

“Færøske piger er nogle dejlige tøser”

David Pepke er helvtin av C21, vit hava prátað við David um føroysk konufólk, ið hann kennir og dámar sera væl, um at koyra á motorsúkklu og um hvussu ein dreingja bólkur fær virðing í tónleikaíðnaðinum.

NÁTTIN ER UNG

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

Saman við Søren Bregendahl heldur David Peple lív í tí einasta danska dreingjabólkinum, sum hevur megnað at blivið vælumtókur. Triðji limurin í bólkinum Esben Duus fór í mars burturúr C21. Men David og Søren steðgaðu ikki á, men hava spælt í alt summar sum tvímansbólkur, við sær hava teir eina kórsangarinnu, sum tryggjar at røddin hjá Esben ikki manglar. Hetta riggar væl, tí sambært David er bólkurin bara vorðin alsamt betur umtóktur.

Syngjandi landliðsleikari

Søgan um C21 byrjaði við, at Søren Bregendahl, ið tá spældi á danska unglingalandsliðnum í fótiból, sang fyri seg sjálfan í einum skiftingarrúmi. Ein tónleikaframleiðari hoyrði hann, og bað hann um at koma og gera eina royndarinnspæling. Søren tók vinmannin og orkesturfelaganum Esben við sær, og saman stovnaðu teir bólkin. Tá teir spældu í eini veitslu, hittu teir David, ið beinanvegin tók ein gittara í hond og sang og spældi við teimum. Hann bleiv triðji limurin í bólkinum.

Dylan og Beatles

David sigur, at hansara tónlistarliga bakgrund er ein heilt onnur enn tann hjá Søren. Søren elskar popp í breiðum týðningi og nevnrir serliga Celine Dion og Elton

John sum íblásturskeldur. David harafturmóti hevur lurtað nógv eftir bretskum fólkarokki sum Bob Dylan og The Beatles. Tað var pápi hansara, ið dámdi henda tónleikin, og hann hoyrði hann frá barnsbeini. David hevur eisini roynt seg innan klassiskan tónleik og rokk.

Framtíðin er óviss

Tað hevur ljóðað, at C21 er í uppløysn. Teir hava meldað út alment, at teir eru í tænkeboks, fyri at avgera framtíðina hjá bólkinum. David greiður frá, at orsøkin til hetta er tónlistarlig. Báðir hava hug at halda fram við at arbeiða saman, men eru ikki heilt greiðir yvir í hvørjum samanhangi. Teir vilja fegin flyta seg tónlistarliga, og kanna í lútuni møguleikar og áhuga hjá plátufeløgum, fyri teirra ætlaðu projektum. Teir vilja gjarna royna seg við onkrum eitt sindur meira rokkkendum.

Bólkurin hevur ikki spælt so øgiliga nógv hesar seinastu mánaðarnar, men hetta er fyrst og fremst orsakað av árstíðini, sigur David. Teir taka enn tey spælijobbini, sum teir fáa boðin, men tilboðini eru vanligar ikki líka nógv um veturin sum um summari.

Væl umtóktir

C21 er tann einasti danski dreingjabólkurin sum hevur selt nógv fløgur, og lagið “All that I want” varð so mikið nógv spælt í donsku loftmiðlunum, at tað varð innstillað sum besta hittlag í donsku tónleikavirðislønunum DMA 2005, men lagið tapti til “Movieclip” hjá Nephew. Stóri áhugin fyri bólkinum kemur millum annað til sjóndar á autografbiðirøðunum, tá teir spæla konsertir. David sigur, at í byrjanini vóru tað mest tey, ið vóru 12-15 ár, ið komu á konsert. Men áskoðarafjöldin er alsamt blivin eldri, og nú er málbólkurin, fólk, ið eru til aldurs við teir +/- 40 ár.

Vildi gjarna til Føroyar

David sigur, at hann í longri tíð hevur vilja sloppið til Føroyar. Hann hevur einaferð gingið saman við eini føroyskari damu í eitt rættuliga langt tíðarskeið. Hon greiddi honum frá nógvum goðum um Føroyar serliga um náttúruna. Hóast daman var føroysk slapp hann ongantíð til Føroyar. Hansara skoðsmál til føroysku konufólkini er sera

jaligt. Hann sigur “Færøske piger er nogle dejlige tøser”.

Á motorsúkklu

Hann hevur ein dreym um ein dag at sleppa til Føroyar at koyra á motorsúkklu. Hann eigur eina motorsúkklu og dámar sera væl at koyra á henni. At koyra runt í føroysku náttúrini heldur hann ljóða spennandi.

Elin Hentze í Stórustovu royndi fyri nøkrum árum síðan at fáa bólkin til Føroyar, men tá snúði tað seg um eitt vikuskiftið, har teir longu skuldu spæla eina aðra konsert, og tí gjørdist tað av ongum. David sigur, at hann er ordiliga glaður fyri, at hann fekk henda møguleika aftur.

Føroysk presissheit

Eg spurdi hann sum dana, ið hevur liva saman við eini føroyskari kvinnu, um munur er á føroyingum og dønum. Tað helt hann, at tað var. Serliga hevur hann lagt til merkis, at avtalur um at hittast ofta eru øgiliga leysar, og føroyingar koma ikki til avtalaðu tíðina. Hetta sum er kent sum føroysk presissheit, hevur hann lagt til merkis.

Teir koma til Føroyar

fríggjakvøldið og niður aftur sunnudag. Leygardagin verður høvið at síggja eitt sindur av landinum, og tað gleðir David seg nógv til.

Singback ikki Playback

Fordómarnir eru nógvir í tónleikaíðnaðinum yvir fyri dreingja bólkinum sum C21. Men C21 brýtur frá nógvum av útlendsku dreingja bólkinum við, at teir spæla ljóðføri á konsertunum og skriva egin lög. Ofta tá teir framføra, taka teir kassagittara í hond og spæla nøkur lög unplugged. David greiður frá, at teir spæla ljóðføri fyri at vísa, at her er talan um veruligar tónleikarar og ikki bara eina poppvøru. Hann heldur, at man av og á merkir eitt sindur av fordómum millum aðrar tónleikarar, men beint sum hesir hoyra C21 spæla, so hvørva fordómarnir og teir verða góðtiknir sum vanligir tónleikarar.

Hann sigur, at teir hava avgjørt langt síðan, at teir ongantíð spæla playback. Røddirnar eru altíð live. Á konsertini í Ítróttarhøllini á Hálisi fara teir at spæla singback, t.v.s., at tónleikurin er upptikin, men røddirnar eru beinleiðis. Hetta ger, at

David sær út til at trívast í eini limousinu, men hevur ein dreym um at koyra runt Føroyar á motorsúkklu, aftan fyri David sæst hin limurin í C21, Søren. (Scanpix Denmark)

neyðugt ikki er at taka tónleikarar við sær til Føroyar.

Hava lært nógv

David sigur, at tíðin í C21 hevur verið øgiliga lærurík, teir hava ment seg nógv bæði sum tónleikarar og sum undirhaldarar. Teir duga nógv betur at føra seg fram á einum palli nú enn í byrjanini. “Hetta er ein góður skúli, eitt slag av íløgu í framtíðina” sigur hann. Sum sagt, er ikki greitt hvat framtíðin fer at bjóða. Men hetta kann sera væl gerast bæði fyrsta og seinasta ferðin at C21 vitjar í Føroyum, so gleði tykkum.

David sigur við meg at hann gleðir seg, og gleðir seg eisini til at lesa samrøðuna við seg í Sosialinum, tí hann dugur nevniliga at lesa føroyskt, kanska ikki heilt perferkt heldur hann fyri, men nóg væl til at eg fái lisið eina grein, sigur hann at enda.

Um C21

C21 eru:
David Pepke (sang, kór, gittar, lagskriving)
Søren Bregendal (sang, kór, ljómborð, lagskriving)

C21 fløgur:
C21 - 27. januar 2003
Listen - 25. maj 2004

Um Náttin er Ung

Tiltakið verður leygarkvøldið 3. desember í Ítróttarhøllini á Hálisi.

Náttin er Ung leggur dent á, at ung fara í býin uttan rúsevni og rúsdrekka.

Luttakandi bólkar eru C21, rapparin ALX, The Story Ends og Skunk.

