

Havnar Bio



kali

Coca-Cola

UMMÆLI:

Systrar í andstöðu: I dine sko

Filmurin *I Dine Sko*, er ein undirhaldandi filmur, ið snýr seg um tvær systrar, ið eru sum dagur og nátt. Tað einasta tær hava til felags, er at tær brúka sama nummar í skóm. Annars eru tær æviga í andstöðu

FILMSUMMÆLI

Kim Simonsen

Yngru systrini Maggie (Cameron Diaz) dárar best at ballast. Hon hevur onga útbúgving, er orðblind og flákrar frá einum arbeiði til annað. Maggie er ein ordans blondina. Hennara lívsvirði byggja fyrri tað mesta á, at hon er øgiliga pen, men tað gongur henni ikki serliga væl. Hon er heimleys í heilum og livir av øðrum og dárar best at búgva á sofuni hjá vinum.

Framgongd í heiminum, men ikki í lívinum

Hin systurin Rose (Toni Colette) er lögfrøðingur. Útbúgvinn á Princeton og arbeiðir á einum stórum advokatskrivstovu í Philadelphia. Um dagin er hon ein dama, ið hevur tamarhald á lívinum, men í einrúmi er hon ólukkulig. Hon troystar seg við at eta og viga tí eitt sindur ov nógv, hetta ger, at hon heldur, at henni ikki klæðir at fara í fin klæði. Hon eigur tó eitt fult skáp av flottum og dýrum skóm í øllum litum og skapi, men hon hevur ongantið møguleika at fara í hesar, tí mannfólkini bjóða henni ikki út. Rose hevur sum advokatur framgongd í vinnulívinum, men í privatlívinum er hon alt annað enn so væl fyrri.

Mamma teirra er deyð, og pápin er giftur upp aftur við einari smáborgarligari orðnutari og snobbutari kvinnu, ið nærur er býttari enn hon sjálv Hyacinth frá ensku sjónvarpsrøðini.

Tá filmurin byrjar, eru Maggie og Rose farnar at klandrast. Hetta er púra vanligt millum systranar, men hesaferð er klandrið meiri álvarsamt. Rose blakar Maggie út. Hin hjálparleysa Maggie veit sær ikki livandi ráð, hon endar við at fara at vitja ommu sína Ellu (Shirley MacLaine) í Miami. Her byrjar søgan av nýggjum, og við eitt detta beinarað undan skýmaskotinum.

Eisini ein skaldsøga

Filmurin byggir á eina "bestseller" skaldsøgu eftir Jennifer Weiner, ið útkom í 2002. Bókin snýr seg um, hvussu ymisk systkin kunna vera,

sjálvt um tey eru uppvaksin í sama heimi, hava somu søgu, men ofta eru systkin sum dagur og nátt. Spurningurin er tó, hvat skyldskapurin hevur at siga fyrri einstaka menniskja.

I dine sko er leiksjórnaður av Curtis Hanson, ið annars eru kendur fyrri filmar sum t. d. *The River Wild* (1994), *Wonder Boys* (2000) og Eminem-filmin *8 Mile* (2002). Serliga er hann tó kendur fyrri filmatiseringina av James Ellroy skaldsøguni *L.A. Confidential* (1997).

Nógv halda, at hann við hesum filminum er farin at gera kvinnufilmur, men Hanson sigur sjálvur, at: "I dine sko er ikki so ymiskur frá øðrum filminum, ið eg havi gjørt. Allir mínir filmar snúgva seg um fólk, ið royna at finna hvat hendur við teimum sjálvum og hvat hendir við teirra lívi. Fólk sum hungra eftir at knýta bond við onnur og at fáa eina familju."

Diaz'ífisering

Hin vakra Cameron Diaz (f. 1972) spælir leiklutin sum Maggie. Hon var fotomodel í fimm ár, áðrenn hon í 1994 byrjaði at spæla filmar sum 21 ára gomul. Diaz hevur síðani verið við í filminum sum t. d. *There's Something About Mary* (1998), *Vanilla Sky* (2001) og *Gangs of New York* (2002).

Diaz er fleiri ferð vald sum ein av teim 50 mest vøkru fólkinum í heiminum. Hetta brúkar leikstjórin Curtis Hanson alt ov nógv, Diaz gongur og melur í undirklæðum og ger seg lekra meginpartin av filminum, ið eg haldi ikki hevur aðra meining, enn at brúka tað at Diaz er ein "babe", ið selur.

Hin daman, Toni Colette (f. 1972), sum spælir Rose er úr Austraila og er kend frá filminum *Muriel's Wedding* (1994). Við hesum filminum fylgdi eitt gjøgnumbrot og hon endaði í Hollywood. Seinni hevur hon spælt við filminum sum *8½ Women* hjá Peter Greenaway, *The Sixth Sense* (1999), *About a Boy* (2002) og *The Hours* hjá Stephen Daldrys. Hon skal altíð spæla ein eitt sindur miseydnar kvinna, ið nærur er um at fáa eitt nervasamanbrot. Eg haldi, at hon er djørv, tí hon hevur sum kvinna einki móti at vera mishátt. Í veruleikanum er Toni Collette ein pen kvinna, men verður hon brúkt á filmi skal hon helst taka minst 20 kilo uppá. Eg eri bangin fyrri, at hon altíð fer at vera kend sum hin einsamalla og prúða Muriel, ið droymdi um at giftast, meðan hon hoyrði ABBA. *Muriel's Wedding* var ein rørandi filmur, og Toni Collette spælir sera væl í *I Dine Sko*.



Shirley MacLaine

Shirley MacLaine (1934) spælir omma Maggie og Rósu Ella. MacLaine er nærur ein stovnur í Hollywood, hon hevur nú verið kend í 50 ár. Hon var longu við í Alfred Hitchcock filminum *The Trouble with Harry* (1955). Seinni hevur hon verið stjórna í hópin av filminum. Serliga minnst eg hana frá rørandi filminum *Postcards from the Edge* (1990), við Meryl Streep, har Shirley spælir ein gomul og grenjut filmdiva.

Søgan í *I Dine Sko* er ikki ein av teim mest intelligentu. Filmurin er minst ein hálvan tíma ov langur, men Shirley MacLaine og Toni Colette bjarga filminum, meðan Cameron Diaz er hin livandi/tosandi dreymagentan, ið eg ikki taki í álvara sum sjónleikara, hon spælir ikki serliga væl. Sjálvt um Curtis Hanson er ein dugnaligur leikstjóri og *I Dine Sko* er í støðum undirhaldandi, men filmurin hevur ov nógv brek.

3 stjørnur av 6.

I Dine Sko
Maggie
Rose
Ella Hirsch

Cameron Diaz
Toni Colette
Shirley MacLaine

Leikstjóri Curtis Hanson. 130 minuttir. Í Havnar Bio fríggjadagin 2. desember.

TÍÐRNAR:



I dine sko

Fríggjadag	02.12	kl. 22.30
Leygardag	03.12	kl. 22.30
Sunnudag	04.12	kl. 22.30

FRUMSÝNING



Peddersen & Findus 3 - Nissemaskinen

Fríggjadag	02.12	kl. 18.30
Leygardag	03.12	kl. 16.30
Sunnudag	04.12	kl. 16.30

Stórt úrval av DVD-filminum til sølu



Harry Potter og flammernes pokal

Fríggjadag	02.12	kl. 19.00
Leygardag	03.12	kl. 16.00
Sunnudag	04.12	kl. 16.00



The longest Yard

Fríggjadag	02.12	kl. 20.30
Leygardag	03.12	kl. 20.30
Sunnudag	04.12	kl. 20.15

KOMANDI FILMAR:

FRUMSÝNING

Just like Heaven

Fríggjadag 09.12

King Kong

HEIMSFUMSÝNING

Mikudag	14.12	kl. 00.01	kl. 19.00	kl. 22.45
---------	-------	-----------	-----------	-----------

Forsølan er byrjað