi hava fyrirreikararnir verið so hepnir at fingið okkara egna frilynta M.C. Restorff og vinfólk hansara at spæla. Føroyskur gospel-tónleikur hevur verið í stórar menning seinastu árin. Voices of Praise, ið væl kann samanberast við United Voices, sum framfördi á seinasta festivali, vera við leygarkvöldið. Stóra kórið og orkestrið fara vøntandi at borga fyrri einum stórum upplivisi seint hetta kvöldið, áðrenn tjöldini verða drigin fyrri á seinasta sinni hesaferð.

Brandur og Poul
Teir ið standa fyrri Tórshavnar Jass, Fólka og Bluesfestivali, eru Brandur Øssursson og Poul Jørgen-

sen, stjóri í mentunarhúsinum, Brandts Klædefabrik, í Odense. Danin hevur nógva sambond í danska tónleikaheiminum. Teir báðir hava áður arbeitt saman í Nordjass, og teir leggja eisini skránni fyrri festivalin í felag. Teimum tónleikarum, sum hava verið bjóðaðir á festivalin, men ikki hava kunnað komið, stendur í boði at koma næstu ferð.

Á herðum Brandar Øssurssonar liggur harumframt at fyriskipa sjálva ferðina til Føroya, fáa til vegu ljóðföri og innivist, eins og at skipa fyrri flutningi til og úr Norðurlandahúsinum.

Norðurlandahúsið hollar stuðul

Fyriskipararnir báðir fáa nógva og holla hjálp í fyrirreikingararbeiðinum. Norðurlandahúsið stuðlar tiltakinum við fullari megi. Starvsfólkini, sum skal taka sær av konsertfyriskipanini, er úr hesi mentanarháborg okkara.

Tiltakið verður partvís figgjað við pengum, sum koma frá atgongumerkjaskøluni. Harumframt stuðla Norðurlandahúsið og ymsir grunnar. Avlop er ongantíð, og stuðulsveitingarnar leggja ikki í fastari legu, og mugu tiskil fáast til vegu á hvørjum ári.

Brandur Øssursson sigur, at tað gongur sum eftir ánni at selja atgongumerkini, sum kosta 120 krónur fyrri hvørt kvöldi. Skráin fyrri Tórshavnar Jass, Fólka og Bluesfestival, stendur í Sosialinum frá 3. august (á síðu 6).