BÓKASÍÐAN

bøkur, bøkur, bøkur…

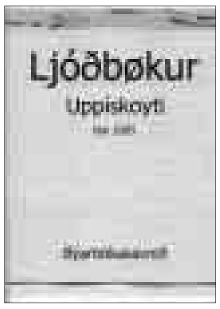
Ritstjórn: Anna V. Ellingsgaard
e-postur: anna@sosialurin.fo

Hoyr eina bók

Á Býarbókasavninum í Havn hava tey eitt stórt úrval av ljóðbókum. Hetta eru bøkur á føroyskum og donskum, sum eru lisnar inn á band ella fløgu, sum øll kunnu læna.

Í 2003 gav bókasavnið út eitt yvirlit yvir ljóðbøkurnar. Herfyri kom so nýggjasta uppískoyti til yvirlitið við eini stuttari lýsing av hvørji einstakari bók. Listin fevnir um alt frá kendum klassikarum til heilt nýggjar bøkur, so sum nógv umrøddu *Da Vinci Mysteriet* eftir Dan Brown og Harry Potter bøkurnar lisnar av Hans Tórgarð, bert fyri at nevna nøkur dømi.

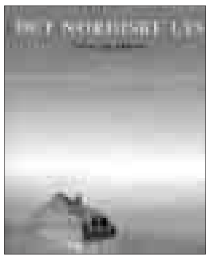
Ljóðbókalistin fæst við at venda sær til Býarbókasavnið.



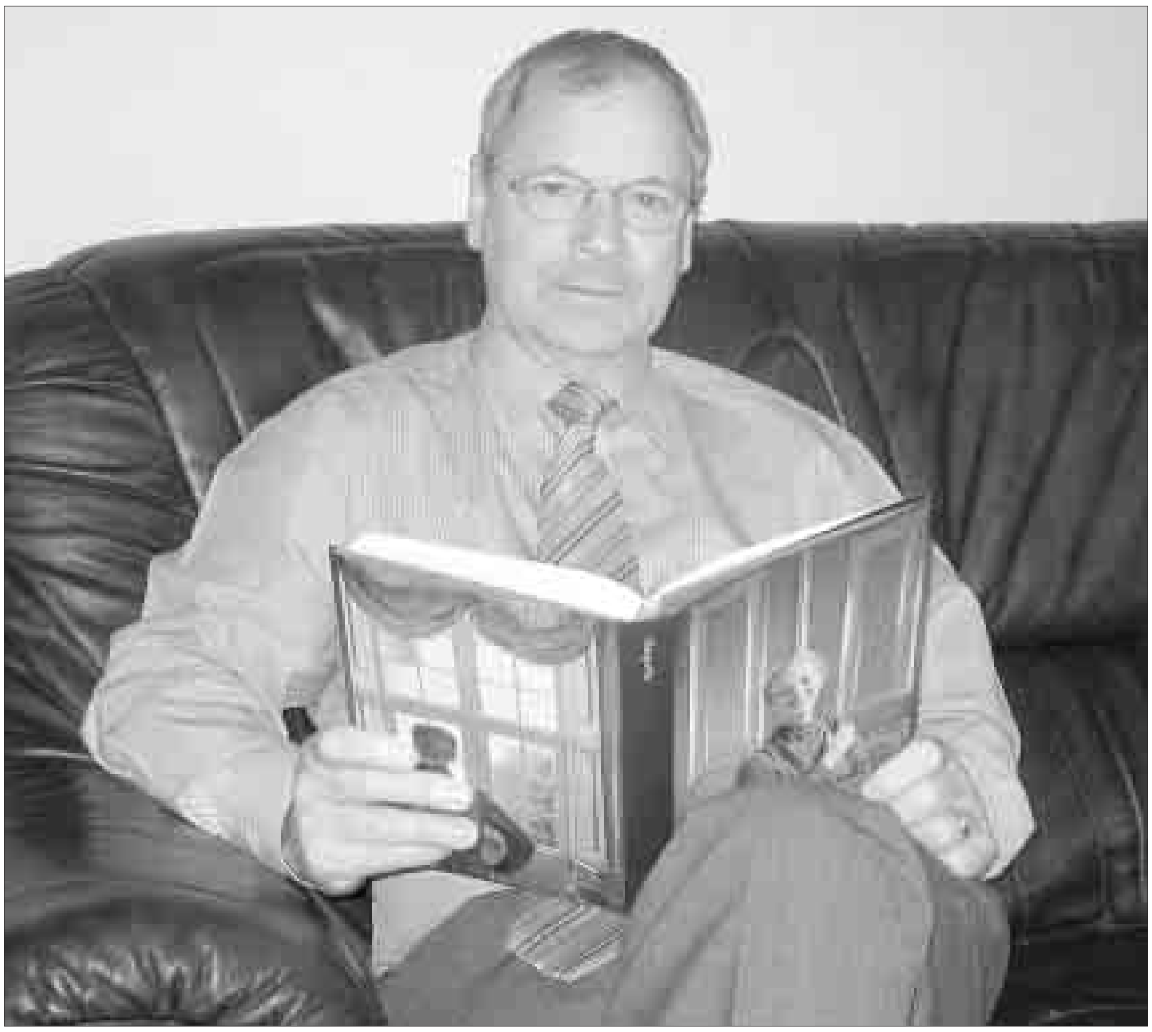
Íblástur úr Føroyum

Herfyri gav danski málarin og grafikarin Svend Åge Madsen út bókina *Det Nordiske Lys*, har hann lýsir sína list og sín íblástur. Hann hevur seinastu 50 árini javnan ferðast til Føroyar, og er nýggja bókin í høvuðsheitum eitt úrslit av hesum ferðum. Í kapittlinum "Sorte huse ved vejens ende" grunar málarin yvir sterka íblásturin frá gomlu, tjøraðu føroysku húsunum. Í hugaheiminum hava smáu húsini vaksið seg til ímyndir av menniskjasinninum, sum hann ikki fær slept aftur, hvørki í sínum tonkum ella sínum málningum. Í bókini eru hópin av prentmyndum av málningum av føroyskum lands- og bygdaløgum, saman við hugleiðingum hjá málaranum um føroyska íblásturin.

Svend Åge Madsen, Det Nordiske Lys, Forlaget Jelling, 2005



Eg og bøkurnar



Borgarstjórin gevur sær í hesum døgum stundir til at lesa nýggju bókina Margrethe, ið fylgir lívinum hjá drotningini upp gjøgnum tíðina

Heðin Mortensen, borgarstjóri

Hvørja bók lesur tú í løtuni?
– *Margrethe* - bókin um drotning Margrethe, har hon í samrøðum við Annelise Bistrup sigur frá lívi sínum. - Bókin er nýggj, kom út fyrst í árinum, og havi eg fingið hana frá dóttrini, Elin, sum keypti hana herfyri, hon var og vitjaði á Amalienborg Slotti. - Ein sera áhugaverd bók, har ein kann fylgja við lívinum hjá drotningini upp gjøgnum tíðina. Ikki minni áhugaverd er bókin í hesum døgum, nú drotninga- og krúnprinsahjúnini koma til Føroyar at vitja.

Er tað onkur bók, tú minnist serliga væl?
– Her hava føroyskar bøkur mín stóra áhuga. Serliga lívssøgur um føroyingar bæði á sjógvi og landi. Eisini frásøgubøkur um gomlu Havnina, Tórshavn lív og vøkstur, Hugbirtingar og bøkurnar hjá William Heinesen - fyri bert at nevna nakrar, sum eg ofta taki upp í hendurnar.

Hvør var fyrsta bókin, tú las?
– Tað minnist eg ikki - helst hevur tað verið ein donsk barnabók. Tær donsku bøkurnar tyktust lættari og meira spennandi at lesa, tá ein var barn og ungur. Úrvalið var eisini nógv størri enn av føroyskum.

Hvørja bók vildi tú ynskt, tú hevði lisið?
– Tað eru so nógv bókaverk, eg kundi hugsa mær at havt lisið, eitt nú verkini eftir William Shakespeare, tær íslendsku sagairnar og onnur stórverk. Tey eigi eg so tilgóðar enn.

Hondina á hjarta - lesur tú altíð eina bók lidna?
– Eg lesi altíð eina bók lidna. Er bókin góð, leggi eg hana næstan ikki frá mær, fyrr enn hon er liðug.

Er hon minni áhugaverd, so gongur tað longri at koma ígjøgnum hana. Serliga um høgtíðir dámar mær væl at lesa. Tá havi eg eisini betri tíð til tað.

– Í hesum døgum havi eg als ikki tíð at gloppa eini bók. Borgarstjórastarvið fer avstað við allari míni tíð, so tað, eg lesi nú, er mest fundarfrásagnir, tilfar og onnur skriv. Men tað er eisini spennandi lesnaður, sum fylgir við hesum avbjóðandi starvi.

Viðmæli:
Føroyskur standur á Christiansborg

Ingrid Bjarnastein

Niels Krause-Kjær, Den Politiske Landsby, , Forlaget Ajour, 2003

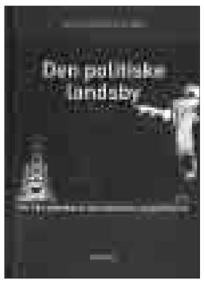
Bókin er ikki eitt úrslit av vísundaligari gransking, sjálvt um tað vísundaliga eisini hevur fingið pláss á síðunum. Heldur tvørturímóti, um so kann sigast. *Den politiske landsby* er ein persónlig lýsing av teimum royndum og upplivingum, Niels Krause-Kjær hevur frá tíðini, hann arbeiddi sum politiskur journalistur og tíðindaleiðari hjá tí konservativa fólkaflokkinum.

Tað, sum er bergtakandi við bókini, eru hugleiðingarnar um støðuna hjá donsku fjølmiðlunum á Christiansborg, har alt er sum ein lítil, hugnalig bygd. Journalistarnir hava sítt egna borð í kantinuni og ferðast annars frítt millum politikararnar har inni. Vit eru í eini verð, har fjølmiðlarnir hava brúk fyri politikarunum, men politikararnir hava sanniliga eisini brúk fyri journalistunum. Ein bundinskapur, sum gongur báðar vegir.

Niels Krause-Kjær setir spurnartekin við, um hendan familjukenslan man vera so sunn. Skilt á tann hátt, at frástøðan millum journalist og politikara verður ov lítil. Kanska tað ber til at samanbera við føroyska fjølmiðlaheimin, ið er so lítil, at frástøðan millum keldu og journalist altíð fer at vera lítil og also ósunn.

Krause-Kjær byggir bókina upp við dømum um, hvussu gerandisdagurin á Christiansborg er skrúvaður saman. Og so verður kryddað við hugleiðingum um evnið frá øðrum kendum fólkum, sum eitt nú Svend Auken og Henrik Qvortrup.

Viðmerkjast skal, at *Den politiske landsby* er bert áhugaverd, um ein hevur eitt vet av tokka bæði til journalistikk og politikk. Um ikki, verður søgan helst til tað reina volapyk.



Stórar, tjúkkar, tunnar, smáar, langar…
Á Føroyaprent eru allar bøkur vælkomnar
Vit hava drúgvastu royndirnar innan bókaprent
FØROYAPRENT
Hoyvíksvegur 59 | 110 Tórshavn | Tel. 314 555 | www.foroyaprent.fo