

2 árin

Leygardagur 25. september 1999

Lívsgleðin hefur nógv at siga

síða 6 og 7



Málningur í tryggum hondum

Ársins danski hondbóltsspælari fekk málning hjá fuglfirðinginum Øssuri Mohr sum heiðursgávu

Eyðun Klakkstein

Tað var stórir heiður hjá bæði ársins danska hondbóltsspælara og hjá listamanninum Øssuri Mohr, tá danska hondbóltssambandið í síðstu viku setti navn á mannliga spælaran, sum teir hildu verða tann besta í farna kappingarári.

Umframt tann ítróttarliga heiðurin at vera kosin ársins spælari, fekk Nikolaj Jacobsen eisini eina heiðursgávu frá høvuðsstuðlinum hjá danska hondbóltssambandinum, Codan Bank.

Og hendan heiðursgáva var ein málningur hjá fuglfirðinginum Øssuri Mohr.

– Tað kom fullkomiliga óvart á meg, tá ein kenningur ringdi úr Danmark at siga mær, at hann hevði sæð í danska sjónvarpinum, at danski hondbóltsspælarin hevði fingið málning hjá mær, greiður Øssur Mohr frá.

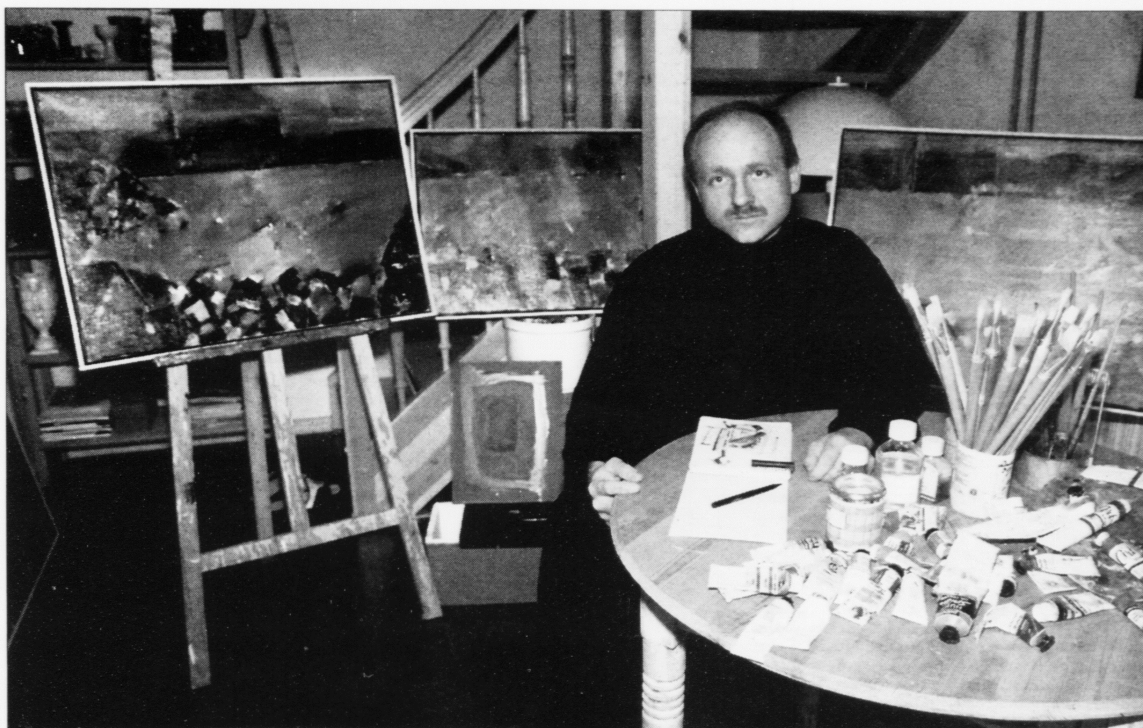
– Eg visti einki um, at hetta var upp á tal, og eg visti heldur ikki, hvaðani málningurin var komin.

Málaðir í Elduvík

Síðani tíðindini bórast til Bøveg í Fuglafirði, hevur Øssur Mohr fingið uppsneytað, hvussu málningurin hjá honum er endaður sum heiðursgáva hjá ársins danska hondbóltsspælara.

Stjórin í Codan Bank er Føroyavinnur, hann hevur verið ofta í Føroyum, og honum dámar væl føroyska list. Tað er hann, sum hevur tikið stig til, at málningur úr Føroyum varð latin hondbóltsspælaranum. Men hvi tað var málningur hjá júst sær, veit Øssur Mohr ikki at siga.

Málningurin er keyptur í Føroyum, og ein kenningur hjá danska stjóranum hevur havt hann við sær til Danmarkar. Glarbúðin í Havn seldi hendan dagin tveir málningar hjá Øssuri til



Øssur Mohr, listamaður í Fuglafirði.

Mynd: Álvur Haraldsen

sama mann, og ætlanin er, at tá besti kvinnuligi hondbóltsspælarin í Danmark verður kosin, verður ein annar málningur hjá Øssuri latin sum gáva til viðkomandi. Hetta verður í næstu framtíð.

– Eg dugi ikki at siga, hvi stjórin hjá Codan dámar føroyska list og hevur valt málningar hjá mær at lata sum gávu, men eg eri sjálvandi fegin um tað.

Málningarnir hjá Øssuri Mohr, sum nú enda sum veggjapryði hjá fremstu hondbóltsspælaranum í Danmark, eru málaðir úr Elduvík.

– Mær dámar væl í Elduvík, og eg havi brúkt motiv haddani til nógvar av mínum

málningum, sigur Øssur Mohr. Hesir málningarnir vóru málaðir við sterkum litum, og tað heldur Øssur hóvar dønnum væl.

Umbiðin í Danmark

Øssur Mohr hevur málað í nógv ár, og hann er komin alsamt meira og meira fram, bæði her á landi og í Danmark, har hann hevur verið við á nógvum framsýningum.

Síðani 1991 hevur Øssur Mohr á hvørjum ári verið við á Ólavssøkuframsýningini, men í ár vóru hansara verk vrakad av upptøkunevndini.

Í løtuni hevur Øssur sína triðju framsýning í Danmark í ár. Hesaferð stillar

hann út saman við floksfelaga sínum frá fólkkaskúlanum, Anni Haraldsen, og hendan framsýningin er í Fredericia. Har hava verkini hjá Øssuri og Anni hingið í knappar triggjar vikur, og tey verða hangandi í Trinity, tey kalla, til í morgin.

Í mars mánaði stillaði Øssur út í Skt. Gertrud í Keypmannahavn. Á hesum staði verður føroysk list ofta sýnd fram, og klaksvíkingurin Amariel Norðoy hevur árliga framsýning har.

Í apríl og mai mánaði hevði Øssur framsýning í Galleri Munter í Nordskov á Fjóni, og 30. oktober skal Øssur verða við á eini for-kunnugari listamessu í Viborg. Her fara 15 donsk

gallari at sýna verk fram, og á einum teirra – tí hjá Gallarí Inuit í Aalborg – verða verk hjá Øssuri at síggja.

Allar framsýningar hjá Øssuri Mohr eru komnar í lag, tí Øssur í 1994 var við á Kunstnernes Vinterudstilling, sum var í Suðurjútlandi. Hetta er ein nógv vird framsýning, og síðani Øssur slapp ígjøgnum nálaureygð har, hava boð oftani verið eftir honum úr Danmark.

– Eg haldi, at danir taka ómetaliga væl ímóti føroyskari list, sigur Øssur Mohr, sum eisini hevur selt nógv listarverk í Danmark.

– Tað er rættiliga ymiskt, hvussu tað gongst við sølu av listarverkum. Við hvørt fara fleiri málningar og við

hvørt fáir.

Og viðhvørt eru heilt serligar søgur at siga um onkrar málningar. Til dømis tá bestu donsku hondbóltsspælararnir fáa ein málning sum heiðursgávu.

Og hjá hesum spælarum skuldu málningarnir gjarna verið í tryggum hondum.