

JENIS OG PUNKARIN

Konfrontatión | Eyðun Klakstein | eydun@sosialurin.fo

Niels Arge Galán og 200 skjóta við skørpum eftir Jenis av Rana og Miðflokkinum. Men er 200 farið út um mark, tá ið teir til dømis syngja: »Jenis sær út sum ein helvitis idiot«. Hvat heldur sangarin í 200, og hvat sigur Jenis av Rana til spreingiknøttarnar hjá 200. Planet.fo setti teir báðar saman til eitt prát um tolsemi, arging og samkynd

Teir heilsa høvisliga og smílandi upp á hvønn annan, tá ið teir hittast inni á gólvinum í Miðlahúsinum í Vágsbotni hetta mikukvøldið.

Punkarin og politikarin duga báðir fólaskikk, hóast teir hava ymiskar meiningar um lívsins viðurskipti.

Niels Arge Galán er oddamaður í punkbólkinum 200, sum seinastu vikurnar hevur ligið ovast á 15 teimum bestu við sanginum um Musclemann-blaðið.

Jenis av Rana er formaður í Miðflokkinum, sum rættiliga stendur fyri skotum í sanginum hjá 200.

»Jenis sær út sum ein helvitis idiot« og »kanska umboðar Miðflokkurin tað ónda«, syngur 200 í sanginum MF 666.

Men hvat heldur Jenis um teir musikalsku spreingiknøttarnar, sum 200 tveitir eftir honum, og

hvat vil 200 við teimum speirekandi tekstunum.

Planet.fo setti sær fyrri at lodda dýpið og setti Niels Arge Galán og Jenis av Rana yvir av hvørjum øðrum til eitt prát um tónleikin hjá 200.

Jenis og 200 kundu farið á turné saman

Jenis, hvat heldur tú um 200?

– Eg trúgvi, at um teir sungu kærleikan til Jesus, so høvdu vit sikkurt turnað saman.

Niels, hvat heldur tú um Miðflokkin?

– Eg fari at brúka sama leist sum Jenis, tí um Jenis var líka tolerantur mótvegis øllum lívsstílum, so høvdu vit nokk gjørt sangir til frama fyri Miðflokkinum, og kanska høvdu vit enn tá turnað saman.

Jenis, hvat dárar tær við 200?

– Mær dárar ótrúliga væl menniskju, sum gera nakað við tað. Fólk, sum hava eina sannføring og sum stríðast fyri henni.

Hvat dárar tær ikki við 200?

– Eg vildi bara ynskt, at tað, sum teir vóru ídnir fyri, vóru teir ídnir fyri við skili. Eg haldi ikki, at teir brúka síni talentir nógv væl. Til dømis haldi eg, at Niels syngur betur, enn hann letur okkum hoyra í tónleikinum hjá 200. Og tekstirnir haldi eg kundu verið penari. Tað hevði vart longri og komið eitt sindur víðari, um teir vóru meira poleraðir.

Niels, hvat dárar tær við Miðflokkinum?

– Mær dárar væl, at teir eru ein fullveldisflokkur í hesum døgum, tá ið fullveldisflokkarnir kunnu teljast á tveimum fingrum.

Hvat dárar tær ikki við Miðflokkinum?

– Mær dárar ikki, at teir blanda átrúnað og politikk saman. Átrúnaður snýr seg um tað, sum tú hevur í tínum hjarta og ert sum menniskja, meðan politikkur snýr seg um við lóg at smíða eitt samfelag. Og ein tulkning av demokrati handlar um at gera lívið so gott sum møgult fyri so nógv sum møgult.

Musclemann-blaðið er ikki stuttligt

200 argar fólk við sínum bersøgnum og stundum provokerandi tekstum. **Men hvat er orsøkin til hesar tekstir, Niels?**

– Vit í 200 ganga høgt upp í at gera tingini gjøgnumførd. Tekstirnir og máttin, vit siga tingini, er ein reflektið av tónleikinum hjá okkum. Tónleikurin er ráur, nakin og einkultur, og tí hóskar tað seg væl at siga tingini eitt sindur ófantaliga, beint fram, onkuntið á ein stuttligan hátt og ikki balla tingini for nógv inn. Og innihaldið í tekstunum er sum tað er, tí tað avspeglar tað, sum upptekur okkum í bólkinum.

Jenis, hvat heldur tú um at blíva argaður av 200?

– Eg leggi einki í, at eg blívi argaður. Fólk, sum kenna meg, undrast ofta á, hví eg bara flenni, tá ið onnur kanska vildu blivið ill. Og tekstirnir hjá 200 røra meg sum so ikki. Men tann eini sangurin hjá 200 fer longur enn bara at arga. Tað er hasin sangurin um Musclemann-blaðið, har teir syngja um ein lögtingsmann, sum eisini er lækni. Hóast teir ikki

nevna meg við navni, so er lítið at ivast í, hvønn hasin sangurin handlar um.

– Har haldi eg, at teir eru farnir ov langt. Hinir sangirnir hjá 200 eru stuttligir, men har er tað ikki stuttligt meir. Eg haldi, at man skal virða fólk, sum fara upp í politikk, tí tað kostar nakað, og ein slíkur sangur kann gera tað, at fólk siga, at um tað kostar so nógv at verða við í politikki, so mugu vit heldur ansa eftir.

verið best umtókta sangurin á 15 teimum bestu.

Ongastaðni í sanginum verður Jenis av Rana nevndur við navni, men sangurin snýr seg um ein lögtingsmann, sum eisini er lækni, og 200 rørr fram undir, at hesin politikari, sum vil hava Føroyar fríar fyri samkynd, sjálvur er samkyndur og lesur bløð við hálvnaknum monnum. 200 syngur millum annað soleiðis:

»Á lögtingi situr ein vemmi-



– Tí eri eg ikki glaður fyri handan sangin. Hann fer ov langt. Eg eri ikki illur inn á 200 fyri orsaka av sanginum, men eg eri eitt sindur keddur um, at Útvarpið og Sjónvarpið spæla sangin. Tað er ikki stuttligt fyri tey, sum varða av, at hoyra slíkt. Og tað er ein vandi fyri demokratið, at man kann verða hongdur so rátt og brutalt út.

Sangurin tilvitað langt úti

Sangurin hjá 200 um Musclemann-blaðið hevur seinastu vikurnar

ligur maður/hann heldur, at Føroyar skulu vera bøssafríar, baby/ Tað, sum man sigur, er man næstan altíð sjálvur/situr har og lesur sítt Musclemann-blað»

Niels, er Musclemann-blaðið ein sangur, sum fer ov langt – eisini móttvegis Jenis og Miðflokkinum?

– Hatta er ein øgiliga frekur sangur. Og tað er øgiliga tilvitað, at einki navn er nevnt, so at man ikki skal særa óneyðugt. Kanska hava nokk so nógv fólk fingið eina idé um, at sangurin



Niels Arge Galán
28 ár
Grafikari og tónleikari
Føddur í Gentofte
Búsetandi í Hoyvík