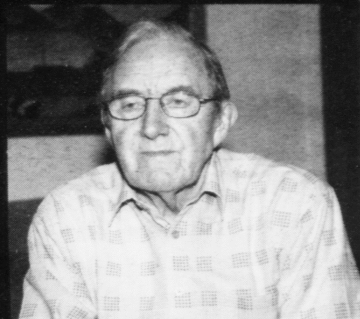


2 arinn

Leygardagur 16. október 1999

Tey gomlu skulu hava tað gott

síða 6 og 7



»Oyggin« er fyri alla oynna

Suðuroyggin hevur fingið listaskála, Gallarí Oyggin. Stigtakarinn, Palle Julsgart á Tvøroyri, leggur dent á, at skálin er fyri alla oynna. Hann er áhugaður í list og málur og evnar sjálvur myndir úr træi og jarni

Dagfinn Olsen

Hóast talan í veruleikanum er um sethús, so kann ein ivast. Longu, tá ein koyrir framvið, leggur ein staðið til merkis, tí so nógv er, ið eyguni hava hug at festa seg við. At trína innar í aldingarøin er sum at koma í annan heim.

Palle Julsgart á Tvøroyri hevur latið upp listaskála, Gallarí Oyggin.

- Børnini eru farin út og eg hevði ríkiligt av plássi, so eg hugsaði, hví ikki?, sigur Palle, ið er listahugaður og sjálvur skapar bæði málningalist og standmyndir úr rekaviði og jarni.

Flestu kommunurnar í oynni hava stuðlað ætlanini um listaskálan. Palle leggur eisini dent á, at hansara hugsan er, at oyggin eigur at standa sum eitt og Gallarí Oyggin er fyri alla oynna.

Í lötuni er sýning við danskari og íslenskari list og hetta er

fingið í lag í samstarvi við Norðurlandahúsið, ið eisini sær sum sína uppgávu at menna mentan og list úti á bygðunum. Palle fegnast um samstarvið, tí eitt av endamállum hansara er júst at fjálga um og menna listina á staðnum.

Fólk vitja innar úr allari oynni og hava tikið væl ímóti nýggja skálanum.

Palle hevur ætlanir um at fáa føroysk listafólk at sýna fram. Eisini er hann farin undir stuttligt og áhugavert tiltak við børnum. Børn í barnagarðinum á Tvøroyri hava frá kommununi fingið máliplátu. Tey sleppa so frítt at mála á hesa og verður so ein sýning í Gallarí Oynni nakað undan jólum. Foreldrini kunnu so fáa málningar og møguliga fara tey eisini at kjósa bestu myndina.

Palle hevur ætlanir um at hugna meira um uttanfyri, so gjørligt verður at seta seg út við einum kaffimunni at njóta tær mongu standmyndirnar og



Palle Julsgart hevur latið upp listaskála á Tvøroyri. At trína innar í aldingarøin er sum at koma í annan heim. - Børnini eru farin út og eg hevði ríkiligt av plássi, so eg hugsaði, hví ikki?, sigur Palle um hugskotið til Gallarí Oyggin

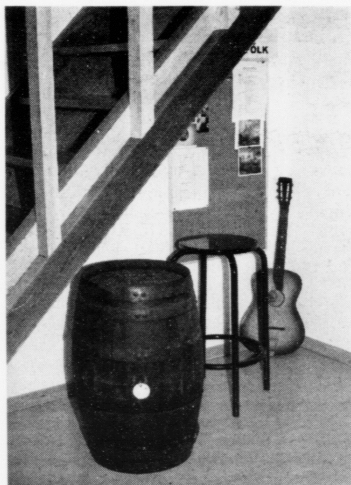
veðrið, tá tað er til vildar.

Palle undirvísir á kvøldskúla og hevur fingið dygga hjálp frá næmingum at gera nýggja skálan. Palle hevur luttikið

dúgliga í listalívnum og síðani 1973 hevur hann luttikið og verið við at sett upp jóansøkuframsýningar.

Gallarí Oyggin hevur opið

týsdag til hósdag frá klokkan 16:00 til 19:00. Leygardag er opið frá klokkan 14:00 til 18:00.



Undir trappuni er fast pláss til tónleikaframførslur, ið t.d. eru til fernisering. Tunnan er frá tíðini, tá fólk fluttu inn vín sjálvi og tappaðu. Palli helt hana hóska væl og hon hugnar um



Palle Julsgart við nakrar av sínum egnu málningum. Umframt at mála evnar hann eisini úr rekaviði og jarni

Myndir:
Dagfinn Olsen