

The Rasmus á palli saman við teimum størstu

Tað er ikki nakar tilvildarligur rockbólkur, sum kemur á Summar Festivalin at spæla í ár. The Rasmus eru kendir kring allan heim, og seinasta árið hava teir spælt til stór tiltøk saman við bólkom sum Metallica, Jamiroquai, Sting

TÓNLEIKUR

Jákup Mørk
jakup@sosialurin.fo

The Rasmus telist millum bestu bólkarar í Norðurlondum í lötuni. Teir finga sítt altjóða gjøgnumbrot við sanginum In The Shadows, og síðani hava teir ferðast kring allan heimin til konsertir og festivalar.

Ein av bólkunum, sum teir hava ferðast saman við í ár, er amerikanski rockbólkurin Metallica, og har hefur sangarin James Hetfield rósandi orð at bera The Rasmus.

– The Rasmus er ein áhuga-verdur bólkur, og teir hava nakrar góðar sangir á seinastu fløguni hjá sær. Teir minna meg eitt sindur um 80'ini og ein bólkur sum Def Leppard, sigur James

Hetfield sambært heimasíðuni hjá The Rasmus.

Hava úr at gera

Tað er ikki ein smávegis konsertferð, sum The Rasmus eru á í lötuni. Bólkurin, sum fekk gjøgnumbrot kring alt Europa og víðahvar í heiminum við sanginum In The Shadows, hefur í ár spælt í fleiri heimsþortum, og nógvar spennandi uppgávur bíða eftir bólkinum.

Tað hefur rættiliga gravgongur eftir at fáa The Rasmus at spæla til konsertir og festivalar, og hetta sæst eisini aftur á teirra umfatandi konsertskrá, sum eisini fýrir teir Føroyar fyrsta vikuskiftið í august.



The Rasmus hava seinasta árið ferðast víða við teirra tónleiki. Teir hava fjepparar kring allan heimin, og í august ber til at uppliva teir á palli í Føroyum

Mynd: Scanpix

Ferðast víðahvar

Tað var seint í fjør, at The Rasmus byrjaði drúgvu konsertferðina á heimavølli í Helsinki. Síðani gekk leiðin til europeisk lond sum Týskland, Ongland, Luxemburg, Holland, Spania, Portugal, Ungarn, Kekkia og fleiri onnur lond. Síðani hefur The Rasmus eisini spælt í londum sum India, Suðurafrika, Chile, Japan, Argentina, Mexico og Kolumbia.

Í lötuni er bólkurin staddur í Ukraine, har teir skulu hava fleiri framfærslur, og seinni í summar verða framfærslur á festivalum í Noregi, Finnlandi, Fraklandi, Belgia, Slovakia og ikki minst í Føroyum.

Nýtt hitt í Føroyum og aðrastaðni

The Rasmus er ein framúr góður livebólkur, sum eisini er sera

væl samanspældur. Limirnir í bólkinum hava spælt saman síðani ungdómsárinum, og tað sigst, at bólkurin hefur ongantið verið so góður, sum hann er just nú.

Seinasta hittið hjá The Rasmus er framúr vakra balladan Sail Away, sum eisini stendur seg væl á 15 teimum bestu. Sangurin hefur verið í 9 vikur inni á 15 teimum bestu og liggur hesa vikuna sum nummar 5.

The Rasmus fara at spæla á Summar Festivalinum í Klaksvík fríggjakvøldið 4. august.

Gylta røddin bergtekur fólk

Eftir at Summar Festivalurin gjørdi avtalu við sangaran í Supertramp, Roger Hodgson, gjørdist eisini áhugi fyri at fáa hann til Danmarkar at spæla, og nú hefur Langelandsfestivalurin boðað frá, at Hodgson verður eitt av teirra høvuðsnøvnum í ár

TÓNLEIKUR

Jákup Mørk
jakup@sosialurin.fo

Roger Hodgson verður ikki bert eitt av høvuðsnøvnum á Summar Festivalinum í ár, men eisini á einum av stóru donsku festivalunum.

Langelandsfestivalurin hefur just boðað frá, at fyrrverandi sangarin í superbólkinum Supertramp verður eitt av teirra høvuðsnøvnum í ár.

Roger Hodgson er maðurin aftanfyrir teir flestu av kendu sangunum hjá Supertramp, og hann er eisini maðurin við teirri eyðkendu røddini, sum syngur sangir sum Breakfast In America, Logical Song, It's Raining Again og aðrar so framúrskarandi væl.

Roger Hodgson er sera væl fyrri, nú hann er farin at spæla á konsertum aftur, og ummælini av hansara framfærslum hava verið framúr góð. Útlendskir fjølmiðlar kalla hann genialan, og tað slepst ikki uttan um, at sangirnir og røddin hjá Roger Hodgson eru skrivaðir við stórum nótum í musikalsku søgubøkurnar.

Legendariskur sangskrivari

Roger Hodgson byrjaði at spæla tónleik sum 12 ára gamal, og hann skrivaði frá byrjan sínar egnu sangir. Roger er multi-instrumentalist, og hann spælir millum annað piano, gittar, orgul, trummur og sello.

Í 1969 var Roger Hodgson við til at stovna bólkin Supertramp, sum í 1974 tók fyrstu fetini ímóti tónatindinum. Í 1979 kom stóra útgávan hjá bólkinum, Breakfast in America, sum gjørdist best

seljandi útgávan í heiminum í 1979. Hendan útgáva staðfesti bólkin sum størsta poppbólkur í heiminum, og tað var ikki minst orsaka av sangunum, sum Roger Hodgson skrivaði og sang.

Eftir at Supertramp í 1983 hevði verið á tiltiknu konsertferðini Famous Last Words Tour, fór Roger Hodgson burtur úr Supertramp, og síðani hefur bólkurin ongantið verið tað sama.

Roger Hodgson búsetti seg í Kalifornia í USA, har hann helt fram at skriva og spæla tónleik. Fyrsta soloútgávan hjá honum, In The Eye Of The Storm, kom í 1984, og hon seldi meira enn tvær milliónir eintøk.

Í 90'unum gjørdi Hodgson ikki nógv um seg á palli, men nú er hann farin at spæla til stórar konsertir og festivalar aftur.

Roger Hodgson er sera væl fyrri, og tann eyðkenda Supertramp-røddin er betur enn nakrantíð. Hann hefur fingið sera góð ummæli fyri sínar framfærslur seinasta árið, og leygarkvøldið 5. august ber til at hoyra hann syngja á Summar Festivalinum í Klaksvík.

Tað verður ein fantastiskur møguleiki at hoyra hittini hjá



Roger Hodgson er sera væl fyrri, og tann eyðkenda Supertramp-røddin er betur enn nakrantíð. Hann hefur fingið sera góð ummæli fyri sínar framfærslur seinasta árið, og á Summar Festivalinum ber til fyrri fyrstu ferð at uppliva hann á palli í Føroyum