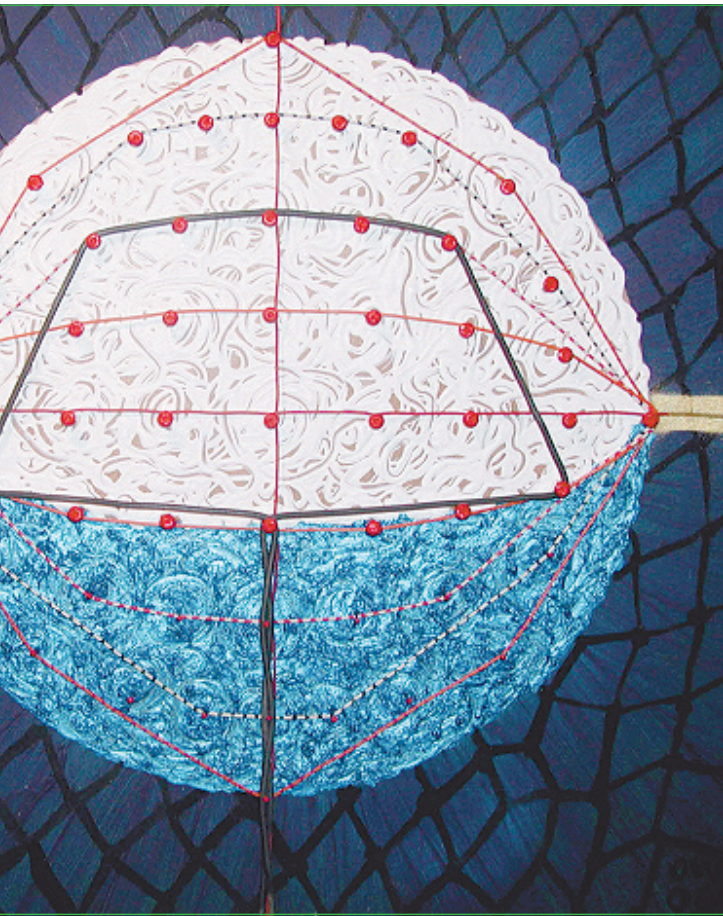




– Myndatólið hevur ikki, sum vit menniskju, gjørt av frammanundan, hvussu ein stari plagar at síggja út, sigur Ole Wich, sum við grafisku myndarøðini “Stæreblind” vísir okkum staran, sum vit ongantið hava sæð hann fyrr

langt burtur frá sínum nær-umhvørvi. Her er týðiliga talan um eitt umhvørvi, sum bæði mentalt og ítøkiliga er bundið at og av fiskanótini. Sjónarringurin er trongur, tó ikki trengri enn at framtíðin hómast í bláligu strálunum kring káma tunnismunnan og vantandi høgru síðurammu, sum leiðir inn í næstu mynd. Her er eisini hol komið á nótina og í staðin lýsir tunnismunnan nú upp í myndini sum ein ovurbjört sól. Í holinum daga upp møguleikarnir og framtíðin, sum á triðju myndini hava fingið skap av einum globus. Nótin er ikki longur gjørd úr tráði, men er teknað kámt á myndina. Hennara leiklutur er minkaður í takt við, at ein onnur nót hevur tikið yvir, alnótin í skapi av eini ørgrynna av leidningalíknandi tráðum, sum halda heiminum saman. Ella Klaksvík sum part av algerðini, tí samstundis ímyndar kollagan búmerkið hjá Klaksvík.

Modernaðar tíðir

Verkið “Frá nót til alnót” er gjørt til júst hesa framsýningina í Leikalund í Klaksvík. Nú hann skuldi sýna fram í Klaksvík, helt Ole Wich tað

vera eyðsæð at royna seg við einum verki, sum á onkran hátt ímyndar tað, sum so leingi mest sum hevur fyllt alt í hugaheiminum hjá norðoyingum

– Tankin um fasta sambandið er jú bæði ræðandi og ómetaliga spennandi, so tað sigur seg sjálvt, at hann fyllir nógv. Sum stemningurin er beint nú, sært tú næstan fyri tær, hvussu flestu norðoyingar fara at hoppa og dansa í ovurkæti tann dagin, tunnilin letur upp. Men hvat so, tá ein tíð er frá liðin, og norðoyingar ikki longur eru “vardir” frá umheiminum? Fer holið tá at kennast sum ein hóttað ella fara fólk at duga at brúka nýggju møguleikarnar?, hugleiðir Ole Wich, sum ógvuliga hóskaði hevur hongt “Frá nót til alnót” upp við síðuna av litlu kollaguni “Modern Times”, har ein modernað reyð plastikk klemma hevur kroyst seg um høvðið á eini gamaldags træklemmu. Tað er so ein máti at ímynda sær modernaðu tíðirnar - men reyðar plastikk klemmir kunnu jú, sum kunnugt, brúkast til so mangt. Tað veldst um eyguni, ið síggja ...

Framsýningin hjá Ole Wich í Leikalund verður at síggja allan februar mánað.



Beinleiðis við bili úr Tórshavn til norsku skíðfjöllini

Gloym alt um stress, væl stúvaðar bussar, knarrut børn og taskurok. Pakka børnini, viðførið og góða lagið í bilin heima í túninum, koyr umborð á Norrönu, njótið túrin umborð og koyrið vælúthvild í land í Bergen – klár til eina frálíka familíuferiu.

HEMSEDAL: 2 fólk við bili á Skogstad Hotel, fyri hvønn úr kr. 4.864,-

VOSS: 2 fólk við bili á Fleischers Hotel, fyri hvønn úr kr. 5.106,-

Íroknað prísir er: Ferðin Tórshavn-Bergen fram og aftur í 2 koyggjukamari við bili. Hartil 7 nætur í dupltekamari. Á út- og heimferðini verður búð 1 nátt í Bergen á Thon Hotel Bergen Bryggen. Íroknaður morgunmat. Avgreiðslugjald og oljuavgjald eru ikki íroknað.

HEMSEDAL:

Royni t.d. »norsku alpunar« Hemsedal 5 tímar frá Bergen. Njótið frálíku náttúruna, hugnaligu matstovurnar, kavan og sólina. Hemsedal hevur kavagaranti og ein av bestu skídeplunum í Europa.

VOSS

Einans 2 tímar frá Bergen við pistum fyri børn og vaksín. Kavagaranti, góðar liftir, hugnaligar matstovur og aktivitetir fyri stór og smá. Serlig tilboð til børn eru eisini á staðnum

Áhugaverdar heimasíður:

www.norlandia.no/skogstad
www.visitvoss.no/
www.fleischers.no

J. BRONCKS GØTA 37 · P.O. BOX 370 · FO-110 TÓRSHAVN · TEL 34 59 00
FAX 34 59 50 · BOOKING@SMYRIL-LINE.FO · WWW.SMYRIL-LINE.COM