



Slangan rockaði og swingaði

Hóskvöldið hevði skráin á Jazzfestivalinum nógv gott at bjóða, men Big Fat Snake staðfestu sína stöðu sum ein konsertbólkur av teimum heilt góðu. Tað rockaði og swingaði sum sjáldan áður í fullsetta konsertsalinum, og fólk fekk fult viðri fyri peningin og rættiliga fitt afturat. Eg veit ikki, um grasið á tekjuni á Norðurlandahúsinum reisti seg, men tað gjørdi lurtarafjöldin í hvussu er

Dagfinn Olsen
Myndir: Alvir Haraldsen

Jazzfestivalurin helt fram hóskvöldið, og tey, ið vóru hjástødd eru helst samd um, at tey, ið ikki høvdu leitað sær niðan í Norðurlandahúsið til Big Fat Snake, gingu glipp av eini góðari konsert við einum av bestu konsertbólkunum í Danmark.

Men fyrst var tað Candyfloss, ið setti hol á skránná. Hetta er dugnaligur ung-

dómur frá Herlev Musikskole.

Sirm
Síðani fór fløguaktuelli bólkurin Sirm á pallin í konsertthöllini. Tór Verland Johansen og Hans Petur í Brekkunum eru føroysku menninir í bólkinum. Tey eru oddamenn í hesum bólkinum, sum annars er norðurlendskur tónleikabólkur.

Sirm hevði eina flotta framförsu. Eini 10

tónleikarar vóru á pallinum og tónleikarnir prógvaðu sín dugnaskap. At strúkarar eisini kryddraðu stillu logini, riggaði avbera væl. Hóast ungir, so hava Tór Verland og Hans Petur longu fyrri nógvum árum síðani prógvað síni evni og teir gjørdi tað einaferð enn hóskvöldið.

Skincoatnúr Danmark spældu í musikkcafeini. Einfaldur tónleikur, ið ljómadi væl. Minti viðhvørt um eitt gott kvöld við Ronnie

og Kolbein og Co.

Men Skincoat høvdu eitt sindur meira, enn einfalda tónleikin og bólkurin er eini kendur í Keypmannahavn og hava spælt á kendum stöðum har. Kanska ein bólkur, ið vit hoyra meira til seinni.

Trio

Tri Toykeat úr Finnlandi og Dynamite Vikings úr Danmark vóru partur av kappingini ella framvisanini av ungum og evnaríkum norðurlenskum bólkunum.

Dynamite Vikings er trio við dugnaligari manning. Sjálvir hava teir nevnt sín tónleik jazzetnofreeblues-rock, og tað eru royndir menn, ið eru við og óivað menn, ið hava framtíðina innan jazzin fyrri sær.

Trio Toykeat bjóðaði eitt villari upplívils við kontrabassi, trumum og el-gitar. Finnar eru serstakir, tá um jazz ræður, og tað var nakað heilt serligt at hoyra og síggja teir 3 geva við fullum huga og gera ymiskt, ið bert kundi fáa lurtara-

fjöldina at smílast og at sita framvegis, hóast syrtu tónleikin og „skeivu“ tónarnar, ið vanligi lurtarin ikki hevur á fløguhillini. Til dømis at leika guitar við einum trummupinni, tað sær ein ikki hvønn dag.

Big Fat Snake

Tað var ein sera væl upplagdur bólkur, ið átti síðsta partin av hóskvöldinum.

Big Fat Snake skuffaði ongan. Tað rockaði og swingaði so fagurliga, sum sjáldan áður í Norðurland-