



Claiborne rokkaði á Drop-In

Claiborne rokkaði hart og væl á spælistaðnum Drop-In mitt í Keypmannahavn, bólkurin vísti, at hann er munandi betur á konsert enn á fløgu.

Niels Uni Dam,
nielsuni@sosialurin.fo

Vit vóru við, tá føroyskt/danski rokkbólkurin Claiborne spældi eina konsert á spælistaðnum Drop-Inn í Kompagnistræde

34 mitt í Keypmannahavn. Rættiliga fitt av fólki var komið saman, hóast talan var um eitt mikukvøld, ið ikki telist millum best umtóktu kvøld at fara í býin. Spælistaðið, ið vanliga er stúv stúgva í vikuskiftinum, tyktist tó næstan tómlegt, hóast fólk sat við flestu borðini.

Rokkaðu Drop-In
Konsertin gjørdist ein sera jalig uppliving. Lítli pallurin við tivoliperunum, var fylltur av kvartettini. A

konsert er bólkurin munandi betur enn á fløgu. Ikki tí, fløgan er heilt hampilig, men manglar tí orkuna, ið bólkurin hevur á konsertum. Saman við framleiðaranum Louise Nipper, ið millum annað hevur arbeitt við Carpark North, hevur Claiborne valt, eitt sera poppkent ljóð á fløguni, ið saman við teirra lögum er meira áhugavert, enn tað er gott. Hetta var tó ikki galdandi á konsertini. Tá hevði bólkurin heilt aðra orku, og

tónleikurin rokkaði munandi meira. Ja, teir rokkaðu so mikið væl, at eigarin kom og bað teir um at skrúva niður, aftan á tvey lög vóru spæld.

Ein natúrmegi
Trummuleikarin Kenneth er ein natúrmegi, ið bukar og buldrar handan trummirnar. Hann er drívmeigin, ið gevur tónleikinum eitt spark í endan, langt útum pallkantin. Kemiin og innaru bondini millum limirnar eru tótt eftir samstarv í so nógv

ár, og hetta hoyrist. Teir spæla stutt sagt ordiliga væl. Sjarmerandi og lætt hása røddin hjá Remi, er tó tað mest áhugaverda við bólknum, hann er inniligur og syngur veruliga væl

Góð lög
Fleiri av lögnum eru heilt góð, kanska serliga lögini Into Grace og Reach, ið eisini eru bestu lögini á fløguni. Serliga væl eydna var Into Grace, ið byrjaði við, at Remi legði fyri

einsamallur, áðrenn restin av bólknum kom við. Hetta lagið er eitt greitt boð upp á eitt komandi hitt hjá Claiborne. Ein fitt rokk ballada, ið letur røddina hjá Remi fáa ríkiligt av pláss í ljóðmyndini, og røddin er sum sagt frálík, so hetta er eitt gott hugskot. Umframt hetta var eisini lagið Open Again rættiliga gott, eitt rokklag uttan ov nógv hovástak. Meðan teirra roynd at spæla kontri á lagnum Borderline, als