

Alheimsgerðin:

Skal vendast frá hóttan til møguleika

Hósdagin bjóðaði Sendistova Føroya í London til almennan fund á Hotel Hafnia, har ein frágreiðing varð lögð fram, sum lýsir toska- og hýsu-marknaðin í Stóra-bretlandi, eins og frágreiðingin eisini lýsir okkara støðu sum útflytari. Nógv fólk var og lýddi á, og áhugin fyri fram-løguni var stórur



FISKIVINNA

Vilmund Jacobsen
vilmund@sosialurin.fo

Frágreiðingin hjá Sendistovu Føroya í London er upp á slakar seksti síður. Hon lýsir nógv ymisk viðurskipti við atlit til okkara fiskivinnu og marknaðin í Stórabretlandi.

Í formælinum verður víst á, at nógv orðaskifti seinastu árin hevur verið um lutfalsliga stóra vøksturin í útflutningi av óvirkaðum toski og hýsu úr Føroyum til Stórabretlands. Ymiskar áskoðanir eru um, hvør orsøkin er til hesa gongd, og hvørt hetta fyrirbrigdi er ein trupulleiki ella ikki.

– Sendistova Føroya í London hevur sum partur av sínum virksemi fylgt gongdini í fiskivinnuni í Stórabretlandi seinastu árin, og greitt er, at stórar broytingar eru farnar fram. Talan er um broytingar í alheimssamfelagnum og lokalt í Stórabretlandi, sum ávirka føroyska fiskivinnu.

Sagt verður í frágreiðingini, at Stórabretland hevur síðan vinnuligur fiskiskapur tók seg upp kring Føroyar verið ein høvuðsmarknaður fyri serliga tosk og hýsu.

– Ætlanin við hesi frágreiðing er serliga at hyggja at rákinum á hesum marknaði, og hvussu vit kunnu vænta, at føroysk fiskivinna verður ávirkað av hesum.

Frágreiðingin lýsir føroyska útflutningsmynstrið, bæði hagtsliga og við atlit til marknaðinum. Ein viðgerð er av føroysku kappingarstøðuni, og mett verður um framtíðarútlit.

– Greitt er, at sum stóðan er í lútuni, eru útlitini ikki serliga bjørt. Tí verður eisini spurt í frágreiðingini: »Hvat er til ráða at taka?«

Nógv fólk var til framløguna hjá Sendistovu Føroya í London á Hotel Hafnia hósdagin. Her prátar John Rajani við fólk, sum vóru komin at lýða á Mynd: Jens Kr. Vang

Hvørji eru ráðini?

Vit fara í hesum blaðnum at hyggja at tí partinum, sum eitur: »Hvat er til ráða at taka?«

– Tað kann tykjast eitt sindur »abstrakt« at siga, at gongdin seinastu árin er eitt úrslit av broyttum kappingarfyrirteytum, sum er ein avleiðing av alheimsgerðini, men í stóran mun er hetta veruleikin. Spurningurin, vit eiga at seta okkum, er tí: »Hvussu møta vit á bestan hátt hesari avbjóðing, og hvussu tryggja vit, at okkara samfelag ikki bert verður ein útflytari av rávøru, men heldur kann mennast til eitt framkomið fiskivinnusamfelag?«

Í frágreiðingini verður hildið fram:

– Vanliga, tá ið tosað verður um alheimsgerðina og ta hóttan, hon er fyri vinnulívið í vesturheiminum, verður sagt, at talan er ikki um eina hóttan, um bert vinnulívið í vesturheiminum klárar at flyta seg fram í virðisketuni – hetta frá sonevndari frumframleiðslu til eina meira vitanartunga framleiðslu.



Kreppan í føroysku fiskivinnuni heldur ikki fólki aftur at møta til fundar um teir trupulleikar - og møguleikar - sum eru

Mynd: Jens Kr. Vang

Áherðsla eigur at verða lögð á høgana »produktivitet«, vøru- og marknaðarmenning, har vinnan ger sær dælt av tí høga kunnleika og vitanarstøðinum í vesturheiminum. Alheimsgerðin skal vendast frá at vera ein hóttan til ein møguleika.

At flyta eina vinnu fram í virðisketuni, er ikki nakað, sum hendir frá degi til dags - og møguliga ber hetta ikki til yvirhøvur.

– Møguliga eru forðingararnar ov stórar, og møguliga hava vit ikki neyðuga kunnleikan og vitanarstøðið, sum er neyðugt.

Áðrenn hugt verður nærri at hesum viðurskiptum, eiga vit at gera okkum greitt, hvørjir møguleikar eru at velja ímillum.

Ymiskir møguleikar

– Vit hava sett upp nøkur uppskot, men greitt er, at ymisku møguleikarnir allir hava við sær týðningarmikil samfelagslig árin.

Í frágreiðingini verður víst á, at vit kunnu a. lata

standa til og einki gera fyri at betra um kappingarførið hjá framleiðsluvinnuni. Vit kunnu b. loyva verksmiðjuskipum at fiska og framleiða tosk og hýsu, sum verður veidd á føroyska landgrunninum – og vit kunnu c. menna landframleiðsluna soleiðis, at hon kann flyta seg fram í virkisketuni.

– Vit hava valt bert at hyggja at møguleika c. Vit meta tað ikki vera skilagott bara at lata standa til, og til tess at meta um møguleikan at loyva verksmiðjuskipum at fiska og framleiða tosk og hýsu, sum verða veidd á føroyska landgrunninum, krevur hetta eina neyva kanning. Um hesin møguleiki er skilagóður, bæði vinnuliga og samfelagsliga, hava vit ikki kannað.

Og sagt verður víðari:

– Hyggja vit nærri at møguleika c., sum er at menna landframleiðsluna, soleiðis, at hon kann flyta seg fram í virðisketuni, so hevur hesin møguleiki við sær, at framleiðsluvinnan fer undir øðrvísi framleiðlu av toski og hýsu. Nýggjar vørur mugu framleiðast - til nýggjar marknaðir. Uttan at fara í smálutir, tykist greitt, at framleiðsla av virðisøktum vørum, sum t.d. feskum køldum vørum, innballaðum – ella coated – vørum, royktum vørum og lidnum vørum, eru hóskandi møguleikar.

Sosialurin fer at venda aftur til frágreiðingina hjá Sendistovu Føroya í London og framløguna á Hotel Hafnia í komandi viku.

Bárður fekk 60.000 krónur

Fríggjamorgunin fekk Bárður Oskarsson handaðar 60.000 kr., úr Grunni Thorvalds Poulsen av Steinum

GÁVUGÓÐS

Jákup Mørk

Hetta er fimta ferðin, at gávugóðs er latið úr grunninum, og varð avgerðin hesaferð, at eitt listafólk fekk alla upp-hæddina.

Og hesaferð gjørdist tað teknarin, Bárður Oskarsson, sum fekk handað stóra kekkin.

Í grundgevingini fyri hesum segði nevndin

»Bárður Oskarsson var blaðungur, tá ið hann vísti eyðsýndar gávur at tekna og mála. Higartil hevur hann myndprýtt fyra bókur, sum onnur hava skrivað: »Undir tussafjølum« hjá abbanum, Oskari, í 1992, »Margreta og mjólk« hjá Siggu Vang í 2002, »Um svidnu Pussifelluna og øvuta kúvingin« og »Um traskoytur og føðingardagsgávuna, sum hvarv« báðar eftir Guðruna Gaard í 2003 og 2004. Fyri júl í fjør kom fyrsta bókin, sum hann sjálvur hevur bæði skrivað og teknað: »Ein hundur, ein ketta og ein mús.«

Bárður hevur ment sín egna, sermerkta stíl, eyðkendan av hugflogi og humor, sum nógv, bæði í Føroyum og uttanlands, hava givið sær far um. Tað er fyri at Bárður skal fáa umstøður at menna seg á hesum listarliga øki, at Grunnur Thorvalds Poulsen av Steinum letur honum hesa gávu.«

Thorvald Poulsen á

Steinum var gartnari í Havn. Hann hevði stóran áhuga fyri bókmentum og list, og hann stovnaði grunnin sum ber navn hansara og sum hevur til endamáls at stuðla og eggja ungum fólki við listarligum hegni til útbúgvingar. Grunnurin kann lata stuðul sum gávugóðs og eftir umsókn. Nevndin hevur samtykt fyri fyrst at lata gávugóðs úr grunninum til evnarík listafólk, sum stuðul til víðari útbúgv-ing.

Thorvald Poulsen av Steinum hevur ásett, at nevndin hjá grunninum skal vera mannað við rektaranum á Fróðskaparsetirnum sum formanni, formanninum í LISA og formanninum í Føroya Lærarafelag. Tey eru í lútuni Jóan Pauli Joensen, Jenny C. Petersen og Jóhannes Eli Iversen.

Peningaupphæddin, sum varð latin, stavar frá rentunum av stovnfænum. Nevndin ásetur upphæddina, sum verður latin til gávus, og sær til at realvirðið á stovnsfænum ikki lækkar í virði.



Bárður Oskarsson hevur ment serkenda persónliga stílin nógv seinna árin. Ikki minst er tað humor og ein farri av speisemi, sum eyðkennir myndir hansara

Mynd: Jens Kr. Vang