

ska Billboard.

Og soleiðis helt það bara á. Hóast tíðarrákið broyttist og main stream rockur koyrði út af svinginum fyrst í 90'unum, so var Van Halen undantakið. »For Unlawful Carnal Knowledge« – ella betri kend við styttingini »F.U.C.K.« – var tann mest rockutta plátan við Sammy Hagar sum sangara og framvegis seldi Van Halen

trippinum, hann var fangaður í. Latað hann koma fyrri seg aftur og gera sín egna rockbólk og gera sín egnu ting.«

Men soleiðis var ikki. Eddie hevur síðani sagt, at það sum hendi var, at egioð hjá bæði Sammy og Dave megnaðu ikki hesa stöðuna. Og so ruku báðir út! Eftir stóð so, at »The Best Of Volume 1« kom beinleiðis inn sum nummar 1 á amerikanska Billboard listanum, og það er serstakliga óvanligt fyrri slíkar savnsútávur.

Merkisárið '94

Fyrri Eddie Van Halen gjørdist 2. oktober 1994 ein sera týðandi dagur.

Hetta var nevniliga dagurin, tá hann gjørdist edrúur aftur. Sambært Eddie Van Halen sjálvum, so hevði hann drukið stútt síðani hann var 12 ár.

»Tað er ongín bøn – eg má hava einar tvær öl, áðrenn eg spæli guitar«, segði Van Halen við eina zikh-konu, sum lovaði honum, at hon kundi hjálpa honum at halda upp at við at drekka. Sambært Eddie Van Halen so var talan at kalla um eina andaliga veking, tá hann loksins tóknaði.

Men kreativt fossaði tað nú úr Eddie Van Halen, ið skrivaði trý lög, sama dag, hann gjørdist edrúur. Inn í myndina sum sangari kom nú Gary Cherone.

»Eg havi funnið mín andaliga bróður«, sigur Eddie Van Halen. Ongantið áður hevði hann gjørt tónleik til orð. Men nú var vent í grøvuni. Og sambært Eddie Van Halen sjálvum, at hansara egna meting, at Van Halen røkka heilt aðrar dýbdir í dag. Spurningurin er so, um lurtararnir eru samdir.

»Van Halen III« kom út tíðliga í 1998, og mis-

milliónir. Síðsta plátan við Hagar var »Balance«.

Heitið segði lítið um tað, ið gekk fyrri seg aftan fyrri leiktjóldini. Harmoni millum Sammy og Eddie var ikki so góð um hetta mundið.

Hövuðsorsøkin var ivaleyst, at Van Halen í 1996 góvu út eina »The Best Of Volume 1« og nú spókti upprunasangarin David Lee Roth aftur. Enntá so nógv, at hann syngur tvey nýggj lög á hesi útgávuni.

Um hetta sigur Eddie Van Halen: »Við Dave var tað soleiðis, at eg vildi bara geva honum ein nýggjan møguleika á tveimum lögum á »The Best Of« fløguni. Tankin var ikki, at hann skuldi upp í bólkinn aftur, men hinvegin at royna at hjálpa honum úr Las Vegas

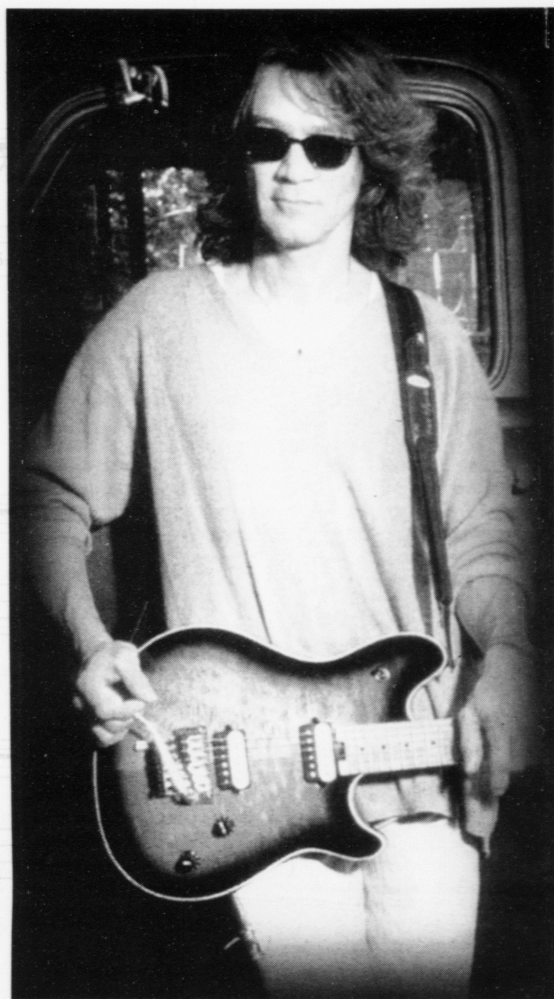
javnt var, hvussu fløgan var móttikin.

Sjálvur sigur Eddie Van Halen, at fólk mugu lurta í minsta lagi fyra ferðir eftir fløguni, áðrenn tey døma, tí hon er so krevjandi musikaliskt. Sjálvur sigur hann, at hann visti nógv illa hvat hann spældi á fløguni. Meginparturin kom fullkomiliga av sær sjálvum.

Sjálvt guitarspælið hjá Eddie er ikki líka vilt og ótamt, sum á ungum árum. Hann er eisini vorðin meira melodiskur og tappar minni enn áður. Hinvegin, so er tónin og rytmissku kvalitativir framvegis berandi saman við riffunum.

Í amerikanska guitarritinum »Guitar World« var tó ongín ivi á forsiðuni í mars 1998, tá nýggja fløgan kom út. Teirra boð vóru stutt og greið:

»The King Is Back!«



Við nýggja sangaranum Gary Cherone sigur Eddie Van Halen, at hann endiliga hevur funnið ein samstarvsfelagaða, ið skilir hann

