

## Tey 100

- 1 John Lennon
- 2 Paul McCartney
- 3 Kurt Cobain
- 4 Bob Dylan
- 5 Elvis
- 6 David Bowie
- 7 Madonna
- 8 Noel Gallagher
- 9 Liam Gallagher
- 10 Michael Stipe
- 11 Keith Richards
- 12 Bob Marley
- 13 Freddie Mercury
- 14 Frank Sinatra
- 15 Jimi Hendrix
- 16 Thom Yorke
- 17 Aretha Franklin
- 18 Bono
- 19 James Brown
- 20 Brian Wilson
- 21 Robert Johnson
- 22 Mick Jagger
- 23 Iggy Pop
- 24 Joe Strummer
- 25 Marvin Gaye
- 26 Ringo Starr
- 27 Little Richards
- 28 Chuck D
- 29 Joni Mitchell
- 30 George Michael
- 31 Richard Ashcroft
- 32 Richey Edwards
- 33 Kate Bush
- 34 Patti Smith
- 35 Bruce Springsteen
- 36 George Harrison
- 37 Stevie Wonder
- 38 Jarvis Cocker
- 39 Marc Bolan
- 40 Dr. Dre
- 41 Morrissey
- 42 Cerys Matthews
- 43 Nick Drake
- 44 Charlie Parker
- 45 Neil Young
- 46 Debbie Harry
- 47 Pete Townshend
- 48 Johnny Rotten
- 49 Ray Davies
- 50 Captain Beefheart
- 51 Paul Weller
- 52 Miles Davies
- 53 Ian Curtis
- 54 Brian Eno
- 55 Rod Stewart
- 56 Nicky Wire
- 57 Hank Williams
- 58 Jimmy Page
- 59 Lou Reed
- 60 Duke Ellington
- 61 Phil Spector
- 62 Paul Simon
- 63 Woodie Guthrie
- 64 Ralf Hutter
- 65 Sam Cooke
- 66 Jim Morrison
- 67 Prince
- 68 Shaun Ryder
- 69 Lee „Scratch“ Perry
- 70 Syd Barrett
- 71 Brian Jones
- 72 Keith Moon
- 73 Youssou N'Dour
- 74 Roger Waters
- 75 Buddy Holly
- 76 Billie Holiday
- 77 Robert Plant
- 78 Bez
- 79 Diana Ross
- 80 Sting
- 81 Louis Armstrong
- 82 Igor Stravinsky
- 83 Eric Clapton
- 84 John Squire
- 85 Liam Howlett
- 86 Lauryn Hill
- 87 Fela Kuti
- 88 Serge Gainsbourg
- 89 Damon Albarn
- 90 Sly Stone
- 91 Muddy Waters
- 92 Claude Debussy
- 93 Nusrat Fateh Ali Khan
- 94 Elvis Costello
- 95 Johnny Marr
- 96 Ozzy Osbourne
- 97 Frank Zappa
- 98 Ian Brown
- 99 Bryan Ferry
- 100 Ravi Shankar

Kelda: „Q“

# Trongdin at líta aftur á

Niclas Johannesen

Ár 2000 er her skjótt. Vit fáa bæði aldaskiftið og ártúsundskiftið fyrri sama pris. „2 in 1“ sum okkara nýggja skriftlæra hesa öldina – reklamurnar – siga. Soguliga tilbúið er so gott og serligt, at eitt hvørt menniskja, hvørs lutur tað er at eksistera hesa matematisku lykkløtu, gerst kanska eitt sindur ivasamt.

Tí hvønn veg venda vit so her í 1999? Onkur sigur fram, annar sigur aftur. Ongin veit, til framtíðin er farin afturum. Hon finst sum kunnugt bara í okkara hugi. So her er gott pláss at ivast ella vera sannfördur – alt eftir lyndi, politiskari sannføring, aldri, kyni, bústaði, uppvøkstri osfr.

Kanska er tað tí, trongdin at hyggja í bakspeglin – siggja nakad itøkilig, staðfesta, hvat var gott og kanska minni gott – hevur so dygt festi í okkum. Henda öldin er nú skjótt so gomul, sum hon kann bliva. Strívliga 100 dagar aftrat og hon er søga – líkamikið, hvar á knottinum tú ert. Og allastaðni upplivir tú somu trongdina at gera status.

Eisini í rockheiminum er hetta galdandi. Hvør og hvat var nú størst, best, vakrast, ljótast...

Enska blaðið „Q“ lat fyrr í ár lesararnar avgera, hvørji tey 100 bestu single-lögini hesa öldina vóru. Ameríkanska blaðið „Spin“ hevur sagt sínum lesarum, hvørjar 90 útgávur vóru tær týðningarmestu í 90'unum, og nú velja lesararnir hjá „Q“ so tey hundrad kendastu rock- og popp-nøvnini hesa öldina.

Slikar metingar kunnu vera sannar. Men tær gerast aldrin óreingiligr sannleikar. Dagsins skurkur kann vera hetjan ímorgin. Soleiðis er heimssøgan full av misskiltum genium, ið máttu lata liv, áðrenn umheimurin skilti tey.

Sæð í tí ljósinum er tað kanska ikki so lógið, at flestu lesararnir hjá rockritinum „Q“ valdu John Lennon at vera størsta stjørnan hesa öldina. Kynikarnir siga sjálvsagt, at her liggur altíð eitt ávíst kreditvirði í at doyggja, áðrenn sína tíð. Men Lennon var sanniliga eisini lovfriðaður meðan hann livdi – og tað av røttum. Maðurin hevur skrivað nakrar av størstu popp-klassikarunum hesa öldina. Samstundis brutu nakrir

av hansara minni kendu sangum við alla vanliga tankagongd innan kompositión. Í dag vita vit, at Beatles-løg, so sum „Sexy Sadie“ og „Happiness Is a Warm Gun“ – bæði á The White Album – vóru sera framlitandi og lögdu harmoniskar lunnar undir eitt nú grunge bylgjuna, ið rakti rockheimin fyrst í 90'unum.

Öldin er skjótt aldagomul. Nú standa vit her úti við tal-tromina og stara niður í 1000 ókomin ár. Langt, langt burturi finst ár 3000. Við ella uttan menniskju. Jørðin er rund, og hon melur. „How can I go forward/When I don't know which way I'm facing?“, rópti Lennon á sinni. Ja, hvønn veg venda vit, nú 100 dagar áðrenn nýtt ártúsund?

Sekundvísarin gongur fram við 60 fetum um minuttin. Og byrjar so um aftur frá sama staði. Aldaskiftið hevur bæði byrjan og enda. Onkursvegna er alt ein stór endurtøka, líkamikið, hvussu nýbakað breyðið er. Friður ella kriggi. Ljós ella myrkur. Liv ella deyð. Hvør veit? Sjálvasti John Lennon visti heldur ikki. Men við í hansara føringi fanst tú eina ta inniligastu bønina hesa öldina við klassikaranum „Imagine“.

Ja, at hugsa sær... Er tað ikki tað vit øll gera, nú ár 2000 bankar á dýrnar?

Madonna er nummar sjeý á listanum hjá enska rockritinum „Q“

