

Dávur Juul Magnussen, tónleikari:

Talent er einki í sjálvum sær



Dávur Juul Magnussen, tónleikari: – At spæla solo í Danmark Radio Symfoniorkestri, er tað "feitasta" upplivingin, eg higartil havi havt, sigur Dávur og brosar varisliga, bangin fyrri at virka reypanði av sínum avvriki.

– Tað gevur tær móguleikar, sum onnur ikki fáa, men er samstundis eisini ógvuliga krevjandi. Tú skalt venja nógv hvønn dag, og tað kostar tær bæði blóð, sveitta og tár, men tað er ongantíð keðiligt, sigur 20 ára gamli tónleikarin,

sum seinastu 12 árinum hevur roynt seg á ymsum tónleikapallum

*Orð & myndir:
Dagny Joensen
dagnyj@post.olivant.fo*

Hann spælir í Symfoniorkestrinum í Norðurlandahúsinum, jammár á Cleopatra hvørt mikukvöld, spældi í fjør við Havnar Hornorkestrur á Manhattan í

New York, bert fyrri at nevna nøkur dømi, har 20 ára gamli Dávur Juul Magnussen hevur luttikið við sínum trombon ljóðføri seinastu árinum.

Ljóðkastarin hevur seinastu tíðina verið settur á tónleikaran, sum var við í sjónvarpssendingini »Spil for livet«, har hann gjørdist millum fyra tey bestu í hesi klassisku tónleikakappingini. Sum rosinan í pylsuendanum spældi hann solo í Danmark Radio

Symfoniorkestri, har hann framførdi Concertino fyrri trombon hjá Ferdinand David.

– Tað er »feitasta« upplivingin, eg higartil havi havt, sigur Dávur og brosar varisliga, bangin fyrri at virka reypanði av sínum avvriki.

Í næstum fer hann til Danmarkar til upptøkuroynd í Orkester Norden, sum er symfoniorkestrur fyrri 15 til 26 ára gamlar klassiskar tónleikarar.

Verður hann góðtíkin, skal hann saman við Orkester Norden venja í Svøríki, áðrenn farið verður á konsertferð í Suðureuropa í summar. Tað eru eisini aðrir tónleikarar, sum saman við Dávi fara til upptøkuroynd í Orkester Norden í hesi viku. Tey eru Tróndur Herason Olsen, Niklas Mouritsen og Mia Káradóttir.

Til heystar gongur leiðin til Glasgow í Skotlandi, har

hann var til upptøkuroynd á hægri lærustovni fyrri musikk- og drama í heystfrítíðini í fjør. Fýra tey komandi árinum skal hann útbúgva seg har við trombon sum høvuðslærugrein.

Øðrvísi »Reality-show«

Tá Danmarks Radio í fjør skipaði fyrri klassiskari tónleikakapping, vóru tónleikarar, sum áður høvdu