



GSM - felag- atalið nærk- ast teimum 5.000

GSM skipanin hjá Føroya Tele hefur nú verið virkin í 14 mánaðir. Ikki kann sigast annað, enn at skipanin hefur verið væl móttikin - hesar 14 mánaðirnar hava nær 5.000 føyroyingar valt at fáa sær GSM. Fyri at gera okkurt eyka burtúr, fer Føroya Tele at geva felaga nr. 5.000 ein flogferðaseðil til Danmarkar.

Fyri Føroya Tele hefur tann góða móttøkan av GSM merkt, at útyggjngarnar kundu fremjast fyrr enn upprunaliga ætlað. Longu tíðliga í summar var útyggjngin, sum varð ætlað fyrri alt árið 1999, liðug, og í vetur hava fleiri útyggjngar verið framdar, har tað hefur víst seg, at sambandið kundi verið betri, t. d. yvir við Strond, í Hósvík og á Porkerisnesi. Hetta seinasta hefur við sær, at nú virkar GSM fartelesfonin á nær um øllum vegastrekknum millum Vág og Tvøroyri. Hesar útyggjngarnar var annars ikki ætlanin at fara undir fyrr enn í komandi ári. Dagførd útbreiðslukort eru at finna inni á <http://www.tele.fo/telefoni/Fartelefoni/GSM/>.

Fyri kundan hefur tann góða móttøkan av GSM merkt lægri samtalugjöld. Tá GSM-skipanin byrjaði í oktober í fjør, var gjaldið fyrri at ringja við eini GSM fartelesfon

3,50 kr. um minuttin. Hetta gjaldið er síðani lækkað 2 ferðir, fyrstu ferð í sambandi við at uppringingargjöld vórðu sett í verk tann 1. juni í ár, tá gjaldið lækkaði niður í 3,30 kr. og aðru ferð 1. des., tá samtalugjaldið lækkaði niður í 2,80 kr. Tey nevndu gjöldini eru øll daggjöld; kvöld- og náttargjöldini eru helmingur av daggjöldum. Komandi ár verða væntandi aftur lækkingar gjørdar í gjöldunum.

Eisini er tað vordið ólíka lættari at útgeva sær eina GSM fartelesfon, tí tey flestu sölustøð, sum selja GSM fartelesfonir, selja GSM-kort, soleiðis at telefonin virkar í tí løtu, hon verður keypt. SIM-kortið (Subscriber Identity Module) er lykilin til GSM fartelesfona og er neyðugt, fyrri at telefonin skal virka.

GSM-haldið gevur ikki bert atgongd til kervið hjá Føroya Tele. Eisini eru gjørdar samstarvsavtalur við aðrar kervisveitarar. Tann 1. des. vóru avtalur við veitarar í hesum londum: Danmark, Norra, Svøríki, Ísland, Finnland, Ongland, Belgia, Sveits, Eysturriki, Luksemborg, Italia, Pólland, Rumenia, Tjekkia, Portugal, Ísrael, Turkaland, Russland og Hong Kong. Tað koma støðugt fleiri avtalur, og hesar verða lýstar í útvarpinum so hvørt.



Jørgen Dahl ger comeback á føroyska fløgumarkaðinum eftir nærum fullkomna tøg í fleiri enn 15 ár

Mynd: Eyðun Klakkstein

Jørgen Dahl aftur á slóðina

- Tað er eitt stórt mistak, at eg ikki havi útgivið tónleik í Føroyum í meira enn 15 ár, sigur Jørgen Dahl, sum gevur nýggja fløgu út í Føroyum fyrst í februar

EYÐUN KLAKKSTEIN
KEYPMANNAHAVN

Hann er maðurin aftanfyrir sangir sum Komíð øll við. Me and Virginia, Breaking my Heart og Heading for Disaster.

Hann er tiltikin tónleikari og hefur langt síðani sligið sitt navn so rímarfast í føroysku tónleikasøguna.

Jørgen Dahl var undan-gongumaður í føroyskum roocktónleiki í 70'um, og í 80'um staðfesti hann sína støðu sum framúr komponist og tónleikari.

Hann skrivaði mesta av tónleikunum hjá Straight Ahead, og seinni hevði hann eisini tyðandi leiklut í Hjarnum.

Men síðani 1983 hefur Jørgen Dahl mest sum tagt fullkomiliga. Hann hefur gjørt tónleik til onkra sjónvarpsending og ein stutt-film, men eingin verulig út-gáva er komin frá honum, síðani hann í 1983 var við til at gera plátuna *We come for you* hjá Hjarnum.

Men nú fer aftur at ljóma. Jørgen Dahl er í hesum

døgum í Media Sound Studio í Keypmannahavn, har røddirnar verða lagdar á tónleikin til nýggja fløgu, sum rakar føroyska tónleikamarknaðin fyrst í februar.

Ein brøtari

- Tað er eitt stórt mistak, at eg ikki havi útgivið tónleik í Føroyum í meira enn 15 ár, viðurkennur Jørgen Dahl anno 1999.

Tað hevur verið lítið at hoyrt til Jørgen Dahl tónleikaliga, síðani hann flutti til Danmarkar miðskeiðis í 80'um, men seinast árið er hann komin eitt sindur aftur aftur, tí fleiri sangir hjá honum eru endurútgivnir á savnsfløgum.

- Eg havi altíð havt ílt við at venda aftur til nakað, sum eg áður havi roynt, og tá eg fór til Danmarkar, ætlaði eg mær viðari við minari karríeru. Tí vildi eg ikki brúka orku uppá at geva tónleik út í Føroyum, sigur hann.

- Men tað var ein brøtari. Eg kundi saktans havt givið tónleik út í Føroyum, samstundis sum eg royndi at vinna meg fram í Danmark.

- Eg havi ofta verið spurður um, hví eg ikki havi givið okkurt út í Føroyum, og tað eru nógv fólk, sum hava mælt mær til tað, og nú kann eg bara siga, betri seint enn ongantíð. Nú fáa føyroyingar umsiðir eina nýggja fløgu frá mær, sigur hann.

Saman við Jørgeni eru tveir danir og ein skoti um at gera nýggju fløguna. Danirnar hefur Jørgen áður samstarvað við, meðan samstarvið við skotska sangaran John McCherry er nýtt.

Við støði í tí gamla

Jørgen Dahl hefur sentralan leiklut á nýggju fløguni. Hann hefur skrivað allar sangirnar, hann spælir keyboard og bass, og hann syngur kór.

Men hann syngur ikki solo.

- Eg vil helst sleppa undan at verða forsangari, tí eg havi ongantíð mett meg at verða tann stóra sangaran, men eg syngi gjarna kór, sigur Jørgen Dahl.

Um tónleikin á nýggju fløguni sigur hann:

- Tónleikurin er rættiliga ymiskur, men sum heild haldi eg, at talan er um viðariútvikling av tí, sum eg gjørdi í Føroyum fyrri 15 árum og meira síðani, sigur Jørgen Dahl.

Tónleikurin á nýggju fløguni er rockinspireraður, men pláss eru eisini fyri balladum, sum Jørgen Dahl áður hefur prógvað, at hann dugir at skriva - til dømis *Breaking my Heart*, sum er ein tann besta føroyska balladan nakrantíð.

- Elsti sangurin á nýggju fløguni er skrivaður í 1989, men allir hinir sangirnir eru skrivaðir seinastu tvey ella trí árin. Stílin er ymiskur, men alíkvæl er talan um ein reyðan trá, sum gongur ígjøgnum, og so skuldi tað hoyrast aftur, at eg havi gjørt tónleikin.

Tað er plátufelagið Tutl, sum útgevir nýggju fløguna hjá Jørgeni Dahl, og fyrst í februar skuldi hon verið at fáa í føroysku fløgusølunum.

Viðmerking:

Brandur, Annika og ÍSB

Týskvöldið, 14. des. 1999 var jólafeitslan, sum Stuðlafelagið Í.S.B. stuðlaði fyrri, millum 250-300 fólk vóru. Hetta má uttan iva vera besta jólafeitsla av øllum. Spontan gleði og vælnøgd eyðkennir øll, sum lutataka.

Umframt at Stuðlafelagið er ein framúr góður fíggarligur stuðul, so er henda veitsla eitt stórt tiltak, sum er gjørt fyrri øll tey, sum luttaka í ymsum ítrottargreinum fyrri brekað, s.t.d. svimjing, frælsa ítrótt v.m.

Eitt nýtt og spennandi tiltak var fyrstu ferð við Brandur Óssurson og Ann-

ika Højgaard hava vant eitt orkestur við menningartamaðum, og er hetta tiltak skipað undir Tórshavnar Kvöld- og Ungdómsskúla.

Tíbetur var Napoleon Nolsøy leiðari av kvöldskúlanum aftur við í ár, soleiðis sum hann plagar. Vit vita væl, at nógv sæst eftir á tí handaliga ókinum samb. framsýningum. Úrslitið av arbeiðinum hjá Brandi og Anniku sóu og hoyrdu vit á hesi somu jólafeitslu.

Tað er ótrúligt, at tit uppá so stutta tíð eru komin so langt ávegis. Eg skilji, at tey eru byrjað við rytum. Frálíkt - ein glaður flokkur,

sum heilt seríøst fór undir hesa framfórsu við líka so spentum áhoyrarum. Fyrst byrjaðu tey við trummunum og rytuminstrementum og so tóku hornini undir.

Tað var dyrdarvøgn og so livdi allur salurin við.

Stóra tókk - fyrst og fremst Brandur og Annika, síðani tit, sum gleddu okkum við tykkara spæli. So fingi vit eina cornet! Tað var Malan, sum frøddi áhoyrarar við 2 ferðir at spæla cornet fyrri okkum.

Sjálvðan hava solistar møtt stórri fagnað enn Malan og orkestrið. Eingin endi var á fagnaðinum.

Hetta er tað, sum eg altíð havi víst á, at tað er ótrúliga nógv, tey menningartarnaðu kunnu, um bert vit gera umstøðurnar eftir teirra treytum. Her var »sjón fyrri søgn«. Annika og Brandur tit eiga stóran heiður og tókk fyrri tykkara ótrúttliga arbeiði. Tit prógvaðu, at tað ber til.

So at enda takk tit nevndina í Stuðlafelag Í.S.B. og vit ynskja tykkum øllum eini gleðilig jól og góðan arbeiðshug í tí nýggja árinum, og gott ítróttarár hjá Í.S.B.

Hanna Lisberg