

Skemt 99 á gøtuni

Í dag kemur Skemt 99 við tekningum hjá Óla Petersen út. Hetta er 11 árið á rað, at baksíðutekningarnar í Sosialinum vera savnaðar í bókling

NICLAS JOHANNESSEN

Tað var í 1989, at Óli P. á fyrsta sinni legði hald á baksíðuna í Sosialinum. Skipasmiðjan á Skála snaraði lykilin um og teknarin tók kjansin. „Nú skal tað vera! Verður tað ikki nú, verður tað ongantið. „ er teknarin áður endurgivin fyri at siga.

Og so varð. Baksíðan hevur verið hansara síðani. Ellivu ár og túsundtals tekningar seinni er eyðkenda strokið framvegis fastur tátur í Sosialinum. Og aftur í ár eru tekningar savnaðar saman í bókling – Skemt 99 – sum kemur út í dag.

10 tær bestu valdar

Hetta er ellivinta bók og í tí sambandinum hevur útgevarin – Sosialurín – fingið triggjar persónar at velja tiggju tær bestu tekningar seinastu tiggju árin – eina fyri hvønn árgang.

Robert McBirnie, lærari og skemtari, Hilmar Jan Hansen, útvarpsmaður og skemtari umframt Petur Slyne frá reklamufyrirkunni Petur & Petur fingi til uppgávu at velja bestu tekningina fyri hvønn árgangin frá 89 til 99.

Aftast í bókini eru tær tiggju tekningar at finna við grundgeving frá teimum trimum, hví teir halda, at júst tær útvaldu eru tær

bestu. Óli Petersen sleppur eisini at gera viðmerkingar til valið hjá teimum trimum.

Ikki skal alt avdúkast. Men tað er vist, at fyrrverandi lögmaður Jógvan Sundstein er høvuðsmotiv- ið á tveimum teirra.

Annars fevna tær útvaldu frá orrustu um „ð“, skeinkiloyvi og feroyskan tosk.

Árið 1999 hevur á politiska leikpallinum verið merkt av fullveldisætlanini hjá samgonguni og Óli P hevur dúgliga reflekterað á baksíðuni – fyrst og fremst við atliti til fullveldisætlanina.

Áður hevur Óli sagt, at hann sum karikaturteknari hevur valt at fara eftir serliga politikarum og fólki í maktspisitionum annars – teimum, ið bjóða seg fram.

Tulkar ikki seg sjálván

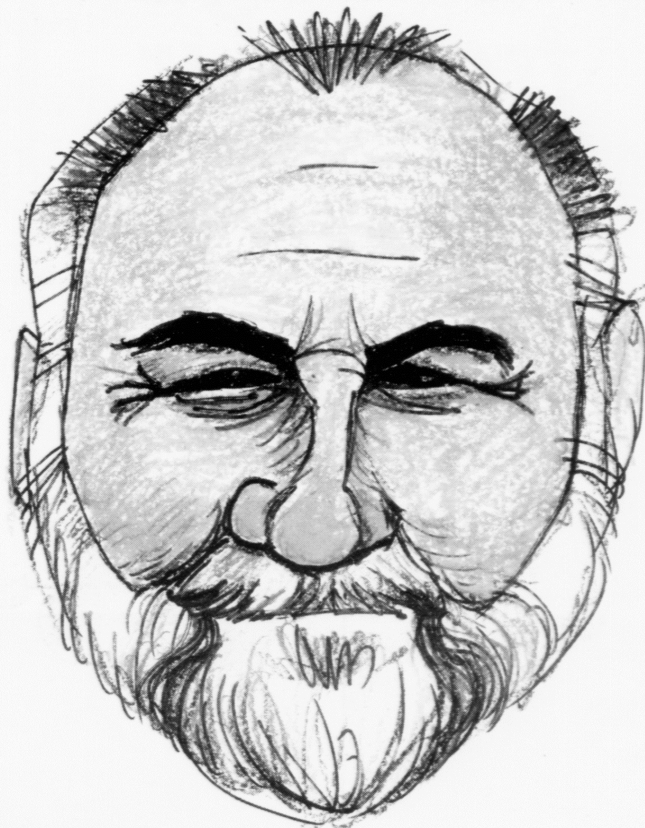
Apropos fullveldið, so hevur frá ymsum síðum verið hildið, at Óli P. er anti-fullveldismaður, tá hann teknar. Um pástandin um, at hansara tekningar eru anti-fullveldistekningar, segði Óli P. við Sosialin 3. desember 1998:

„Eg latið tað standa til tekningarnar, tað er ikki mín uppgáva at tulka tekningar, sum eg sjálvur tekni. Men eg veit, at tulkningar kunnu vera so ymskar frá fólki til fólk.“

Nú sleppa fólk so at tulka

tekningarnar fyri hetta árið. Skemt 99 inniheldur stívlaga 150 nýggjar tekningar, umframt „10 tær bestu“ seinastu tiggju árin. Bókin er 180 síður til stóddar.

Sunnudagin klokkan 17.00 vitjar Óli P. á handilsstevnu á Kambsdali, har hann fer at signera Skemt 99.



Hetta man vera tað, ið innan málningalist eitur sjálvsportrett – við øðrum orðum „eg sjálvur“ – sum Óli P. sær seg sjálván.



Summar uppgávur er stuttligar enn aðrar. At ganga gjøgnum tær stívlaga 1500 tekningar, sum Óli P. hevur gjørt farnu tiggju árin er drúgt arbeiði og heldur ikki lætt, skulu vit heilsa og siga frá hesum trimum dómarunum. Frá vinstru eru tað Petur Slyne, Hilmar Jan Hansen og Robert McBirnie, ið valdu út tiggju tær bestu hjá Óla P. – ein fyri hvønn árgang. Teirra skoðsmál til feroyska karikaturteknaran vóru