

Nephew spælir hóskvöld á G!

Í ár spældi eitt av størstu høvuðsnøvnunum á G!Festivalinum Kaizers Orchestra longu hóskvöld, og sambært G! verður sama støða komandi ár.

Á heimasíðuni Gfestival.com skrivur G!, at Nephew spælir á Gøtusandi hóskvöldið 19. juli 2007. Bólkurin varð av lesarum hjá Sosialinum valdur at vera ársins bólkur 2005 og liggur í lötuni ovast á 15 teimum bestu við lagnum Ingen & Igen &. Eisini í Danmark er áhugin fyri Nephew stórur. Á stóra tónleikabrakinum Zulu Awards 07 er bólkurin í uppskotið til 3 heiðurslønir: Ársins danska album, ársins danska hitt og ársins danski sangari.

nud



Av virðing fyri Rocky

Silvester Stallone er aktuellur í nýggjasta og sætta Rocky filminum, við sigandi heitinum Rocky VI. Hetta verður tann síðsti av slagnum sigur Stallone við svenska Afton Bladet. Orsøkin til at Stallone vildi gera henda filmin er tann, at Rocky V var somikið vánaligur, at hann av virðing fyri Rocky Balboa mátti geva honum ein ordiligan enda, sigur Stallone við blaðið.

Rocky filmsrøðin er helst kendastu filmarnir, ið Stallone hevur gjørt, og teir fyrstu filmarnir í røðini verða mettir sum sannar filmperlur.

266b kjakið er akkurát sum Muhammed kreppan

– Teir fátøku muslimarnir reageraðu við at brenna ambassadur niður, í Føroyum reagera tey við at taka seg úr flokkum og savna undirskriftir inn, sigur Niels Arge Galán oddamaður í 200

NÝGGJÁRS-KONSERTIN

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

– Vit hava leingið tosað um løgnu støðuna í føroyskum politikki, har vit umframt vinstri og høgru hava loysing samband. Nú er føroyskur politikkur 3 dimensionellur. Nú hava vit eisini verðsligt og kristið - Kanska verður tað til ein sang, sum eitur “Føroyskur politikkur, nú í 3D”, sigur Niels Arge Galán oddamaður í rokkbólkunum 200, sum fríggjakvöldið í komandi viku spælir á Nýggjárskonsertini.

Í fjør millum jól og nýggjár

meldaði 200 hvalvíksprest Mogens Thilsted Christensen fyri háðan av samkyndum. Løgreglan avvísti málið, tí hon ikki metti úttalilsini hjá presti verða brot á nakra lóg. Nú hevur Løgtingið skoytt kynsliga sannføring upp í 266B, so støðan hevði móguliga verið ein onnur. Hvalvíksprestur sigur eisini sjálvur, at hann ikki hevði skrivað nógv umrødda lesarabrævið, hevði kynslig sannføring verið í 266B. Niels Arge Galán metir avgerðina hjá Føroya Løgtingi vera eitt sera týðningarmikið stig frameftir fyri Føroyar.

– Støðan við 266B í Føroyum er akkurát sum Muhammed kreppan, sum Danmark kom í. Í kreppuni um tekningarnar av Muhammed í Jyllandsposten, vóru tað fundamentalistiskir muslimar, sum mótmæltu, í Føroyum er tað fundamentalistisk kristin. Teir fátøku muslimarnir reageraðu við at brenna ambassadur niður, í Føroyum reagera tey við at taka seg úr flokkum og savna undirskriftir inn, sigur

Niels Arge Galán og heldur fram:

– Man segði, at orsøkin til, at alt gekk so galið í Muhammed kreppuni, var at hesi fólkin manglaðu reformatiónina – Hetta tað sama í Føroyum, her manglar ein politisk reformatión.

Hann heldur, at málið um 266B hevur verið drúgt og sera spennandi at fylgt við íog sjálvt um, tað sær út sum um málið ikki heilt er liðugt enn, so hevur hetta verið sera týðningarmikið, heldur hann.

Spurdur um politiska røkið í lötuni fer at ávirka framfærsluna á Nýggjárskonsertini, sigur Niels:

– Eg fari at brúka illa kjaft um tað, men vit fara neyvan at hava nakað nýtt lag, tí vit hava ikki verið saman í sangskrivara mode, síðan vit gjørdur Graceland.

Niels greiður frá, at Nýggjárskonsertin hevur eina serliga støðu fyri teir. Tí 200 hevur ongantið spælt Nýggjárskonsert áður.

– Hetta var tann heilt stóra konsertin, tá vit vóru lítli. Tá vit spældu í Mold

royndu vit ofta at spyrja um vit kundu spæla har, men tað sluppu vit ongantið. So tað verður eitt sindur stuttligt at royna tað, sigur Niels Arge Galán.

Umframt 200 spæla The Dreams, The Story Ends, Sic og DJ Switch á konsertini, ið verður í Høllini á Hálsi fríggjakvöldið 29. desember. Tað er Kyndil, ið skipar

fyri Nýggjárskonsertini og Føroya Tele er høvuðsstuðul. Atgongumerki fáast í Telebúðum kring landið.



Í ár verður fyrstu ferð, at Niels Arge Galán spælir á eini nýggjárskonsert

mynd: nud

Smaksroynd av føroyskum 70 ára rokki

Fremsti føroyski 70 ára rokkbólkurin Eager2pleasE gevur smaksroynd av komandi fløgu síni á myspace síðu síni

TÓNLEIKUR

Niels Uni Dam
nielsuni@sosialurin.fo

Eager2pleasE er best kendur sum dansibólkur og telist millum frægastu av slagnum í Føroyum. Men

seinastu mánaðirnar hevur bólkurin ikki verið serliga virkin sum dansibólkur. Sambært Rana Christiansen trummuleikara kemst hetta fyrst og fremst av, at orkan er nýtt í upptøkuhølunum. Saman við ljóðsnillinginum Jón McBirnie hevur Eager2pleasE arbeitt við fyrstu fløguni hjá bólkunum. Jón eigur sum framleiðari stóran part í arbeiðinum at leggja tónleikin til rættis. Bólkurin sigur á myspace

síðu síni, at samstarvið við Jón hevur virkað sera væl.

Upptøkurnar eru sambært Rana Christiansen komnar umleið í helvt, so enn er nakað væl á mál. Á myspace síðuni hjá Eager2pleasE, myspace.com/egr2plz gevur bólkurin eina smaksroynd av tí, sum higartil er tikið upp. Talan er um tvey lög Broken og The Bitch Is In Heat. Hetta eru ikki liðug ljóðbland, men ráðar upptøkur, m.a. manglar hammond orgulið hjá Jóhan Petur Andreassen.

Harumframt skulu røddirnar spælast inn av nýggjum.

Tað er sologittarleikarin Bjarti Dalheim, ið hevur skrivað lagið Broken, meðan sangarin og rútmugittarleikarin Dagfinn Joensen. eigur lagið The Bitch Is In Heat. Væntandi fer bólkurin eftir nýggjár í upptøkuhølið aftur, at leggja síðstu hond á tey lögini, ið eru tikin upp.

Rani Christiansen er trummari í Eager2pleasE (mynd: Faulkner)

