

Stórar familjukonsertir um vikuskiftið:

Vit hava brúk fyri at tendra eitt ljós í myrkinum

– Tónleikur er góður fyri alt í lívinum, sigur dirigenturin, sum hetta vikuskiftið stendur á odda fyri stórum familjukonsertum í Runavík og Havnini við tónleiki, barnakóri við 150 børnum og einum kendum ævintýri

FAMILJUKONSERTIR

Áki Bertholdsen
aki@sosialurin.fo

– Eitt slíkt tiltak sum hetta, er sum at tendra eitt ljós í myrkrinum.

Tað heldur Bernharður Wilkinson, dirigentur í Føroya Symfoniorkestri.

Nú um vikuskiftið skal hann standa á odda fyri tveimum stórum familjukonsertum við bæði tónleiki, sangi og einum kendum ævintýri.

Um hesa tíðina í fjør vóru familjukonsertir í Runavík og í Havnini og tær vóru so mikið væl umtóktar, at tað varð beinanvegin avgjørt at tær skulu aftur vera í ár.

Sum sagt so gjørt og í ár verða familjukonsertirnar í Ítróttarhøllini í Runavík leygardagin klokkan 17 og í Norðurlandahúsinum í Havn sunnudagin klokkan 16.

Við á konsertini verður Føroya Symfoniorkestur, sum í hesum sambandi eisini verður mannað við nógvum ungum næmingum úr



Um vikuskiftið eru tað børnini og tey ungu, sum seta dám á, tá ið Føroya Symfoniorkestur fer at halda tvær familjukonsertir í Runavík og í Havn. Tónleikur er góður fyri alt í lívinum og í hesum døgum er sanniliga brúk fyri tiltøkum, sum øll familjan kann vera saman um, sigur Bernharður Wilkinson, dirigentur í orkestrinum

musikkskúlanum, ið eisini sleppa at royna seg sum solistar. Við á konsertini verður eisini eitt stórt barnakór við heili 150 børnum úr Havn, Runavík, Leirvík og úr Fuglafirði.

Av tí, at talan er um eina familjukonsert, er konsertskráin lögð hareftir.

Á Konsertini fer sjónleikarin, Páll Danielsen, at

fortelja ævintýrið um stóra sterka tarvin, Ferdinand, sum ikki tímdi at berjast, men heldur vildi sita ímillum blómurnar. Umframt frá sjónleiki, eru tað nógv, sum kenna Páll Danielsen frá barnasendingum í sjónvarpinum og úr útvarpinum og hann fer at fortelja kenda ævintýrið um Ferdinand ímeðan symfoniorkestrið spælir afturvið.

Annars verður lættur, fjølbroyttur og forvitnisligur tónleikur at hoyra.

Á konsertunum fara tey at spæla eitt lagatýssi av kendum jólalögum, eftir Leroy Andersen.

Síðani fara næmingar úr Musikkskúlanum at spæla solo í einum verki eftir Bach.

Áhoyrararnir fara somuleiðis at hoyra tónleik úr kenda filminum, Jurassic Park og úr teirri líka væl kendu sjónvarpsrøðini um Simpsons.

Maria í Brekkunum og Berghild Poulsen fara at syngja vakra lagið Pie Jesu eftir Lloyd Webber.

At enda fer tað stóra barnakórið at syngja nakrar kendar jólasangir, so sum Sledurokk, Nissupápi og Nissumamma og aðrar sangir, sum Atli Petersen og Kári Bæk hava útsett fyri orkestur.

Familjukonsertirnar eru eitt úrsnit av samstarvi ímillum

Føroya Symfoniorkestur, Føroya Sanglærarafelag og Norðurlandahúsið.

Atgongumerkini verða so bílig sum gjørligt fyri at tað skal bera til hjá allari familjuni at fara á konsert. Tí kostar atgongumerkið 75 krónur hjá vaksnum og 50 krónur hjá børnum.

Fáa okkurt positivt fram í myrkum tíðum

Dirigenturin, Bernharður Wilkinson, heldur at nú á døgum er alstóru tørvur á tiltøkum, sum øll familjan kann vera saman um.

– Ein stóru partur av undirhaldinum, sum annars er til taks í hesum døgum, setir ikki stórar avbjóðingar til tey, sum hyggja ella lurta. Dagsins børn og ung liva í eini tíð við telduspølum og MTV, har alt gongur við rúkandi ferð og har tað er óneyðugt at hugsa og at lata hugflogið sveima, tí alt er gjørt fyri tann, sum skal undirhaldast.

Tí er undirhald nú á døgum mangan lítið mennandi.

– Samstundis lesa børn og ung kanska ikki so nógv nú, sum tey gjørdur fyrr og til dagligt hevur familjan, s um heild, ikki nógv stundir at vera saman um nakað sum helst.

– Tí hava vit sanniliga eisini brúk fyri at familjan kann savnast um okkurt positivt,

har hvør í sínum lagi kann sleppa at lata hugin reika frítt.

Bernharður Wilkinson heldur tí, at erneyðugt at hava tiltøk, har øll familjan kann vera saman eina hugnaliga løtu og kann fordjúpa seg eina løtu, uttan at alt skal hanga við rúkandi ferð.

– Slíkar positivar latur sum hesar, eru sum at tendra eitt ljós í myrkrinum og tað hava vit ælkk brúk fyri, heldur hann.

Og júst her heldur hann, at tónleikur hevur ein rættiliga týðandi leiklut, tí tónleikur er góður fyri alt í lívinum.

Eitt endamál við konsertunum er eisini at royna at vekja áhugan hjá teimum ungu fyri klassiskum tónleiki.

Samstundis hevur tað týðning, at næmingarnir í musikkskúlanum eisini sleppa at spæla saman við einum rættiligum symfoniorkestri í staðin fyri bara at venja einsmøll.

Bernharður Wilkinson sigur, at tað er eisini ein sannroynd, at ung folk, sum duga væl at spæla uppá ljóðföri ella eru virkin í tónleiki, klára seg eisini væl í skúlanum og øllum øðrum lívsins viðurskiftum. Ein grund til tað er, at tey eru von at hugsavna seg um einstakar uppgávur og tað gagnar teimum í øllum lívsins viðurskiftum.

– Tí hevur tað stóran týðning at menna áhugan hjá ungum fólki fyri tónleiki, sigur dirigenturin hjá Føroya Symfoniorkestri.

Hann leggur afturat, at hetta er eisini ein liður í strembanini hjá symfoniorkestrinum at røkka út um Havnina við konsertum.

Jólahald í Losjuni í Havn



JÓLAHALD

Í morgin, fríggjadagin 2. desember kl 17, verður jólahald í Losjuni í Havn.

Egon Hansen, lærari, hevur upplestur, meðan Jóan Petur Jacobsen fer at spæla klaver.

Úr Losjuni siga tey, at borðreitt verður við smurdum breyði – og at øll eru hjartaliga væl komin.

Fyrsta bygd í Suðuroy fingið gøtunøvn

Fyrsta bygdin í Suðuroy hevur nú fingið adressur. Talan er um Hov, sum nú hevur fingið gøtunøvn og bæði nøvn og adressur eru góðkendar og skrásettar í Landsadressuskránni.

Í Hovi eru átta vegir og teir eita: Traðarvegur, Heygavegur, Við Grind, Garðsvegur, Brekkuvegur, Í Leivsgarði, Brúarvegur og Stapavegur.

–Áki–