

ymsum skapi

Í miðnáttarøðuni hugleiddi Frits Johannesen, lærari og listamaður úr Fuglafirði, um gamlar og nýggjar tíðir, um tað stóra í tí smáa í alheimsgerðini



Klaksvíkar Hornorkestur fekk eina serstaka heilsan í miðnáttarøðuni hjá Frits Johannesen

altíð hava hórað undan, tá ið á hevur staðið. Hetta eiga vit ikki at gloyma, tá ið til dømis Manhattan verður flutt í Mansgjógv.

Tunnilin hevur latið upp fyri iljahvítum, mentanarligum/íðnaðarligum gummiskóm í ymsum støddum, sum fara at standa í durunum her í Klaksvík og fara at flyta seg um tún og stræti, men brúka vit vit og skil í kosmiskum anda, so er hugsandi, at nádd verða tey mál, sum vit seta okkum fyri.

Okkara litla samfelag er eitt liðiligt, lítið samfelag. Her er rúmsátt, og tá ið norðbúgvarnir í Grønlandi tóku við evropeiskum móta fyri 600 árum síðani og elduvíkskonan tók ímóti gummiskómum fyri 70 árum síðani, so er lagamanni at taka væl ímóti tí avbjóðing, ið tunnilin gevur. Tunnilin fer at flyta mörk..... ja, kanska fer Fuglafjørður og Klaksvíkin at vera ein kommuna, og tá verða gummiskógvar? Nei eg veit ikki, men eitt veit eg: “Tað krimar í Klaksvík, og tað er well!”



Fýrverkið í Vágshøi hevur sjáldan verið vakrari enn í dýrdarveðrinum leygarkvöldið