

upp við uppgerðina

– Vaksandi eftirspurningurin hjá vinnuulívinum eftir kreativiteti er enn eitt tekin um, at eisini tað síðbundna rationella samfelagið hevur tørv á eini 'aðrari' dimensión, heldur Bergur Rønne Moberg

er skjótur at ásanna, at eitt slíkt samfelag samstundis er eitt vágasamfelag, har vandi er fyri, at tey ríku fáa enn fleri møguleikar at gerast ríkari, meðan tey, sum eru uttanfyri, verða enn meir forfjónað.

Hinvegin er hugsjónin hjá Bergi ekki sett fram sum ein loysn uppá, hvussu vit skulu bera okkum at. men heldur sum eitt íkast til at reflektera vvir lívið.

– Eftir mínum tykki er eitt órannsakað lív ekki vert at liva. Hvussu fólk so rannsaka sitt lív, má verða upp til tey sjálvi. Hendan bókin er bara mítt boð uppá eina lívshugsjón, sum kann gera lesaran meir tilvitaðan um nøkur viðurskipti, ein áminning um, at høvuðsstreymurin skal vita, at tað allatíðina finst ein undirstreymur.

– Sum bókmentafræðingur haldi eg sjálvandi, at bókmenta- greiningin er týðningarmikil. Men í bókmentum liggur eisini eitt ómetaliga stórt lívsfilosofiskt virði, sum eisini eigur at koma fram. Vit hava øll okkara fak, men vit hava eisini skyldu til at sýna øðrum viðurskiftum áhuga, so vit kunnu gerast kvalifiseraðir borgarar, heldur enn at dyrka eina shoppingmentan, har hvør situr í sínum horni við vatn- røttum skotti til alt annað lív, sigur Bergur Rønne Moberg at enda.

