

Fimm tær bestu við Flóvin E. Viderø

Løg ið vara

Flóvin E. Viderø er ein av bestu yngru føroysku tónasmiðjunum, sambært honum eru tey bestu lögini, løg ið vara ævigt. Vit hava biðið Deja Vu'aran um at velja fimm tey bestu føroysku lögini.

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo



Flóvin E. Viderø er saman Liggjas Olsen ein av monnunum handan inniliga og vakra tónleikin hjá Deja Vu. Hann hevur síðan bólkurin fyrstu ferð gjørdi ordliga vart við seg í Prix Føroyum 2003, verið sæddur sum ein tann fremsti og inniligasti sangskrivarin á føroyska tónleika pallinum.

Løg, ið vekja ans



Fyrsta fløgan hjá Deja Vu, ið kom út í fjør, varð vald besta fløga í 2006 av lesarum hjá Dimmalætting, og hon var millum bestu fløgurnar á

Planet Awards. Bæði í Føroyum og í útlandinum hava lögini hjá bólkinum vakt ans. Eitt nú varð Jesper Binzer sangari í stóra danska rokkbólkinum D:A:D heilt bergtikin av Deja Vu fløguni, tá hann vitjaði í Føroyum í januar.

Á konsertferð

Seinastu vikuna hevur Deja Vu verið í Íslandi, har bólkurn hevur spælt fimm konsertir, umframt í íslenskum sjónvarpi. Konsertirnar hava verið á Akureyri, í Reykjavík og í Keflavík. M.a. saman við øðrum føroyskum bólkom á stóra AME tiltakinum í NASA. Seinastu vikurnar hevur tónleikurin hjá

Deja Vu verið, nógv at hoyrt í Íslandi. Vit hava fingið orð á Flóvin E. Viderø, og prátadu við hann um góðar sangir og um sangskrivning.

Hevur seg sjálvan við

Men hvussu arbeiðir ein av fremstu føroysku sang skrivarunum við sínum lögum. Flóvin greiðir frá, at tá hann skrivur tónleik, byrjar hann næstan altíð við einum riffi. Riffini fær hann íblástur til úr ymiskum upplivingum, ofta er tað úr filmum, ið hann sær, ella úr náttúruni. "Eg brúki meg sjálvan, tá eg skrivi. Ting, sum eg havi upplivað, og eisini onkuntíð ting,

sum fólk eg kenni, hava upplivað". "Eg vil, at tónleikur og orð skulu vera innilig. Tað sum eg skrivi skal passa, ella um tað er fiktivt, so skal eg føla, at tað er veruligt.", sigur Flóvin.

Góð løg vara ævigt

Vit bóðu Flóvin velja tey fimm føroysku lögini, ið hann helt vera tey bestu. Flóvin sigur, at góð løg vara við. Tey doyggja ongantið. Hann valdi tí fimm lög, ið hava hendan eginleikan, fimm sterk lög, ið eru flott skrivaði og væl útsett. Eisini er samanhangurin millum tekst og lag góður.

LJÓÐMYND, TERJI & FØSTUFRESSAR



Fløga: Terji & Føstufressar
Lag: Terji Rasmussen
Orð: Anker Eli Petersen

Útgávan hjá Terji & Føstufressum er Føroya gull, ein varið. Hon hevur so ótrúliga nógv magiskt yvir sær á øllum frontum, lögini, orðini, sangurin og spælið. Her er so nógv gott at siga um alla fløguna. Men um eg skal velja eitt lag fram um hini, so er tað Ljóðmynd. Tað virkar, sum um yrkingin er fødd til lagið, og lagið er føtt til yrkingina. Orðini liggja so væl til lagið og lagið gevur orðunum so nógv meining.

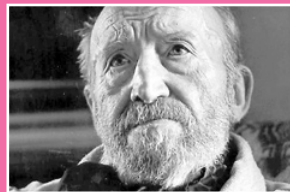
NÁTTAR-RAVNAR, MOIRAE



Fløga: Moirae
Lag: Kaj Johannesen
Orð: Annika Lávík

Moirae var ein bólkur mær dæmdi væl. Serliga fyrra fløgan er ordiliga góð. Hon er nokkso 70'araslig. Eg lurti enn ofta eftir henni. Hon er gjøgnumförd og virkar sum ein heild, eisini sjálvt um talan er um fleiri ymiskar sangskrivarar og sangarar. Mær dámar væl Kaj Johannesen, hann dugur væl at smíða lög. Lagið Náttarravnar hevur okkurt yvir tí, ið varar ævigt. Her rigga orð og lag sera væl saman.

VØGGUVÍSA, ÓLAVUR JACOBSEN



Fløga: Tornið við Heimsins Enda
Lag: Ólavur Jacobsen
Orð: William Heinesen

Vøgguvísa er besta lagið sum pápi mín, Ólavur Jacobsen hevur skrivað. Tað rører meg upp um fjøll. Hann hevur annars skrivað eina rúgvu av lögum. Í Vøgguvísa, rigga lag og yrking sera væl saman. Eg haldi eisini, at yrkingin er stak væl umsett til føroyskt Fløgan Tornið við Heimsins Enda er ein verkætlan við lögum, ið pápi mín hevur gjørt til tekst eftir William Heinesen.

I KNOW I HAVE TO LISTEN



Charles Gade & Pianoholdet.
Fløga: Komið øll við
Lag: Charles Gade
Orð: Michael Drud

I Know I Have To Listen hjá Charles Gade & Pianoholdet er eisini eitt lag, sum varar við. Tað hevur nakað at siga. Eg haldi lagið í sær sjálvum er ordiliga deiligt og lekkurt. Tað rører mitt hjarta og skapar eitt ávíst sorgblídni, ikki bara hjá mær, men tey flestu, sum eg kenni, hava tað soleiðis við hesum lagnum. Sangarin syngur so inniligt, at tú verður rørdur.

HVÍTAR FLYKRUR, FRÆNDUR



Fløga Frændur II
Lag: Eyðun Nolsøe
Orð: Steintór Rasmussen

Eyðun Nolsøe imponerar á Hvítar Flykrur, bæði gittar arrangementi og lagið sjálvt er heilt øgiliga gott. Orðini eru eisini sera fitt og eitt sindur móðurlandskend. Frændur er fólkaogn, eg vaks upp við Frændum, og kanska serliga fløguni 80'ini. Eg havi upplivað bólkin á so ræðuliga nógvum konsertum, og sungið Frændur sangir í so øgiliga nógvum ballum. Hetta er bólkur, sum hevur havt eitt heilt serligt pláss í mínum lívi.