

3 frá 3'aranum

FLØGUUMMÆLI Dagfinn Olsen

Gull verd

Noroyða Sparikassi er 80 ár, hefur fingið nýtt andlit, sett á stovn tónleikagrunn og hefur givið út eina flögu við nógvum af tí besta innan föroyskan popp og rock farnu 25 - 30 árin. Noroyða Sparikassi er útgevandi og bólkarnir hava samband norður eftir. Tað er ein sannroynd, at nógv av tí besta innan föroyskan tónleik hefur røtur í Klaksvík. Hetta sæst aftur á hesi gull flögu. Kanska er tað eisini tí, at hagskotid er so upplagt. Men samstundis, sum hetta er lýsingartilfari fyri Gullkonto, so er hetta eitt týðningarmikið blað í föroysku tónleikasøguni. Ein søga, ið enn ikki er skrivað. Her eru allir teir stóru. Hjarnar, Straight Ahead, Frændur og Aria. Og felagsnevningar eru í mongum förum Jørgen Dahl, Karl Martin Samuelsen og í nýggjari tilfari Ingi Isaksen. Mong munnu serliga fegnast um, at endiliga er Breaking my Heart hjá Jørgen Dahl og Hjarnar komin á flögu. Millum vakrastu lög í föroyskum rocki, men lagið hefur bert verið á einari langt síðani útseldari singleplátu. Somuleiðis er nakað av so-

nevndu Veðraplátuni hjá Straight Ahead nú á flögu. Ein hin stórsti varðin í föroyskari rock-søgu, ið hevði uppiborið at komi út á flögu øll sum hon er.

Sama kann sigast um tey bæði lögini við Frændum, ið heldur ikki áður hava verið á flögu. Harafturat eru mong lög, ið er frá tíðini, tá fólk keyptu föroyskt, tá tað kom út. Og tað var

at aftur hoyra bólkarnar Jóan Petur, Jákup og Sonhard og Opus. Løg, ið høvdu týðning.

elt nøkur lög í eitt lagatýssi. Sjálvur húsin er eisini gull verdur. Nógv stendur at lesa um einstøku bólkarnar og útgávnar. Sum fyriskiparnir vóna, so er hetta eitt iskoyti til föroyska tónleikasøgu. Tøkk eiga teir fyri tað. Her er bæði fyri eygu og oyru og hetta er gullvert.



ikkí á hvørjum degi. Serliga stuttligt er

ing. t á te y k o m u út, men sum kanska eru farin í gloymibókina hjá summum. 3 nýggj lög eru við á flöguni, eitt er endurelt og Eyðfinn Drewsen hefur endur-



Sting

Brand New Day

Nýggj fløga frá góða gamla Sting. Nógv er hent á leiðini. Síðani Sting í sjeitiárunum var 1/3 av bólknum Police. Ein av týðningarmiklu bólknum tá. Sting hefur síðani spælt sjónleik og film og innan tónleikin hefur gingið sera væl hjá honum, eftir at hann fór úr Police og royndi seg á egnum beinum. Sting er í dag avhildin tón-

leikari. Bæði millum áhoyrarar, tónleikarar og ummælarar. Um nýggja flögan er so nógv øðrvísi er ilt at siga. Tó, við Sting veit ein ongantíð. Hann hefur, sum tíðin er farin, verið runt í nærum øllum tónlistagreinum. Eitt lag, ið ein leggur til merkis á nýggju flöguni, er lagið Desert Rose. Eitt lag, ið flytur hugan til Asia og eftir

hvat skilst, so er eisini talan um samstarv við tónleikarar og sangskrivara úr hesum heimspartinum. Eitt spennandi og øðrvísi lag. Ein fløga, ið spennir víða, uttan at missa fótafestið. Frá indiskum tónum til countrytónar við steel guitar, ið væl kunnu koma við í onkran country tíma í Útvarpinum.

Flögan er góð. Tó kanska ikki so nýskapandi ella stílbrótandi, sum ein kundi hildið, eftir at hava lisið heitið á flöguni. Men hetta er góði gamli Sting, og tað er í sær sjálvum ein borgan fyri góðsku. Ein er ongantíð í íva um, at tað er ein fløga við Sting, ið er í fløguspeðaranum. Og soleiðis hefur tað sum oftast verið við Sting. Helst ein fløga, ið gleðir Sting-fjepparar og møguliga leggjast nakrir afturat.

Ben Harper

And The Innocent Criminals

Burn To Shine

Ein bólkur, ið vit ikki hava hoyrt so nógv til her á klettunum. Møguliga hefur hann sínar tilhengarar, men neyvan ein bólkur, ið hvørt mansbarn kennir. Men tað kann broytast.

Talan er um rock. Still-

an og heldur villari. Eitt slag av blueskendum rocktónleiki, ið er kjølfest í guitar og bassi. Eingin ivi um, at í bólknum og sangskrivningini hefur bassurin stóran leiklut. Somuleiðis guitarin. Tónleikurin, rockurin, er ikki so væl pussaður.

Ljóðið er skitið, men ikki ov skitið.

Fýra limir eru í bólknum Ben Harper: sang, guitar, Juan Nelson; bass, Dean Butterworth; trummur og David Leach; ásláttur. Umframt luttekur ein rúgva av øðrum tónleikarum á flöguni.

Ein fløga til teirra, ið vilja hava rock, sum hann einaferð var. Tungur í støðum, ópussaður og við bass og guitargongdum, ið sita. Hevur ein hug at vita meira um Ben Harper & The Innocent Criminals, so ber til at leita á www.ben-harper.com

