



Íslensk opera í Norðurlandahúsinum

-Tað var ein góð framfærsla hjá íslendska operabólkinum, og fólk vóru glað fyri tað, sigur Niels Halm, stjóri í Norðurlandahúsinum

OPERA

Hans Kárason Mikkelsen
mikkels@fas.harvard.edu
Myndir: Jens Kristian Vang

Ein íslenskur operabólkur framfærði operaina *Spellbound* í Norðurlandahúsinum um vikuskiftið.

– Fólk voru glað fyrri framförluna, men tíverri fall operatívtakið saman við konfirmatíonunum sunnudagin, so tað voru ikki so nógv fólk í Norðurlanda-

húsinum henda dagin. Eini 30-40 fólk voru komin at lýða á, sigur Niels Halm.

Eitt franskt sjónvarpslið var við á ferðini hjá Íslendingunum, tí leiðarin fyri bólkinn er fraklend-ingur, og dokumentarfilmur skuldi upptakast. Tískil bar ikki til at flyta tiltakið.

Tað var Helga Hjörvar, fyrrverandi stjórin í Norðurlandahúsinum, sum hevði fingið avtaluna í lag við íslenska operafólkið.

Húsið skal brúkast

Niels Halm varð settur sum stjóri í Norðurlandahúsinum tann 1. februar í ár, tá hann tók við eftir Helgu Hjörvar. Áður hevur Niels Halm verið stjóri á tí donsku altjóða mentanarskrivstovuni og booking- og eventstjóri í ARTE. Tann 52 ára gamli danin stóð eisini fyri mentanarskránni, tá danir sótu við EJS-formansskapinum. Tað var eitt samt stýri fyri føroyska Norðurlandahúsið, sum setti Niels Halm í stjórasessin.

Niels Halm sigur, at hann vil satsa so breitt sum gjørligt og upp á góðsku.

-Eg vil fegin arbeiða saman við mentanarumhvörvinum í Føroyum, og eisini saman við fjølbliðlunum og fyrirtøkum, sigur Niels Halm.

Hann leggur afturat, at tað er sera týðningarmikið, at húsið verður brúkt og sigur í tí sambandi, at hann avgjørt heldur, at húsið skal vera opið í desember mánaði.

-hkm