



Skaða av eldi og royki

Leygarmorgunin varð boðað frá eldi í einum húsum á velbastaðvegnum.

Fráboðanin komn klokkan 9.43 í leygarmorgunin, men longu 20 minuttir seinni, klokkan 10.04, varð boðað frá, at eldurin varð sløktur.

Løgreglan veit ikki, hví eldur kom í, men hann kyknaði í einum rúmi í kjallaranum, beint við eina teldu.

Rúmið, har eldurin kyknaði, hevur fingið skaða av eldinum, men annars hava húsini fingið roykskaða.

Tríggir mans tiknir

Sunnudagin handtók løgreglan tríggjar mans eftir eitt ferðsluóhapp í Leynum.

Ein bilur rendi á ein garð, men teir, sum vóru í bilinum rýmdu av staðnum. Teir komu kortini ikki so langt, tí teir vórðu allir tríggir tiknir nakað seinni. Blóðroynd er tikin av av øllum trimum og so mugu víðari kanningar vísa, hvør av teimum koyrði.

Væleydnað konsert við Høgna Lisberg

Konsertin hjá Høgna Lisberg á Iceland Airwaves í Tjóðarleikhúskjallaranum í Reykjavík var væl-eydnað og væl vitja av fjølmiðlum bæði íslenskum og útlenskum.

KONSERT

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

Høgna Lisberg var eitt av nøvnunum á singer/songwriter pallinum í Tjóðleikhúskjallaranum, og

sambært heimildarmanni okkara í Reykjavík Jens Guð, so gekk konsertin væl.

– Fólk vóru væl nøgd við konsertina og Serliga tey bæði lögini Learn To Ride On Waves og Morning Dew kendu fólk aftur, tí tey eru spæld rættiliga fitt í íslenskum útvarpi, sigur Jens Guð

– Eg sá fleiri Høgna fjepparar millum áskoðararnar, m.a. ein flokk av fólki sum starvast á almennum útvarpsstöðini Radio 2, eitt nú Ásgeir Eythórsson, ið samskipaði AME Reykjavík í vár og

Freyr Eyjólfsson, ið var dómari í Prix Føroyum og GBOB, men eisini fleiri onnur. Eisini vóru nøkur blaðfólk, eitt nú Arnar Eggert Thorodssen av Morgunblaðnum, ið eisini hevur dømt Prix Føroyar og GBOB. Eg sá eisini fleiri útlenskar myndamenn, ið starvast fyri útlensku tónleikabløð og teir tóku nógvar myndir, greiðir Jens Guð frá.

Eftir konsertina seldi Jens Guð fleiri Høgna Lisberg fløgur, flestu av hesum vóru til útlendingar.

– Eg skilti á lagnum, at fleiri fólk bóðu Høgna um

visitkort, sigur Jens Guð og veit eisini at siga, at Høgna gjørdi eina langa samrøðu við eitt kanadiskt sjónvarpslið.

Íslensku miðlarnir nevndu konsertina hjá Høgna í gjár. Eitt nú var hon tikin fram sum ein av bestu konsertunum fríggjakvøldið í sending á Rás 2, og í Reykjavík Grapevine skrivur ummælarin heilt stutt um fríggjakvøldið í Tjóðleikhúskjallaranum: ”Høgna was a bit more like an earnest James Blunt with less of the cunt.”



Teitur á týskari savnsfløgu

Teitur Lassen nærum svimur í jalgum ummælum. Ummælarar kring allan heim hava staði í rað fyri at geva „Stay Under The Stars“ góð ummæli, og fyrsta stakfløgan, „Louis Louis“, verður dúgliga spæld víða um. Nú hava týskarar tikið lagið til sín, og tónleikablaðið „Musikexpress“ hevur lagt lagið við á nýggju „sample-fløguna“ sum fylgir við November blaðnum.

Blaðið Musikexpress hevur verið til síðan 1969, og hevur uml. 300.000 lesarar uppá eitt upplag á 60.000. Blaðið viðger rokk, pop og indipendant tónleik. Musikexpress verður útgivið einaferð

um mánaðin, og fylgir ein „sample-fløga“ við hvørjum blaði. Ein „sample-fløga“ er ein fløga, sum inniheldur tónleik hjá fleiri ymiskum, aktuallum tónleikarum.

Í fløguni er eitt lítið ummæli av lagnum „Louis Louis“. Har verður millum annað tikið soleiðis til: ”Ballada av kongaligum vakurleika”. Í ummælinum verður eisini skrivað, at tónleikurin hjá Teiti, er sprotin úr einsemi og isolatión. Hesar kenslur hevur Teitur helst lært at kenna í Føroyum, veit Musikexpress at siga.

Samantikið má sigast, at hetta er eitt stórt stig fyri ambitøsa Teit Lassen.

Væleydnaður 25 ára føðingardagur

Pensjónistafelagið í Suðuroyar Norðaru helvt hevði rimmar veitslu í gjárkvøldið

Pensjónistafelagið HØFT í Norðaru helvt í Suðuroy er eitt tað virknasta í landinum. Óg nú felagið hevur rundað tey 25, varð tað hátíðarhildið við rimmar veitslu í Skúlanum í Trongisvági.

Har hittust eini 140 fólk úr øllum landinum, tí umframt pensjónistar í felagnum, hvødu tey eisini bjóðað umboðum úr hinum pensjónistafeløgnum í landinum, við.



Hóast ringt í sjónum, vóru fólk komin úr øllum landinum at hátíðarhalda dagin saman við suðuroyingum. Her er tað eitt umboð fyri Sunda Pensjónistafelag, sum takkar fyri innbjóðingina og handar teimum eina gávu

Boðreitt var við heitum mati, góðum roðum og lívligum sang og aftana var dansur.

HØFT stendur fyri Hvalba, Øravík, Fámjin og Tvøroyri og tað eru fólk úr hesum býum og bygðum, sum eru limir í felagnum.

Men bý- og bygðaráðini í limakommunum vóru eisini við og tey høvdu hvør sín kekk við til felagið.

Eitt, sum eyðkennir HØFT eru tær mongu uttanlandsferðirnar, sum felagið ger. Tey hava ferðast víða um norðurlond, í týsklandi og aðrastaðni við og næsta ár skilja vit, at leiðin gongur til Póllands.

Løgreglan havt fullar hendur

Løgreglan hevði úr at gera leygarnáttina. Nógva tað mesta hevur verið at skilt bardagakroppar sundur

Løgreglan hevði eina strævna nátt leygarnáttina

Ikki tí, at trupulleikarnir vóru so stórir, men teir vóru nógvir í tali.

Og felagsnevnanin er, at talan var um fólk, sum eru komin til ilnar og í flestu forðum var rúsdrekka uppi í.

Nú er koyrandi úr stórum parti av landinum til Havnar og tað merkir eisini náttarlívið við tað, at mangan savnast nógva fólk í miðbýnum í Havn.

Leygarnáttina var Løgreglan heilt nógva ferðir

verið í býnum har tey ymsu dansistøðini og náttklubbarnir eru, tí fólk vóru komin til ilnar.

Sum heild gevast tey, tá ið løgreglan vísir seg, men í einstøkum forðum má leggjast upp í at fáa partarnar sundur.

Og tveir mans vórðu tiknir á støðuna, tí teir vóru so ólátaðir, at løgreglan helt ikki, at tað var ráðiligt,

at teir vóru ímillum fólk.

Teir vóru í einum dansistaði. Tá ið stongt varð, vildu teir ikki fara, men bjóðaðu av at brejast og so varð løgreglan boðsend og hon tók teir við á støðina, har teir gistu um náttina.



Til Íslands

Fríggjadagin fer Bêtesdákórið í Klaksvík til Íslands at vitja samkomuna Akurinn í Kópavogi. Leygarkvøldið kl. 20 syngur kórið í Breiðholtskirkju, og har fer Eyðun Eltør at tala. Sunnudagin kl. 17 hevur kórið føroyskt mæti

í Sjómansheiminum Ørkini í Reykjavík, og kl. 20 um kvøldið syngur kórið aftur í Breiðholtskirkju, tá Tummasarmessa verður hildin í kirkjunum. 45 sangarar eru í Bêtesdákórinum á Íslandsferðini.