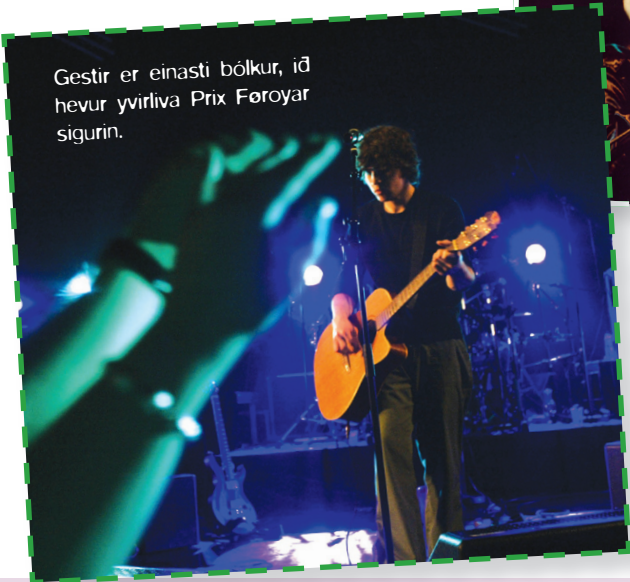


Gestir skriva hvønn dag Prix Føroyar søgu

Hvat hava Moirae, Mark No Limits, Taxi, Clickhaze og Go Go Blues í felag? Allir hava teir vunnið Prix Føroyar og eingin av bólkunum er til longur. Einasti bólkur, ið higartil hevur yvirlivað sigurin í Prix Føroyum er vinnarin í 2003 Gestir. Bólkurin hevur júst givið sína fyrstu fløgu út, og tykist raknaður við aftur eftir eitt heldur stilt tíðarskeið.

Tað er ikki so, at allir bólkarnir eru givnir beint eftir Prix Føroyar sigurin, Moirae gav tvær fløgur út, áðrenn bólkurin gavst nøkur ár seinni, Mark No Limits, Taxi og Clickhaze góvu hvør sína EP út og spældu rættiliga fitt bæði í Føroyum og uttanlands. Eisini fyribils seinasti Prix Føroyar



Gestir er einasti bólkur, ið hevur yvirliva Prix Føroyar sigurin.



Mark No Limits hevði sína síðstu framførslu á Prix Føroyum 1999, júst tvey ár eftir sigurin í 1997

vinnarin Go Go Blues er nú dottin niður fyri, tó so bólkurin hevur síðan Prix-sigurin givið aðru fløguna hjá sær út, umframt at hann hevur verið sera virkin bæði innan- og uttanlands.

Eingin av hesum fimm bólkunum hevur havt nakað langt lív, Moirae var tann bólkurin, ið helt longest og var til í beint yvir trý ár eftir sigurin. Gestir vunnu í 2003, tá var bólkurin heilt nýggjur, so hesin bólkur er heldur ikki nakar gamal bólkur enn. Men tað er greitt, at fyri hvønn dag bólkurin er til, skrivar hann Prix Føroyar søgu, við bara at vera, tí hann hevur nú yvirlivað longur enn Moirae gjørdi.

nud

PRIX FØROYAR HEVUR GIVIÐ OKKUM ÚT VIÐ 900 NÝGGJ FØROYSK LØG



Prix Føroyar hevur øll árin vakt stóran áhuga millum fólk og hesi seks prixini hava út við 22.000 fólk verið til Prix Føroyar tiltøkini.

Hetta er umframt øll tey, ið hava fylgt við í útvarpi og sjónvarpi, og hesi eru uttan iva fleiri ferðir so nógv.

Hesir nógvu túsund áskoðarar hava uppliva 170 bólkar framført í stóran mun egnan tónleik. Fyrstu árin kundi okkurt lánilag vera á skránni, men bróðurparturin hevur øll árin verið nýskrivaður føroyskur tónleikur. Sambært fyrireikarunum eru umleið 150 løg skrivaði til hvørja Prix Føroyar kapping ella tilsamans 900 løg.

Áhugin hjá bæði føroyskum og útlenskum miðlum fyri Prix Føroyum hevur verið stórir, og tiltakið hevur fingið sera gott pláss í bæði elektroniskum og tryktum miðlum.

nud

ÁLENDINGAR HAVA SÍTT EGNA PRIX FØROYAR

Meðan fyrireikararnir av Prix Føroyum umhugsa at kippa tiltakið, so hava áleendingar í ár á fyrsta sinnið skipað fyri stórari tónleikakapping, ið eitur musik.ax og sum byggir á royndirnar við Prix Føroyum.

Í fjør var Ulrika Lind úr Álandi í Føroyum og vitjaði Norðurlandahúsið, fyri at savna íblástur til teirra kapping.

Tað er Nordens Institutt saman við álendsku landspartastjórnini, býráðnum í Mariehamn og felagskapinum fyri ung í Álandi ið hava tikið stig til, at menna rútmiska tónleikin í Álandi. Musik.ax var skipað við innleiðandi umførum trý vikuskifti í mars og finalu um miðjan mai.

Bólkarnir kappaðust um vinningar, ið mintu nógv um Prix Føroyar vinningarnar.

Høvuðsvinningurin var tíð í upptøkuhøli uttan fyri Áland, av øðrum vinningum kunnu nevntast tvær konsertir í Føroyum. Harumframt vóru umboð fyri festivalar í Norðanlondum til musik.ax.

Á einum øki breyt hendan kapping nógv frá føroysku systirkappingini. Skipað varð fyri tónleika verkstøðum, har bólkar og einstaklingar vórðu vegleiddir og fingið lagt lag á framførslu og annað, hetta varð gjørt longu áðrenn innleiðandi umførini.



Ulrika Lind høvuðsfyriskipari av musik.ax var í Føroyum og savnaði íblástur til tiltakið

nud

Grindamentalitetur í Prix Føroyum

Í sambandi við eitt av undanumførurum í Prix Føroyum 2003 lýsti formaðurin í Føroya Undirhaldstónleikarafelag Kaj Johannesen tað, ið hendir á føroyska tónleikapallinum, tá Prix Føroyar er, sum eitt slag at grindamentaliteti. Nógvir bólkar liggja í dvala til onkur rópar PRIX FØROYAR, og so leypa menn upp skóleysir og venja sum eitt ørt, til Prix Føroyar er liðugt, so er aftur stilt í tvey ár. Hetta er ein sera beinrakin lýsing, og eingini ivi er um, at nógvir bólkar bert vakna í sambandi við Prix Føroyar og detta síðan niður fyri, eisini eru nógvir bólkar stovnaðir til hesa kapping. Tó visir tað seg, at hóast fleiri bólkar, ið hava henda grindamentalitet eru komnir í finaluna, hevur eingin av hesum bólkunum vunnið Prix Føroyar. Allir Prix vinnararnir hava verið rættiliga virknir bólkar frammanundan Prix Føroyar. Gestir vóru tó ein rættiliga nýggjur bólkur, hevði einans 3 mánaðir á baki, tá hann fór á pall í Prix Føroyum. Men bólkurin varð ikki stovnaður í sambandi við Prix Føroyar.



Hatespeech luttók í Prix Føroyum 1997 og 2003, liggur annars í long tíðarskeið stillur, men kemur so aftur aftur av og á.



BIG KING XXL
Stórt, skjótt og gott...

