

Ongantið ov gamal til DAD

Fríggjadagin kl. 18.00 skipaði fyrrirakarnir av DAD - konsertini fyrri tíðindafundi í ítróttarhøllini á Hálsi. Har hitti Sosialurin sangarin í DAD Jesper Binzer á orðið. Hann var sera prátingarsamur, so tað var bara at tendra bandspælaran.

Jesper Binzer segði, at søgan aftanfyrri DAD var tann, at tað vóru nakrir skeyboard-koyrandi ungir dreingir, sum funnu uppá at spæla punk rock. Síðani funnu teir uppá at taka country tónleikin við, so teir funnu ein nýggjan stíl, sum teir kalla fyrri countrypunk. Tað var hesin stílin, sum gjørdi teir heimskendar.

Jesper greiddi frá, at grundin til at teir vóru komnir til Føroyar var eitt sindur ring at greiða frá, onkur kendi onkran, so var tað ein maður í Føroyum, sum hevði opna eitt dansistað o.s.v.

Manningin í bólkinum hildu, at tað var eitt gott hugstot at fara ein túr til Føroyar. Bólkin hevur júst skift manning, trummusláarin seinastu 15 árin, Peter Jensen, vildi royna okkurt annað enn tónleik. So seinast tíðina hevur bólkurin verið uttan trummusláara, men nú hevur tað eydnast bólkinum at fáa ein ungan trummusláara við



nógvari energi, sum gevur bólkinum nýtt lív.

Túrin til Føroyar var ein

byrjan til eitt nýtt tíðarskeið hjá bólkinum DAD. Jesper Binzer sigur, at teir hava

gjørt nokur nýggj lög, sum skulu prøvast av. Aftaná konsertina í Havn liggur leiðin til Skandborgfestivalina, og síðani skal DAD spæla í Hamburk.

Sleeping my day away

Tann kendasti sangurin hjá DAD er óiva „Sleeping my day away“. Jesper greiðir frá, at hann er um persónarnar í bólkinum. Og sjávandi um øll hini ungfólkini, sum sova dagarnar burtur.

Vit spurdu Jesper Binzer, um hann helt at tað var navn, hevur gjørt bólkin kendan?

– Nei, tað haldi eg ikki. Tá ein ger ein bólík er tað síðsta ein ynskir, at navn, skal minna um pápa sín, so vit hava verið noyðdir at kempa. Ha, ha, ha...

Jesper sigur víðari, at DAD og Walt Disney hava

eitt til felags, tað er, at ein ikki blívur ov gamal til hvørki.

Føroyar at gott stað at vitja, men...

Eins og flestu útlendingar hildu limirnir í DAD, at Føroyar er eitt sera vakurt land, og her er nógva at siggja. Vit hava verið og fiska, og reist eitt sindur runt í Føroyum. Hetta hevur verið eitt gott upplivið, men bígva her – nei. Men at vitja eru Føroyar frálíkar, sigur Jesper Binzer.

Nýggja fløga í ár 2000

DAD arbeidir í løtuni uppá eina nýggja fløguútgávu. Hon verður tikin upp í Malmö, har hava teir verið fyrr, og spælt nokur demo-løg. Hetta studio dæmar teimum í DAD sera gott, tað eru eisini aðrir kendir bólík, sum hava tilknýtið til hetta studio, t.d. Cardigans. Ætlanin er at henda útgáva skal koma út í mars ár 2000, men vit fáa at siggja, sigur Jesper Binzer sangari í DAD við Sosialin.



Tað vakti undran, tá bráðliga fór at goysa úr hjálminum hjá bassspælaranum, Stig Petersen

DAD í 3' aranam

Fríggjadagin kl 17 skrivaðu DAD autografar í 3'aranum. Tað vóru nógva fólk, sum vóru møtt upp at ognar sær ein autograf frá hesum kenda bólík.

Eitt, sum ein legði til merkis, var at tað vóru ikki bara ungfólk, sum hava áhuga í DAD. Úr 3'arinum verður sagt, at teir hava í seinastuni selt nógvar fløgur av DAD. So tað verður

spennandi, hvussu tann nýggja fløgan hjá bólíknum fer at selja.

Nógva fólk vóru í 3'aranum fríggjadagin at fáa autograf frá teimum í DAD

