



*konsertrøðina á stóra asfaltballinum. Roynd og dugnalig er Lena - og somuleiðis manning hennara - og sum heild beyð útipallurin áhoyrarunum dygd í bæði framfærslu
Mynd: Jens Kr Vang, Álvur Haralden, Dagfinn Olsen, Frantz Galan*

frá Manhattan Transfer. Og frumframfærslan hjá teimum kann bara sigast at fáa ein at vóna, at hendan samansetingin ikki er eingangs.

Ferð mín á Asfaltinum tók at halla, hóast tiltakið helt fram. Á skránni stóð Isadora, Crazy Miss Daisy, Føroya Klarinettorkestur, Fagrir Fuglar og Terji og Føstufressar.

At hoyra Karsten Vogel og fuglarnar spæla gomlu veðurløgin, sum komu á plátu fyrri eini 25 árum síðani, var hugaligt. Og nýggj, yngri manning, blandað við uppruna manning, riggaði væl og sum sagt verður; tað sat bara!

Tað sama má sigast um Terja og Føstufressar, sum eisini savnaðu størstu asfaltfjældina higartil í

Miðlahúsinum. Og gomlu lögini svíkja ikki, men nýggju tónarnir eru sanniliga góðir eisini og “Tú vildi ikki..”, ella hvussu lagið nú mann kallast, riggaði, swingaði og “sat bara!”

Meðan Pætur við Keldu, Tjant, Ung Stjørnuskot, Lama Sea og Petur Háberg leikaðu, takkaði eg av og leitaði út á asfaltið og burtur frá Tórsgøtu.

Asfalt helt fram, tí enn restaðu eini 10 bólkar.

Frálíkt tiltak, ið “spældi væl” av.

Fólk kundu komið fyrr fríggjakvøldið, um nakað skal sigast, ið ikki var, sum tað skuldi. Ein hevði hug at halda, at nokk av fólki var ikki, men heimasíðan asfalt.fo sigur, at tað hekk saman figgjaliga og tað sigst, at eini 1500 fólk vóru, so tað var

nokk á eini leið. Men økið er stórt og pallarnir nógvir.

Og eisini kundi ein umhugsað, hvørt tað skal vera møgult at sleppa inn til tær einstøku konsertirnar.

Asfaltið liggur klárt til næsta ár. Tað er bara at bota møgular holur!!

Hvussu dámar tær Asfalt?



Anja Johansen:
–Asfalt er genialt! Tórsgøta hóska sera væl sum tónleikagøta, og tað bilar einki, at gøtan nakrar dagar um árið er stongd. Asfalt stendur einki aftan fyri aðrar føroyskar festivalar, men tó kundi fleiri konsertir verið á útipallinum

og



meira til matna.

Sigmund Christiansen:
–Asfalt er fínastaslag. Serliga dámdi mær væl Terja & Føstufressar. Eg havi arbeitt sum vakt stóran part av tíðini, men tó fingið nógv av veitslurómnum og góða tónleikinum við, hóast eg havi arbeitt. Fólk hava



John Dalsgarð:
– Eg má siga sum er, at endamálið við Asfalt er sera gott, og mær dámar ógvuliga væl tankan um, at menna og stuðla tónleikin á henda hátt. Tónleikurin hevur eisini verið í topp, meðan eg havi verið her. Serliga fríggjakvøldið var eg og lurtaði eftir einum bólki, sum veruliga blásti áskoðaran vekk – Side Effect eita teir. Tað var ein stór uppliving at hoyra teir, og seinast eg upplivdi eina so góða konsert var á Roskilde í 1995.

