

Klassiskur kamarbólkur við altjóða dámi í Miðlahúsinum

Ein russi, ein usbeki og ein dani manna Biedermeier Trio, ið fer at spæla lættan klassiskan tónleik frá fyrru hálvu av 19. öld í Miðlahúsinum mikukvöldið.

KONSERT

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

Mikukvöldið kl. 19 spælir Biedermeier Trio lættan klassiskan tónleik í Miðlahúsinum í Vágshotni. Biedermeier Trio er nýtt framtak í føroyskum tónleikalívi. Hetta er ein lítill, klassiskur kamarbólkur, sum spælir upp á floytu, fiól/bratsj og gittara. Hesin blandingur av ljóðførum var ógviliga væl lýddur sum serenadutrio á døgum Beethovens og Schuberts.

Konsertskráin er grundað á tónleik, ið røkkur frá barokktíðini til okkara dagar. Høvuðsdentur er lagdur á umskiftið frá wienarklassiskum til romantiskan tónleik; tað sonevnda Biedermeierskeiðið í fyrru hálvu av 19. öld.

Konsertirnar verða kryddaðar við viðmerkingum um verkini. Vanliga eru framfærslurnar umleið ein tíma til longdar.

Tað verður ein sera altjóða dámur yvir konsertini í Miðlahúsinum í

annað kvöld, tí hóast øll trý, ið manna Biedermeier Trio hava verið búsitandi í Føroyum og hava virkað sum lærarar á føroysku musikkskúlunum, síðan miðskeiðis í 90'árunum, so eru tey øll av ymskum útlenskum uppruna, og hava nomið sær tónlistarlígan kunnleika í nógvum ymskum londum

Floytuleikarin Katja Volovelskaja er fødd í St. Pætursborg. Honerútbúgvinn í tónlistaháskúlunum í

St. Pætursborg og Tromsø, umframt at hon hevur lisið kamartónleik í Weimar. Katja hevur virkað sum solistur, kamartónleikari

og orkesturtónleikari í Russland, Evropa og Suðurland.

Fiól- og bratsjleikarin Nikolas Kapnas er føddur í Tasjkent. Hann er útbúgvinn í Ríkistónlistaháskúlanum í Thessaloniki og hevur lisið víðari í Antwerpen og Brüssel. Hann hevur spælt í Symfoniorkestrinum hjá BRTN í Brüssel og verið solistur og kamartónleikari nógvastaðni í Evropa. Gittarleikarin Bo Isholm er føddur í Keypmannahavn og er útbúgvinn í Kongliga Danska Tónlistaháskúlanum og Early Music Centre í London. Bo Isholm hevur starvast sum friyrkistónleikari,

lærari og musikkskúla-leiðari í Danmørk, Svøríki, Týsklandi, Niðurlondum og Fraklandi. Í løtuni er Bo Isholm leiðari av Tórshavnar Musikkskúla.

Tey trý, ið manna Biedermeier Trio greiða frá, at bólkurin vendir sær serstakliga til teirra, ið skipa fyri tónleikaframfærslum; til dømis mentanarhús, tónleikafeløg, festivalar, kirkjur, framsýningarhøli, listasavn og sjálvt vanlig hús, ið rúma 20-40 fólkum. Tey siga eisini, at tey ætla viðhvørt at fjøltátta skrána við gestatónleikarum, sangarum og lýriskum upplesarum.



– so er Biedermeier Trio nýggja og aðrivið svarið. Vit fullgiggja eitt og hvørt stórri tiltak, ið hóskar til stíleint og huglætt tónleikaundirhald.

Á skránni hava vit lættan, klassiskan tónleik frá sonevnda Biedermeierskeiðinum í fyrru hálvu av 19. öld, tað ið ovurkita wienaratingið dansað, og skrivulopnu, andliga oddafólkin í parisisku salongunum royndu at koma fyrri seg eftir fronsku kolveltingina.

Biedermeier Trio er nýtt framtak í føroyskum tónleikalívi. Hetta er ein lítill, klassiskur kamarbólkur, sum spælir upp á floytu, fiól/bratsj og gittara. Ljómiliga ber lógvatakið imillum hesi ljóðføri av øllum, og roynevuliga er tað sjáldsama snilt, tí vit kunnu spæla alla staðni; sjálvt undir opnum himli í ortalgøðum ella víðarlundum!

KATJA VOLOVELSKAJA, FLOYTU
• fødd í 1973 í St. Pætursborg
• útbúgvinn í tónlistaháskúlunum í St. Pætursborg og Tromsø, umframt at hon hevur lisið kamartónleik í Weimar
• hevur verið solistur, kamartónleikari og orkesturtónleikari í Russland, Evropa og Suðurland
• hevur síðan 1997 verið floytuleikari í Føroya Symfoniorkestri.

NIKOLAOS KAPNAS, FIÓL OG BRATSJ
• føddur í 1962 í Tasjkent
• útbúgvinn í Ríkistónlistaháskúlanum í Thessaloniki og hevur lisið víðari í Antwerpen og Brüssel
• hevur spælt í Symfoniorkestrinum hjá BRTN í Brüssel og verið solistur og kamartónleikari nógvastaðni í Evropa
• hevur síðan 1998 verið lærari í fiól og bratsj í Tórshavnar Musikkskúla og spælt við Føroya Symfoniorkestri.

BO ISHOLM, GITTARA
• føddur í 1950 í Keypmannahavn
• útbúgvinn í Kongliga Danska Tónlistaháskúlanum og Early Music Centre í London
• hevur starvast sum friyrkistónleikari, lærari og musikkskúla-leiðari í Danmørk, Svøríki, Týsklandi, Niðurlondum og Fraklandi
• hevur síðan 1996 verið gittarlærari í musikkskúlunum í Suðuroy og Tórshavn
• hevur síðan 2003 verið leiðari í Tórshavnar Musikkskúla.



Brekku Brothers spældu í summar kring Føroyar, nú standa Danmark, Svøríki og Norra fyrri tærn

Mynd: Flóvin Videro

Konsertferðin hjá Brekku Brothers heldur fram

Brekku Brothers, ið gav út fløgu í summar, fer nú undir at fyrirreiðka seinna part av konsertferðini, “Brekku Brothers nordic relation tour 2006”.

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

Eftir at bólkurin í fyrri helvt av konsertferðini spældi saman við Ólavur Olsen, skal bólkurin nú eisini at spæla saman við nøkrum av teimum mest umbidnu trompetistunum í Svøríki og Norra. Harafrat skal danski superpianisturin Søren Bebe eisini avloysa Magnus Johannesen í hesum umfarinum.

Sviin Peter Asplund á trompet verður solistur við Brekku Brothers til konsertirnar í Svøríki.

Asplund hevur spælt saman við Lisu Ekdahl, Bo Kaspers Orkester, Tolvan Big Band, Leif Kronlund Orchestra, Stockholm Jazz Orchestra, Swedish Radio Jazz Group, Katerine Madsen, Svante Thuresson og mongum øðrum.

Ole Jørn Myklebust verður trompet solistur í Norra. Hann er fastur limur í orkestrinum hjá heimskendu Mari Boine, eisini er hann fastur limur í Geir Lysne Listening Ensemble. Harafrat er Ole Jørn ein Brekku Brothers fjeppari og gleðir seg sum eitt barn at spæla saman við teimum.

Tá konsertferðin er komin at enda, hevur Brekku Brothers spælt ikki færri enn 25 konsertir.

Harafrat kunnu romantikarar og jasselskarar gleða seg til nýggja fløguútgávu komandi vár. Tá kemur Brekku Brothers Vol II.

“Brekku Brothers nordic relation tour 2006” hevur fingið stuðul frá Mentamálastýrinum, Norðurlandahúsinum, Mentanargrunnur Landsins, Tórshavnar Býráð, Dansk Musiker Forbund og Felagið fyrri Føroysk Tónasköld.

Fólkafundur í Tingstovuni uppi millum Stovur

Seksti ár eru liðin, síðan í føroyingar á eini fólkatkvøðu valdu sær aðra stjórnaðskipan enn hana, teir hava livað undir hesi somu seksti ár.

Suðuroyar Tjóðveldisfelag skipar í hesum sambandi fyrri fólkafundi á gamla tingstaðnum uppi millum Stovur í Øravík hósdagin 14. september klokkan 18.30

Á fundinum fer Hergeir Nielsen at røða og somuleiðis fer Ditlev Hammer at greiða frá tí søguliga um tingstaðin. Kanska verða aðrar røður eisini.

Tað var á hesum gamla tingstaði, at yvirvöldin setti suðuroyingum stevnu í gomlum døgum, tá almenn viðurskipti voru tikin til umrøðu, og tá dómar vóru

feldir, sigur Suðuroyar Tjóðveldisfelag í tíðinda-skrívi.

Hóskandi er tí at minnst farnar latur og hittast á hesum søguliga stað hendan dag.

Fólkafundurin verður kl. 18.30, tórsgagin tann 14. september. Røður verða hildnar, sangir verða sungnir, og orðið verður frítt at minnst tíðina fyrri seksti árum síðani og heilt upp at okkara døgum.

Nú høvið býðst, fara fleiri vónandi at siga sína hugsan um frælsissøgu okkara, og heitt verður á øll áhugaði um at savnast hesa serligu løtu millum dalar og fjøll.

Suðuroyar Tjóðveldisfelag bjóðar heita suppu á Gistingarhúsinum í Øravík aftaná fundin.



Varaleiðari hjá Baresso Coffee

SMS letur upp nýggja Baresso café 25. oktober, og í tí samband søkja vit álitandi fólk til caféina. Starvið sum varaleiðari er frá 1. oktober 2006.

Saman við leiðaranum hevur tú sum varaleiðari ábyrgdina av ráðlegging og útinning av dagligum uppgávum, tryggja ein skilagóðan rakstur av espresso og kaffistovuni fíggjarliga og viðvíkjandi góðsku, tænastu og reinføri. Við egnum áhuga og skilagóðum mannagongdum tænnir tú okkara gestum og hevur ábyrgdina av, at nýggir starvsfelagar fáa ta vitan og venjing, ið krevst fyrri at tryggja kaffistovuni ein skipaðan og væl virkandi rakstur.

Sum varaleiðari hevur tú verið í venjing hjá Baresso Coffee og fingið starvsfólkaheidsbræv, áðrenn tú fer í gongd við varaleiðaravenjingina. Tú verður vand/ur upp í teimum ymsu uppgávunum, ið tú fært ábyrgdina av – ein veningarskrá, ið er samansett av ástøði og starvslæru. Eisini her er tað tín vilji og góði hýrur, sum við hjálp frá okkum fær alt til at eydnast væl. Hevur tú spurningar viðvíkjandi arbeiðinum, kanst tú ringja til Anju á tel 210990



baresso
COFFEE

SEND UMSÓKN TIL : BARESSO • SMS • Á TRAPPUTRØÐNI • POSTBOKS 1059 • 110 TÓRSHAVN